BINGO crónica
ULTIMOS NUMEROS PARA LA GRILLA POR LOS $ 10.000 DE HOY; TAMBIEN, GRATIS, SU NUEVA "TARJETA DE LA SUERTE"

RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.456

crónica
Unica Edición
FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, DOMINGO 9 DE JULIO DE 2000 - Nº 12.862 - $ 1

NO HAY TEMPORAL QUE PUEDA CON LA DEVOCION DEL PUEBLO

FANS DE RODRIGO LOGRARON SALVAR EL SANTUARIO

Rescataron Casi Todos los Objetos que Habían Quedado Bajo las Aguas; Mañana Empezarán a Construir el Monolito

La criatura, en brazos de su madre, y frente a ellos el ruego de un joven en medio del santuario.

SIGUE EL ALERTA METEOROLOGICO POR SUDESTADA: 160 EVACUADOS

LA MATANZA: UNA FAMILIA EN MEDIO DE TERRIBLE TIROTEO

MAS DE 160 PERSONAS SIGUEN EVACUADAS Y PERSISTE EL ALERTA METEOROLOGICO

Decenas de vecinos de Quilmes, alojados en un centro de la localidad de Don Bosco.

Los pequeños toman de la mamadera, ajenos a la terrible situación de sus familias.

Sudestada Jamás Perdona a Pobres

Más de 160 personas de las zonas bonaerenses de Quilmes, Berazategui y Ensenada permanecían evacuadas hoy, mientras se mantenía el alerta hidrológico debido a los fuertes vientos, aunque el nivel del Río de La Plata había descendido. Voceros de Defensa Civil bonaerense indicaron que la altura fluvial había bajado a 2,10 metros, lo que quizás permitiría que los damnificados pudieran retornar a sus hogares en las próximas horas.

En ese sentido, las fuentes confirmaron que este domingo permanecían evacuadas 106 personas de la zona de Quilmes (el 80 por ciento son niños), donde ayer el agua llegó a 3,20 metros de altura. Los evacuados fueron derivados al club Don Bosco, de Pringles y Pampa. Algunos se autoevacuaron y otros debieron ser trasladados por la delegación municipal de Ezpeleta, que solicitó colectivos a las empresas 324 y 263 para la evacuación.

Crónica se hizo presente esta mañana en el club, donde todos los alojados se manifestaron muy satisfechos por el inmediato auxilio y cobijo que les brindaron. Hubo un dato llamativo, muestra de la tremenda crisis social que estamos sufriendo los argentinos. Para algunos carenciados, la situación era tan desesperante antes de la inundación, que hasta se sintieron mejor estando evacuados.

Sergio Saucedo y Cinthia Navarro señalaron que "estamos todos muy contentos con la ayuda prestada por las autoridades. Nos acaban de dar chocolate con facturas, y anoche hubo polenta a la bolognesa. También nos dieron frazadas y colchones, estamos bastante bien pertrechados. La gente de la Municipalidad de Quilmes nos avisó que debemos permanecer acá, porque esta tarde podría haber un nuevo desborde del río."

La Situación de Algunas Familias es Desesperante: el Avance del Agua les Hizo Perder lo Poco que Tenían

Por su parte, Amalia Suez, de 48 años y sufrida madre de 4 hijos, también agradeció efusivamente la ayuda, en especial la comida, porque antes de que se anegara su casa ya estaba viviendo una situación muy dramática. Explicó que "somos 6 bocas que alimentar y la única que tiene trabajo es una mis hijas, que limpia por horas. Los vecinos tienen un carro con el que cirujean comida y los que les sobra de lo que sacan de las bolsas de basura nos lo pasan a nosotros, que lo lavamos con lavandina. Y bueno, hay que comer.

Otra evacuada, Angélica Mendoza, que tiene 54 años pero aparentaba 10 más por las penurias que viene soportando, explicó que "hace más de 20 años que vivo en la Ribera e inundaciones siempre tuve. Esta es la segunda vez que me traslado, otras veces aguante".

El automóvil avanza como puede por la virtual laguna porteña. La sudestada provocó innumerables trastornos en distintos puntos de la ciudad y se debieron implementar medidas de emergencia. Anunciaron que la situación podría volver a complicarse en las próximas 48 horas.

En tanto que José Ledesma dijo que "es la 14 vez que nos corre el agua. Estuve desocupado, pero ahora conseguí un trabajo como peón de taxi. Me autoevacué y me vine acá con mi señora los chicos, los traje con el taxi. Estamos muy contentos con la comida y el alojamiento que nos dan."

Coincidió con Ledesma una madre de 7 hijos, Liliana Díaz, también agradecida porque todos sus críos estaban bien atendidos. La mujer explicó que yo trabajo de las 7 de la mañana a las 11 barriendo las calles, por lo que gano apenas 200 pesos, que se imaginara no me alcanzan. Es la segunda vez que me evacuan."

Sólo encontramos dos personas a las que la buena atención de la Municipalidad no los conformaba. "Yo perdí todo, desde el 67 que vivo acá, pero esta vuelta me areraso con los colchones, con todo. No me quedo nada" se lamentaba Jose Roberto, mientras que otro evacuado, Roy González, ni ganas tenia de hablar. "A mí tampoco me quedó nada. Y encima estoy desocupado" señaló, muy angustiado.

En Berazategui, unas 33 personas debieron dejar sus hogares y permanecían hoy alojadas en el Gimnasio municipal, hasta que las condiciones climáticas mejoren.

UNA IMPRESIONANTE OLA DE FRIO

Una escalofriante sensación térmica de 19 grados bajo cero se registró hoy en la ciudad rionegrina de San Carlos de Bariloche, que amaneció hoy cubierta de un fino manto de nieve, por efecto del viento blanco que desde esta madrugada se produce en toda la región. En tanto que una intensa nevada se desató esta mañana sobre la ciudad de Córdoba. La congelante ola de frío sigue azotando diversos puntos de nuestro país. De acuerdo con los datos proporcionados por el Servicio Meteorológico ubicado en el aeropuerto local, la temperatura mínima en Bariloche fue de 4 grados bajo cero a las 8.10 de la mañana, con una sensación térmica de 19 grados bajo cero por efectos del viento, procedente del Este.

La visibilidad en esta ciudad turística era de 4 kilómetros, la humedad del 76 por ciento, la presión en ascenso en 930.5 Hps. y el cielo continuaba cubierto con nevizcas. Las rutas se encuentran transitables con precaución, debido a que la nieve que cae en la región es seca, se adhiere en el asfalto, y en algunos sectores el viento forma una mayor acumulación. Córdoba también se semejó a Bariloche esta mañana, con una nevada que blanqueó las cimas de los sierras de esta provincia mediterránea. Pese al intenso frío, los habitantes de la capital provincial salieron en masa a la calles a disfrutar del hermoso fenómeno climático, organizando enseguida guerras con bolas de nieve.

Aunque son periódicas las nevadas en la serranía cordobesa, no lo son en la capital. No al menos con la intensidad de hoy.

MENDOZA: ZAFARON CAMIONEROS

MENDOZA.- Los 22 camiones que habían quedado prácticamente enterrados bajo la nieve en la boca del túnel internacional del lado chileno comenzaron a movilizarse anoche hacia territorio mendocino, ante una leve mejora en las condiciones del tiempo.

El temporal cedió un poco en ambos lados de la cordillera y esto permitió que las máquinas de vialidad chilenas quitaran el manto blanco que cubría los camiones que se habían quedado varados. Mecánicos y choferes trabajaron ayer a destajo para poner en condiciones los motores, luego de 15 días de congelamiento.

Este paso encendió la esperanza de los 1.500 choferes que esperaban de este lado de la montaña la apertura de la frontera. Es que, despejada la entrada al país vecino, las posibilidades de concretar el ansiado cruce internacional se incrementan.

Paralelamente, guardaparques de la Dirección de Recursos Naturales y gendarmes destacados en la zona cordillerana lograron salvar a una manada de 120 guanacos atrapados por la nieve, con temperaturas bajo cero y sin alimentos, cerca de la localidad de Punta de Vacas.

Los gendarmes del Escuadrón 27 lograron agrupar a los guanacos, atrayéndolos con fardos de pasto y reuniéndolos en un claro entre la nieve. El operativo demandó unas 9 horas de labor y, una vez saciado el hambre, la manada continuó su ruta natural entre valles y montañas hacia lugares más aptos para hallar alimento y protección ante los temporales de nieve.

BERNASCONI NO PUDO CON EL TEMA SAMANTHA

El ex juez Federal de Dolores Hernán Bernasconi negó haber integrado o ser jefe de una asociación ilícita, durante la segunda jornada de indagatoria a la que fue sometido por el magistrado Gabriel Cavallo. Bernasconi rechazó, en respuesta a distintas preguntas, haber inventado casos de narcotráfico de "ricos y famosos" como Guillermo Cóppola y el ex futbolista Alberto Tarantini entre 1996 y 1997, y dio su propia versión de los hechos. La primera parte de la audiencia -desarrollada desde las 11 hasta las 14 de ayer- permitió finalizar con el interrogatorio respecto del falso testimonio en el que habría incurrido al tomar como ciertas declaraciones policiales que eran falsas.

Mientras que por la tarde, a partir de las 15.30, comenzó el tramo más difícil para Bernasconi, ya que del delito de asociación ilícita depende que su detención se transforme en prisión preventiva. Por lo tanto, como advirtió el abogado de Bernasconi, Juan Palacios, el ex magistrado se dedicó a rebatir la imputación de ser el cabecilla de esa organización ilícita cuyos integrantes fueron condenados a varios años de prisión por el Tribunal Oral Federal Nº 5.

Sus colaboradores judiciales y policiales enfrentaron el juicio oral y público el año pasado. Como consecuencia de ese proceso, el ex secretario del juzgado de Dolores, Roberto Schlagel, debe cumplir 8 años de cárcel, mientras que los policías Daniel Diamante, Antonio Gerace y Carlos Gómez recibieron penas de entre 6 y 7 años con 6 meses. La indagatoria estuvo signada por la exposición que Bernasconi preparó, mientras que el descargo era interrumpido por preguntas del fiscal Eduardo Taiano y también por el juez Cavallo. El defensor de Bernasconi, el abogado Juan Palacios, dijo que una vez "que termine de declarar" efectuará los "planteos" que considere necesarios, y será "el momento de evaluar la conveniencia de solicitar o no la excarcelación". Bernasconi ingresó a los tribunales federales una hora después de la citación a la audiencia, y lo hizo custodiado por efectivos de Gendarmería, cubierto con un sobretodo. "Hasta ahora yo no tengo quejas, la indagatoria se está realizando dentro de los cánones normales y respetándose los derechos de mi defendido, y él se está expresando libremente", señaló el letrado, al descartar una presunta animadversión del juez Cavallo contra Bernasconi.

Fue lo Unico que le Hizo Perder el Control Durante el Segundo día de Indagatoria; Negó Todas las Acusaciones

Por otra parte, admitió que Bernasconi perdió "el control" durante el prolongado "descargo" que efectuó ante el juez Federal Gabriel Cavallo y el fiscal Eduardo Taiano, al desestimar declaraciones vertidas en la causa por Samantha Farjat. "Fue el único momento en que mi cliente perdió la calma e inclusive el control, llegó a pedir ser sometido al detector de mentiras", señaló Palacios, tras concluir la maratónica jornada.

Según dijo su abogado, Bernasconi tuvo una actitud tranquila ante el juez, "explicando los motivos y haciendo los descargos pertinentes. En el único momento en que perdió un poco el control fue cuando se le enrostró el testimonio de Farjat". "Realmente es comprensible, porque Farjat ha dicho tantas cosas y tan contradictorias que realmente se le contraponga el testimonio lo hizo irritarse", señaló el abogado. Cuando se le planteó la posibilidad de que la detención de su defendido se transformara en prisión preventiva en razón de los tres delitos que se le imputan, evaluó que "eso está por verse". Bernasconi habita una celda en el denominado "pabellón de los jueces" en el Escuadrón Buenos Aires de Gendarmería, donde comparte los días de encierro con Trovato, por poco tiempo, ya que éste debería ser trasladado a un penal común.

En otros pabellones se encuentran detenidos el ex titular del PAMI, Víctor Alderete, y el ex interventor de Fabricaciones Militares, Luis Sarlenga. El ex titular del Juzgado Federal de Dolores fue destituido por el Senado el 4 de noviembre de 1999; luego se perdió su rastro hasta el 29 de enero cuando fue detenido en Brasil desde donde fue extraditado el pasado miércoles. Esa fuga es una de las principales dificultades que enfrenta en su intención de conseguir su libertad, ya que existe el antecedente de que podría eludir la acción de la Justicia. Después de la indagatoria, el juez dispone de diez días para decidir la situación procesal de Bernasconi, pero sólo por los tres delitos que permitió la Justicia brasileña al autorizar la extradición, y que son falso testimonio, falsedad ideológica y asociación ilícita.

Viajantes Denuncian Deslealtad de Firmas

La Federación de Viajantes de la Argentina (FUVA) denunció "el accionar desleal de empresas que no cumplen con sus obligaciones al retener de los salarios de los trabajadores los aportes convencionales y de obra social, para después no hacerlos efectivos como corresponde...".

Al respecto, la secretaria de finanzas de FUVA, María Colacino, aseguró: "Si a través del diálogo no se encuentra una solución a esta grave irregularidad se darán a conocer los nombres de las empresas en esta situación, procediéndose a efectuar ante el Ministerio de Trabajo las denuncias correspondientes...".

"Nuestro compromiso fue desde siempre el de defender el derecho y la dignidad del trabajo, privilegiando el diálogo y el consenso productivo. Hoy vemos con preocupación que estos empresarios no asumen lealmente su parte, faltando a sus obligaciones...", agregó Colacino.

Pedido por Desaparecidos

MONTEVIDEO, 9 (AP).— El gobierno uruguayo realizará un pedido oficial de información a las autoridades argentinas sobre los detenidos desaparecidos durante las dictaduras en el Cono Sur, anunció el asesor del presidente Jorge Batlle, Carlos Ramela.

En declaraciones efectuadas al diario El Observador, Ramela dijo que se cursará "un requerimiento" a la Subsecretaría de Derechos Humanos de Argentina, para que remita toda la información que posee sobre los casos de desapariciones en ese país durante la dictadura militar.

El asesor de Batlle dijo que esa agencia argentina ya le entregó "un legajo" con toda la documentación legal que posee sobre los detenidos desaparecidos, que servirá de "antecedente" a la solución que en Uruguay se procura dar al tema. Agregó que también se recibió de parte de la Embajada de Uruguay en Santiago, Chile, "la declaración de la comisión de diálogo y la norma que después se sancionó" sobre las violaciones a los derechos humanos en ese país.

Batlle se apresta a designar una "Comisión para la paz" que tendrá como objetivo buscar soluciones al problema de los desaparecidos durante la dictadura de 1973-85. Esta comisión será presidida por el arzobispo católico de Montevideo, Nicolás Cotugno.

Desde su asunción como presidente, el pasado 1º de marzo, Batlle está empeñado en superar el tema de los desaparecidos, con el objetivo de sellar un clima de paz entre los uruguayos, según ha expresado reiteradamente.

SEGUROS DE LA MUERTE: ¿INVESTIGACION PARADA?

La investigación de la denominada banda de los "seguros de muerte", cuyos miembros están acusados de asesinar a personas para cobrar sus pólizas de vida, corre peligro de "no avanzar hasta el total esclarecimiento" del caso debido a la falta de medios en la Justicia y la policía, informaron fuentes judiciales de Dolores. Los fiscales María Claudia Castro y Pablo Santamarina, encargados de la pesquisa, tienen en sus despachos más de ocho mil causas en trámite que no pueden descuidar y aún la Suprema Corte de Justicia no envió instructores para que colaboren en la rutina. Los dos funcionarios del ministerio público trabajan unas 15 horas diarias en el análisis de alrededor de 60 carpetas bancarias y de la información contenida en computadoras secuestradas en la casa de Daniel Stédile, alias "El Arcángel", sindicado como el cabecilla de la gavilla. De ese examen, según las fuentes, surgen día a día nuevos datos a corroborar.

Además, los fiscales deben tomar declaraciones indagatorias a los detenidos y testimoniales a otras personas mencionadas en la causa, con lo que prácticamente les resulta imposible sumar más esfuerzos para hacer avanzar la pesquisa. En realidad, se trata de constatar si la banda de los "seguros de muerte" es la responsable de matar al menos a cuatro hombres para cobrar sus pólizas, a dos presuntos prestamistas, a dos mujeres y al hijo de una de ellas, a los que al parecer les debían dinero. Hasta ahora sólo se investiga a fondo la muerte del changarín Antonio Sosa, quien llegó a figurar como presidente de una empresa fantasma y por el cual fue cobrado su seguro de vida luego de que muriera supuestamente ahogado en la tranquila laguna de Chascomús, pese a que era un experimentado nadador que solía desafiar las peligrosas aguas del Río de la Plata. En Dolores, pero en el despacho del juez de Garantías Gastón Giles, se indaga qué le ocurrió al ex repartidor de soda -devenido empresario- Oscar Romero, cuyo cadáver fue hallado dentro de un automóvil cerca de la localidad de Pila, con un sospechoso golpe en la frente. Raúl Jaureguibehere, cuyo cuerpo fue al parecer arrojado a las aguas en el puerto de Mar del Plata, engrosa la lista de la misma organización criminal.

Edesur y Edenor, Bajo la Lupa

Esta semana será clave en materia de definiciones para el Ente Nacional Regulador de Electricidad (ENRE), dado que se espera que emita un dictamen en el que establezca la necesidad de que la firma española Endesa venda, al menos, su participación en una de las dos prestadoras eléctricas a su cargo, Edenor y Edesur. El martes será el "día D", ya que tanto la Comisión Bicameral de Reforma del Estado y Seguimiento de las Privatizaciones, que preside el diputado Alberto Natale (PDP-Santa Fe), como la Comisión de Defensa del Consumidor de la Cámara de Diputados, que preside Eduardo Santín (UCR-Buenos Aires), pisarán el acelerador.

La Bicameral citó para las 13 a Juan Legisa, el justicialista presidente del ENRE, quien ha venido dilatando toda definición en la materia, mientras para las 19 está prevista la visita a la Cámara baja de Carlos Winograd, secretario de Defensa de la Competencia y del Consumidor, quien ya se definió a favor de que Endesa se desprenda de alguna de las dos distribuidoras. Endesa, la firma española que tiene una importante participación en la distribuidora Edenor, desde la privatización de Segba, pasó a poseer una posición dominante en el mercado energético cuando, tras el colapso de Edesur hace más de un año, compró a la chilena Enersis la parte que poseía de esa distribuidora. Legisa ha venido dilatando una definición a pesar de los reclamos de diversos organismos.

INCREIBLE: ANUNCIAN MIL PUESTOS DE TRABAJO

SALTA.- Unos mil puestos de trabajo temporarios de empleo - tanto para mujeres, como para jefes de familia desocupados- se implementarán en la ciudad de Tartagal al norte de la provincia, más concretamente en el departamento de San Martín, se informó oficialmente.

Precisamente este departamento fue el epicentro durante el mes de mayo de protestas de piqueteros y vecinos que cortaron en distintas oportunidades la ruta 34, en reclamo de puestos de trabajo para Mosconi, Tartagal y Aguaray.

Según se informó para esta etapa habrá unos 500 puestos para hombres y mujeres mayores de 60 años que se incorporarán a los planes "Trabajar".

En tanto que una cantidad superior a 500 personas menores de 60 años comenzarán a desempeñarse en las empresas "Moncho Construcciones" y "Petrocom" quienes tendrán a su cargo la construcción de 500 viviendas.

A esta cantidad de puestos de trabajo se sumarán los de los planes "Trabajar" para obreros de la construcción en General Mosconi, tal lo informado por el secretario de empleo de la provincia, Aníbal Caro quien explicó que al finalizar estos programas, se iniciarán nuevos planes.

En ese sentido el funcionario agregó que "hemos priorizado el ingreso de las mujeres jefas de hogar de más de 58 años aunque no tuvieran cargas de familia y de los hombres de más de 60 años a quienes les resulta muy dificultoso insertarse en el circuito laboral".

Nuevo Corte de Calles de Choferes

CORDOBA, 9.- Con la quema de cubiertas y cortes de tránsito los choferes de la empresa "General Belgrano" interrumpieron el mismo en la Avenida de Circunvalación. La protesta se origino en la decisión judicial de secuestrar 27 coches de la empresa por deudas impositivas. Los trabajadores señalan que si no le restituyen esas unidades ellos temen quedar sin trabajo, por algo de lo que son totalmente ajenos. Todo esto se suma a otras medidas similares y un estado de alerta para la próxima semana en la capital de la provincia que hace que mas 40.000 usuarios que dependen de este servicio público de distintos corredores tengan una serie de inconvenientes para viajar.

La quema de cubiertas sobre la avenida Circunvalación, en la provincia de Córdoba. La situación ya es desesperante.

En síntesis, todo se encamina a que las líneas de la empresa comiencen un trabajo a reglamento con menos unidades, por lo que se estima que los horarios serían muy largos y se aguardan largas colas en las paradas de las unidades. Por su parte es probable que la medida dispuesta por la Justicia, a pedido de la AFIP, por la falta de pago de impuestos, signifique un "golpe de gracia" para la empresa "Manuel Belgrano," que ya se encontraba en una situación asfixiante según indicó un funcionario de la Subsecretaría de Transporte de la provincia.

Agregando que si la prestataria de este servicio no logra ponerse al día en un plazo breve podría darsele por caducada la concesión de los corredores 1 y 9. A partir del viernes ultimo se aceleraron las negociaciones entre empresarios, sindicalistas y funcionarios.

"Duhalde es más que Alfonsín"

El gobernador Carlos Ruckauf aseguró que su principal aliado interno en el PJ, Eduardo Duhalde, "es más que Raúl Alfonsín," en una señal dirigida a la lucha electoral de cara al año próximo que podrían mantener el ex presidente radical y el jefe del PJ bonaerense en las elecciones de senador por la provincia de Buenos Aires.

"Me parece que Duhalde es más que Alfonsín. Creo que es un dirigente que ha hecho una tarea fenomenal en mi provincia y que ha sido siempre exitoso como gobernante", señaló Ruckauf desde Entre Ríos, donde se reunió con el obispo de Paraná, monseñor Estanislao Karlic.

En declaraciones a la prensa, el gobernador bonaerense se refirió de esta manera a una frase que había lanzado Duhalde durante una reunión que mantuvo con dirigentes sindicales días pasados, en la que elogió al ex presidente radical al asegurar que quiere ser "como el Alfonsín del peronismo".

Ruckauf, que luego de visitar a Karlic recorrió el centro de Paraná junto al ex gobernador y actual diputado nacional por el PJ Jorge Busti, se mostró muy cauteloso a la hora de hablar de la polémica que desató en el peronismo cuando dijo que Carlos Menem debería retirarse a una "jubilación digna y responsable".

"'Lole' tiene razón cuando dice que yo no lo voy a jubilar a Menem por decreto", moderó Ruckauf, al referirse a la frase que el gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann, utilizó para criticar la forma en que su par bonaerense cuestionó el liderazgo partidario del ex presidente justicialista.

Claro Mensaje de Ruckauf con Vistas a la Posible Candidatura del Líder Radical Como Senador Bonaerense

Frente al terremoto interno que causó el pedido de Ruckauf a Menem para que renuncie como titular del Consejo Nacional del PJ, Carlos Menen salió a redoblar la apuesta y encomendó a sus operadores que "armen" una convocatoria a elecciones internas para el próximo 8 de octubre.

"Aún no es tiempo" de internas, dijo en ese sentido Ruckauf desde Entre Ríos, aunque dijo que, de concretarse los comicios, se presentará para disputar el liderazgo del ex presidente Menem.

En los últimos días, cada vez que Ruckauf fue consultado por la posibilidad de presentarse a una interna frente a Menem prefirió utilizar el plural - "allí estaremos" o "nos vamos a presentar", decía- como para dejar en claro que en esta jugada tiene el respaldo de Duhalde y del poderoso PJ bonaerense.

Precisamente porque sabe de lo que es capaz el aparato del PJ provincial, el ex presidente Menem tiene previsto desembarcar en territorio bonaerense en los próximos meses, sobre todo en aquellos distritos en los que la conducción local está distanciada de la conducción ejercida por Duhalde.

Según adelantaron fuentes partidarias, la primera recorrida de Menem será por el partido de Lomas de Zamora, la cuna política de Duhalde, en donde el PJ cayó derrotado en la última elección luego de más de catorce años de dominio electoral absoluto.

Desde Lomas, y como para advertirle a Menem que su estrategia bonaerense va a encontrar algunos escollos, el diputado provincial por el PJ Osvaldo Mércuri consideró hoy que Ruckauf "es el mejor candidato que tiene el justicialismo para el 2003".

Mércuri, que es presidente del PJ de Lomas y titular del Congreso Provincial Justicialista, señaló, además, que Ruckauf "es un dirigente prestigioso" y se muestra como una "alternativa superadora a los antagonismos del peronismo", expresados en la última década en la pelea entre el menemismo y el duhaldismo.

ESTRECHAN FILAS EN TORNO A DE LA RUA PARA QUE LA ALIANZA NO SE FRACTURE

La Alianza comenzó a estrechar filas en torno de la figura del presidente Fernando de la Rúa y su gestión de Gobierno, porque sus principales dirigentes están convencidos de que la suerte del mandatario está atada a la que puedan tener la UCR y el Frepaso, socios en la coalición oficialista.

Luego de que se conociera el aumento en la recaudación impositiva, y a pesar de que las últimas encuestas reflejaron cierto "malhumor" social con el rumbo económico adoptado por el Gobierno, las principales figuras de la Alianza, con De la Rúa a la cabeza, empezaron a cohesionar discursos con hechos.

La estrategia oficialista quedó rubricada en la Convención Nacional de la UCR, que terminó de sesionar ayer a la madrugada, cuando la primera línea del partido mayoritario de la Alianza, con el ex presidente Raúl Alfonsín como abanderado, defendió a la administración De la Rúa.

Siguiendo la misma línea, le tocó el turno al jefe de la Cámara de Diputados, el radical Rafael Pascual, para salir a asegurar que De la Rúa y la Alianza han "sacado al país del abismo" en que lo dejó, a su criterio, la última década menemista. Pascual aseguró que "ahora viene el crecimiento".

"La corrupción estaba en el tercer lugar en la preocupación de los argentinos y ahora está en el lugar número 15", agregó.

Por su parte, Carlos "Chacho" Alvarez admitió que la gente "no está contenta" con la gestión económica del Gobierno, además, dijo que tiene "temor" de una gestión lenta.

El Presidente junto a Enrique Olivera, en un acto en Parque Avellaneda.

Ibarra da los Toques Finales a su Gabinete

El jefe del gobierno porteño electo, Aníbal Ibarra, regresó hoy al país luego de su gira europea y de inmediato retomó la tarea de delinear las primeras medidas de su futura gestión con los integrantes de su gabinete, a los que presentará formalmente entre mañana y el miércoles próximo.

Ibarra también deberá afrontar el reclamo de las mujeres de la Alianza, incluidas las de su propio partido, el Frepaso, que exigen una mayor participación en el gabinete porteño en cumplimiento del cupo femenino en la ocupación de cargos. Si bien reconocen que Cecilia Felgueras en la vicejefatura de gobierno de la ciudad de Buenos Aires representa a las mujeres de la Alianza, las dirigentes reclaman una mayor participación en los lugares de decisión de la futura administración.

El gabinete, de acuerdo a lo trascendido, estará integrado en la Secretaría de Gobierno por el frepasista, Raúl Fernández; la de Obras Públicas continuará en manos de Abel Fatala; en Cultura, estará el ex dirigente justicialista, Jorge Telerman; en Seguridad y Justicia, Facundo Suárez Lastra y en Economía, Jorge Pesce.

En tanto, en la Secretaría de Promoción Social estará Daniel Figueroa; en Planeamiento Urbano, Enrique García Espil; y en la Secretaría General de Gobierno, Ariel Schifrin, mientras que la cartera de Salud, será ocupada por Marcos Buchbinder.

"Mi Principal Objetivo es Vencer a la Pobreza"

El presidente Fernando de la Rúa afirmó que quiere "vencer a la pobreza extendida" con que recibió el país, destacó las mejoras registradas en los índices económicos y señaló que el Gobierno "aún no ha tomado la decisión" de asistir o no al acto de asunción de su colega peruano Alberto Fujimori. En declaraciones a la prensa, y preguntado sobre la situación de la pobreza, De la Rúa afirmó: "Eso es lo que yo quiero, vencer la pobreza tan extendida con que recibí el país. Con programas sociales con los que quiero atender a todos, niños, ancianos, los que tienen necesidades. Este es un esfuerzo solidario del conjunto de la sociedad y el Gobierno está en eso".

Sobre la decisión del presidente del Brasil, Fernando Henrique Cardoso, de no asistir a la ceremonia de asunción del presidente del Perú, Alberto Fujimori, opinó que "es una decisión personal suya. Nosotros todavía no hemos tomado la propia, pero ya lo haremos oportunamente".

"Usted sabe que la posición argentina en torno a las elecciones peruanas fue muy clara: nosotros luchamos por la calidad de la democracia, queremos mucho al pueblo peruano, pero la decisión de asistir o no no debe verse en cuestiones particulares", señaló el jefe de Estado. De la Rúa asistió anoche junto al jefe de Gobierno porteño, Enrique Olivera, al acto de inauguración del Centro Cultural "Chacra de los Remedios", ubicado en el Parque Avellaneda.

En cuanto al diálogo social y político con la oposición y en particular con los sectores gremiales, dijo que "yo he dado instrucciones para que se hable con todos los sectores, entre los que están los sindicales. Vamos a organizar -en el marco del diálogo social- reuniones con el sector del trabajo. El diálogo tiene que ser amplio, acá no hay que excluir a nadie y así lo voy a hacer", afirmó De la Rúa.

Preguntado sobre si ese diálogo no está atascado, contestó: "Todo lo contrario, lo veo amplio, generoso y todos pensando en que hay que trabajar por el bien común antes que por los intereses particulares".

Sobre el momento en que se reunirá con el presidente del Justicialismo, Carlos Menem, contestó: "Ya lo programaremos con el ministro del Interior; en el sentido de amplitud de las reuniones yo quiero hacerlo con todos los sectores y que todos sientan cuál es la realidad, que es difícil, y cómo son las perspectivas, que son buenas ahora".

LA GENTE LE BAJO EL PULGAR AL GOBIERNO

Alrededor del 55 por ciento de la gente cree que el Gobierno está actuando peor de lo que esperaba y que las medidas para eliminar la desocupación son ineficaces, pero más de la mitad de la población confía en que la situación económica mejorará a medida que avance el mandato del presidente Fernando de la Rúa.

Así surge de una encuesta realizada por la consultora Equis, sobre 840 personas relevadas en esta Capital y en el conurbano bonaerense. "La conclusión es que entre la gente hay una mala onda generalizada", afirmó el director de la consultora, Artemio López, que, no obstante, afirmó que las perspectivas a futuro son moderamente buenas.

En declaraciones periodísticas, el especialista precisó que el 55,9 por ciento de los habitantes de la Capital opinó que el Gobierno "está actuando peor de lo que esperaban, contra el 34,2 que dijo que lo está haciendo tal como suponían".

En el conurbano, el 55,1 por ciento opinó desfavorablemente respecto del Gobierno y sólo el 10 por ciento dijo que la gestión de De la Rúa es mejor de la esperada.

Acerca de los principales motivos de preocupación, la gente optó por el retraso en la reactivación económica y el elevado nivel del desempleo, al tiempo que consideró que las medidas para contrarrestar estos males no son efectivas.

Sin embargo, López afirmó que "la gente tiene esperanza de que al finalizar el mandato de De la Rúa la situación económica general mejorará". Así, puntualizó que el 57,7 por ciento de los habitantes de Capital y el 50,3 por ciento de los pobladores del conurbano expresaron su esperanza de que la situación será mejor dentro de cuatro años.

El especialista señaló que en conclusión la gente efectuó un análisis negativo de las medidas económicas adoptadas y apoyó la gestión de De la Rúa por las acciones tendientes a eliminar la corrupción.

EL TIEMPO

MINIMA 5º4 a las 9.00

ACTUAL 8º6 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	5º7	9 hs.	5º4
7 hs.	5º8	10 hs.	6º2
8 hs.	5º5	11 hs.	6º8

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y lloviznas. Frío. Vientos regulares a fuertes del sector Sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL *4514-8062/66*

(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

DIA DE LA INDEPENDENCIA

El presidente Fernando De la Rúa asistió esta mañana al izamiento del Pabellón Nacional en la residencia de Olivos, como apertura de los actos previstos para hoy en festejo del 184° aniversario de la "Declaración de la Independencia", y posteriormente se trasladó hasta la provincia de Tucumán, donde junto al gobernador Julio Miranda, participó de los actos centrales, entre ellos el tedeum y un desfile cívico-militar.

El izamiento de la bandera se concretó a las 8 junto a los sones de la "Fanfarria Alto Perú" del "Regimiento de Granaderos", y en compañía del jefe de la Casa Militar, Julio Hang, el personal de la residencia, y el de seguridad militar y policial.

Todo el País Celebró la Fiesta Patria del 9 de Julio; De la Rúa izó la Bandera en Olivos y Viajó a Tucumán

Después de esta tocante ceremonia, De la Rúa partió desde el Aeroparque Metropolitano "Jorge Newbery" rumbo a Tucumán a las 8.50, y arribó a esa provincia pasadas las 10.30, para presidir los actos centrales que allí se habían organizado.

En el aeropuerto "Benjamín Matienzo", de la capital tucumana, fue recibido por el gobernador de la provincia norteña, Julio Miranda, con quien se trasladó a la Casa de Gobierno local para recibir el saludo de las autoridades provinciales. Posteriormente, ambos mandatarios asistieron al Tédeum en la catedral de esa provincia, que fue oficiado por monseñor Luis Villalba.

Posteriormente, el Jefe del Estado se trasladó a la Casa Histórica para participar de un homenaje a los congresales de las provincias unidas del sur, que en 1816 declararon la independencia del reino de España.

Finalmente se realizó un desfile cívico-militar en la Avenida Soldati, seguido por numerosa cantidad de público, tras lo cual las autoridades nacionales y provinciales compartieron un almuerzo que se concretó en el "Grand Hotel", dándose por concluido todos los festejos en esta emblemática provincia, tan ligada a la fecha patria.

Por su parte, también sectores sociales y políticos organizaron, a su modo, distintos festejos por el día patrio. Así fue como Izquierda Unida desarrolló su acto central en el microestadio del club Atlanta, donde después de compartir empanadas y locro se dirigieron a la concurrencia Patricia Walsh y los diputados electos Patricio Echegaray y Vilma Ripoll. En la provincia de Buenos Aires, más específicamente en Bahía Blanca, la conmemoración fue estrictamente militar ya que efectivos del Ejército y la Armada encabezaron los actos centrales realizados en la ciudad y en la localidad de Punta Alta. A las ocho, en la plaza de armas, del Comando del V Cuerpo del Ejército. el comandante de esa unidad, general de división José Luis Uceda presidió su formación y luego hubo chocolate para todo el personal. Después, cerca del mediodía, y con un acto presidido por el intendente comunal Jaime Linares, en el Parque de Mayo hubo una formación de efectivos de Ejército, Armada, Gendarmería, Prefectura y fuerzas policiales. De esta manera, como también ocurrió a lo largo y ancho del país, se celebró el 184 aniversario de nuestra Independencia.

El momento de izamiento de la bandera nacional en la Plaza de Mayo, ante la presencia de representantes de distintas colectividades extranjeras. En el lugar se instalaron diversos puestos de venta de distintos productos.

PEREGRINACION POR BOLIVIANOS

Una peregrinación de ciudadanos bolivianos se efectuó en la fecha que partió desde Luján integrada por sacerdotes y moradores de distintas villas que se dirigieron a pie hasta las quintas de Matheu, donde fueron saqueados varios de sus conciudadanos y también torturados, convocados por la parroquia María Madre de la Esperanza, de Miralla 30, donde se halla la villa 30 en Lugano.

La salida de Lujan se efectúo a las 7 de la mañana y de allí por la ruta 6 se dirigieron hasta Open Door, para luego llegar a Manzanares a las 10.30 donde se le sumaron otros grupos.

Posteriormente ya más nutrida la peregrinación, pese al intenso frío de la mañana, se dirigieron hacia Pilar por la ruta 8, para arribar allí a las 13.

Luego de una parada en ese lugar para compartir algún alimento comenzaron a marchar hacia Matheu, donde en horas de la tarde se realizó una misa y se entregó una imagen de la Virgen de Lujan y de la de Copacabana.

Los peregrinos fueron acompañados por los sacerdotes padre Gabrieli, Romero y Tome.

La preocupación de estos bolivianos residentes en nuestro país son los constantes ataques de los que fueron objetos sus compatriotas en las zona de quintas de la mencionada localidad.

La Idea era Romper Cualquier Dominio Extranjero

Si nos remitimos a la historia, en este día tan especial para la Patria, el acta de la Independencia suscripta en Tucumán el 9 de julio de 1816 debió ser modificada diez días más tarde por expreso pedido de un diputado mendocino para aclarar que las Provincias Unidas no sólo se habían emancipado de España y de su rey, sino también "de toda otra dominación extranjera".

La Asamblea General del Año XIII no había dictado ninguna constitución, así que por bando del 18 de abril se convocó a un nuevo congreso, el que a instancias del general José de San Martín declaró la emancipación, aunque sin fijar la forma de gobierno.

El diputado por Mendoza, Godoy Cruz, había recibido en mayo de 1816 una carta del Libertador en la que éste le expresaba: "¿Hasta cuándo esperamos para declarar nuestra independencia? ¿No le parece a usted cosa bien ridícula acuñar moneda, tener pabellón y cucarda nacional (escarapela) y por último hacer la guerra al soberano de quien dependemos?".

Esta vez el sitio elegido fue Tucumán, lo cual fue bien visto por las provincias porque se interpretó que se abandonaba el espíritu centralista de la anterior asamblea, pero sin embargo, la política seguida con la Banda Oriental no fue distinta a la que había tenido el renunciante director Carlos de Alvear con Entre Ríos y Corrientes, al proponerles la secesión.

Por esta causa el Congreso de Tucumán no fue del todo representativo: se reunió el 24 de marzo de 1816 con diputados de nueve provincias. La Banda Oriental, Corrientes, Entre Ríos y Santa Fe, fuera de la órbita unitaria, no enviaron representantes.

No se Olviden de las Mascotas

La Asociación para la Defensa de los Derechos del Animal, ADDA, elevó, tras estos días donde el invierno es impiadoso con sus temperaturas bajo cero, un pedido a los propietarios de animales domésticos para que las mascotas no sean víctimas de las heladas, transcurriendo las noches fuera de sus casas y así brindó algunas sugerencias para mejorar el trato de perros y gatos.

"No estamos pidiendo que se deje de ayudar a un ser humano, para ayudar a los animales" explicó la presidenta de la entidad mencionada Martha Gutiérrez "estamos diciendo que no hay porqué elegir. Y nos referimos a esos infieles perros y gatos que duermen afuera de la vivienda de sus responsables y que en el invierno deberían tener un lugar protegido donde descansar y poder beber agua que no esté congelada. En tiempos como estos, quitemos de terrazas, balcones y patios a los animales y hagámosle lugar dentro de la casa o al menos en el garaje, galpón o lavadero. Un cartón y algunas hojas de diario serán un buen material entre la baldosa o el cemento".

La dirigente de ADDA agregó: "Un animal que no puede moverse debido a una corta soga tiene menos posibilidades de entrar en calor. Es necesario que si los perros están sujetos no sea a un punto fijo, sino que gocen de un sistema de corredera ademas del refugio para dormir. Nadie obliga a adoptar animales de compañía, pero la Ley de Protección a los animales penaliza la crueldad y los malos tratos. En estos días de frío, muchos son los perros que sufren permanentemente atados a un punto fijo en terrazas y húmedos patios traseros sin siquiera una casilla donde resguardarse de las inclemencias del tiempo. A veces, aunque sueltos en el exterior de una vivienda, tiritan junto a la puerta, sin la menor protección"

En cuanto al alimento recomendado, la dirigente de la Asociación añadió: "En estas épocas de frío es necesario aumentar la cantidad de alimento destinado a los animales a fin de mantener el calor de sus cuerpos".

Planta de Desechos Cloacales

El Defensor del Pueblo adjunto de la ciudad de Buenos Aires, doctor Elio Brailosky abrió una discusión, como él mismo lo señala en una entrega pública, acerca de la necesidad de construir lo antes posible una planta para el tratamiento completo de los desechos cloacales de la ciudad. Brailosky señala que con el pedido acompaña un informe técnico elaborado por la licenciada Mabel Santoro, señalando que "ya nuestro sistema cloacal corre el serio riesgo de colapsar si no se hacen las inversiones necesarias".

Luego se formula las siguientes preguntas: "¿Sólo cambiar la contaminación de lugar?, sin embargo se ha anunciado publicamente que sólo se haría una planta de pretratamiento de las cloacas y esto ni siquiera está completamente decidido. Esto significa que en el mejor de los casos, se separan los solidos de los líquidos, y en lugar de tratar la contaminación, se la enviará río adentro por un caño llamado emisor. Es decir que el objetivo principal de la obra anunciada es cambiar la contaminación de lugar".

2).- ¿Una cuestión de dinero? Esta historia incluye por supuesto una cuestión de dinero. La inversión no le toca hacerla al Estado sino a la empresa concesionaria, Aguas Argentinas, que hará la obra que el Estado le indique. En cuanto a los fondos para hacerlo, se trata de un cargo que se incluía en las facturas de agua llamado "Suma", que estaba destinado a juntar fondos para hacer las inversiones que el sistema necesita. Sin embargo por una decisión de la secretaria de Recursos Naturales se regaló a la empresa ese dinero que se debía recaudar para hacer las inversiones necesarias". Y se pregunta "¿vamos a atrevernos a revisar esa decisión, si la consideramos inadecuada?, ¿o habrá que aumentar las tarifas del usuario para hacer esas obras, para que el Río de la Plata sea potable?".

Los informes técnicos también señalan cuál podrá ser el lugar donde instalar la planta que, originariamente se habría pensado en Tandanor.

LA MATANZA: NOCHE DE TERROR PARA FAMILIA

Una familia vivió ayer una noche de terror cuando imprevistamente se acercaron al auto donde se encontraban -en la localidad bonaerense de Villa Madero, partido de La Matanza- dos delincuentes que fuertemente armados los encañonaron y les exigieron todo el dinero y objetos de valor que tuvieran encima. En ese momento apareció un suboficial de la Policía Federal, que se dirigía en moto a su domicilio al estar franco de servicio, que al ver lo que estaba ocurriendo decide intervenir, comenzando un infernal intercambio de disparos que, por fortuna, no provocó lesiones ni en el matrimonio ni en sus hijos pese a que el coche recibió una gran cantidad de balazos. Los malhechores, lejos de amedrentarse, a pesar de que uno de ellos fue herido de gravedad, decidieron huir y en su camino sembraron el pánico en otros dos automovilistas, quienes fueron obligados a descender de sus coches mientras el tiroteo con la policía continuó a lo largo de seis cuadras hasta que finalmente consiguieron su propósito aprovechando alguna de las vías de escape de la zona.

Se Salvaron de Milagro al Quedar en Medio de Infernal Tiroteo Entre un Policía y 2 Malhechores

El episodio de violencia ocurrió cerca de la medianoche, cuando dos delincuentes interceptaron a Juan Tiscornia -que se encontraba con su esposa e hijos- en el interior de un Renault Clio cerca de su domicilio, en la localidad de Villa Madero, partido de La Matanza, y bajo permanentes amenazas le reclamaban dinero y objetos de valor.

Pero el atraco tuvo un final inesperado para los cacos porque en ese momento apareció el sargento Alberto Sánchez, perteneciente a la división Transporte Forense de la Policía Federal, que al estar franco de servicio se dirigía en moto hasta su domicilio, ubicada sobre la calle Pico al 200.

El suboficial, al ver que se estaba perpetrando ese ilícito, decide intervenir y luego de darse a conocer recibe como respuesta de los forajidos una andanada de disparos, comenzando un infernal tiroteo -que se extendió a lo largo de seis cuadras- que puso en riesgo la vida de la familia, que debió agazaparse adentro del coche para no sufrir ninguna consecuencia.

Por fortuna, y casi milagrosamente, la familia no sufrió lesión alguna pese a que el coche en el que se trasladaban quedó hecho, literalmente, un "colador", y que el asiento delantero estaba cubierto de sangre.

Como consecuencia del impresionante intercambio de disparos, que asustó a todo el vecindario, que debió guarecerse en sus casas y cerrar las puertas para evitar que buscaran refugiarse en una de ellas, uno de los hampones fue herido gravemente, tras lo cual su cómplice lo tomó de un brazo y lo introdujo en otro coche, de marca Gol, luego de encañonar a su propietario, Diego Priglio, que no podía salir de su asombro ante lo que estaba viviendo.

Los Delincuentes no Pudieron Robar Nada y Huyeron; uno de Ellos Herido de Gravedad

Alertadas las seccionales de la zona, llegaron al lugar varios patrulleros pero no consiguieron detenerlos, por lo que los delincuentes lograron darse a la fuga, presumiéndose que lo hicieron o por la Ricchieri o por la General Paz, siendo buscados intensamente pero sin dar el resultado esperado. Incluso fueron puestos en estado de alerta los centros asistenciales de la zona por si llegaba una persona con una herida de bala, similar a la que padece uno de los peligrosos cacos producto del tiroteo con el efectivo policial.

Los vecinos de este populoso distrito no podían salir de su asombro y de su miedo ante este hecho, que bien pudo terminar con la vida de numerosos inocentes pero que por fortuna no fue así, tratando los investigadores, por estas horas, de recibir los datos que puedan suministrar las víctimas para dar lo más pronto posible con estos integrantes del mal vivir.

Así quedó el automóvil en el que una familia vivió una noche de terror en La Matanza.

En una escena, se observa el frente de la vivienda donde ocurrieron los espectaculares hechos. En la otra, la calle Pico donde el policía persiguió con su moto a los dos delincuentes.

CAMION APLASTO A UNA BEBA

SALTA, 9.- Una beba de solo un año perdió la vida al ser aplastada por un inmenso camión, cuando se encontraba parada delante del rodado y en momentos en que, ni el conductor del pesado vehículo, ni la madre habían advertido la presencia de la niña, tal como lo informó hoy la policía local. De acuerdo al informe suministrado por las autoridades policiales la beba, víctima del accidente fatal, fue identificada como Belén Mesa.

Según relataron las fuentes, todo sucedió cuando Mario Alfonso Cabrera se dirigió a la casa de un compañero de trabajo ubicada en las calles 25 de Mayo y Hernando de Lerma, en la localidad de Hipólito Yrigoyen, para retirar un camión que prestaba servicios a una empresa azucarera.

Cabrera no encontró a su compañero, pero fue atendido por la hija de éste, Carolina Mesa, de 21 años, con quien se quedó conversando por unos minutos en la puerta de la vivienda. Ambos no percibieron que una hija de la joven se había acercado al camión Ford 400 y que se había ubicado por delante del guardabarros delantero.

Cuando el hombre puso en marcha el rodado sintió un grito y detuvo el poderoso camión pero ya era demasiado tarde, la beba había sido aplastada y estaba muerta ante la desesperación del camionero y los gritos desgarradores de su madre.

Tras el conmocionante episodio, tomó intervención personal policial y también el juez de turno de Tartagal, Nelson Aramayo, que ordenó la detención preventiva del camionero y requirió informes a los peritos policiales que trabajaron en el lugar del accidente.

La mamá de la nena fallecida debió ser internada en un nosocomio local, adonde llegó con severo cuadro de shock nervioso y con perdida de conocimiento, luego de haber sido testigo de la muerte de su pequeña hija.

Capturaron a Buque Pesquero que Robaba en Nuestras Aguas

Un buque de gran porte con bandera de Belice y con tripulación rusa, el "Stalker", fue capturado por un guardacostas de la Prefectura Naval cuando pescaba ilegalmente en aguas jurisdiccionales argentinas, según informó oficialmente la entidad.

El "Stalker" fue capturado tras comprobarse que en sus redes y otros aparatos de pesca con anzuelos tenía abadejos, merluzas y bacalao obtenidos dentro de las 200 millas náuticas de la costa argentina, precisaron las autoridades de Prefectura.

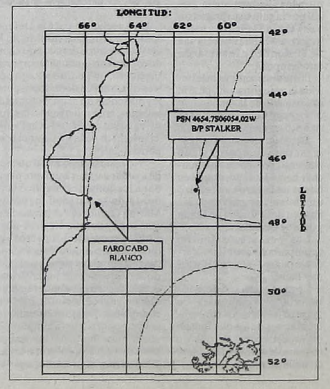
Al avistarlo, el guardacostas "Prefecto Derbes" informó al pesquero por comunicación radioeléctrica sobre su "actividad de pesca ilegal".

Al llegar al "Stalker", la dotación de la Prefectura constató la actividad pesquera de "arrastre mediante anzuelos colocados a los costados del buque" en el que también se realizaba el faenamiento de los pescados. "Se filmó y fotografió todo como prueba, en el marco de la presunta infracción al régimen federal pesquero establecido en la Ley 24.922" dijeron los jefes de la Prefectura Naval Argentina.

El buque con bandera de Belice, que tiene algo más de 50 metros de eslora (largo) y 10 de manga (ancho), había partido el 12 de junio del puerto de Montevideo y fue apresado en una línea imaginaria lateral a Puerto Deseado (provincia de Santa Cruz).

Con su capitán y 34 tripulantes de nacionalidad rusa, el buque era llevado hacia Comodoro Rivadavia, adonde se estima que arribará mañana y permanecerá allí hasta que se cumplan las penalidades correspondientes para estos casos. Voceros de la Prefectura señalaron que es muy posible que otros barcos de distintas banderas también se hallen en la zona, por lo que estimaban que las autoridades redoblarán los patrullaje en los próximos días para evitar estas incursiones ilegales y además la depredación que producen en la fauna en las aguas territoriales del país.

Además se señaló que no solamente se incautará el producto llevado a bordo sino que también las autoridades nacionales impondrán las multas correspondientes que deberán abonar los barcos de bandera extranjera.



BINGO crónica
SERIE 040 JUEGA DESDE EL 3/7/2000 HASTA EL 9/7/2000
JUEGO Nº 7 DOMINGO 9 DE JULIO DE 2000
ESTA SEMANA FINALIZA HOY DOMINGO 9 DE JULIO, A LAS 22 HS.
PREMIO DE ESTA SEMANA: $10.000
03 23 30 47
67 77 83 86
HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 5001963 UN PREMIO ESPECIAL
LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037
EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

El Padre de Jimena, Duro Contra la Justicia

El padre de la pequeña Jimena Hernández, la niña que fuera violada y asesinada hace casi 12 años en un colegio religioso, denunció ayer que hubo "una decisión de parte de la Justicia argentina para no resolver el crimen", cuya causa prescribirá el próximo miércoles. "La investigación por el homicidio está concluida hace varios años", aseguró Jorge Hernández, aunque aclaró que "no está resuelto porque no hubo justicia".

El progenitor de Jimena explicó que "se sabe quiénes son los asesinos, quiénes los encubridores, quiénes los cómplices. Lo que no hubo fue justicia, por eso no está resuelto el caso. Los jueces que participaron sabían desde el primer día quién era el asesino".

Señaló también a Oscar Bianchi como "el autor material" del asesinato, ya que "era quien distribuía droga en el colegio al que concurría mi hija", aseguró. Acusó a Bianchi de "vestirse de sacerdote" para vender estupefacientes, y consideró que Jimena "lo habrá visto cuando estaba realizando alguna operación".

Hernández enfatizó que "hay una clara actitud de la Justicia en ocultar un crimen porque se compró su voluntad con dinero, para taparlo que pasaba en el colegio".

La niña, de 11 años, fue asesinada el 12 de julio de 1988 en el colegio Santa Unión de los Sagrados Corazones, del barrio porteño de Caballito. Ese día la chica iba a participar de una competencia intercolegial de natación, aunque apareció muerta en la pileta de la escuela.

Durante las pericias, en la malla se encontraron manchas de semen, pero no se pudo determinar el ADN porque cuando se iba a realizar el análisis ya estaba en mal estado. A pesar de los esfuerzos de los padres de la víctima para que se continúe con la investigación, la Justicia ha llegado a esta instancia final. La madre de Jimena, Marta Monfardini, expresó: "Hay mezclados personajes que están amparados por determinados intereses".

FEDERALES PRESOS EN OPERATIVO ANTIDROGA

SAN SALVADOR DE JUJUY.- Diez efectivos de la Policía Federal fueron detenidos y la cúpula de la delegación local fue removida, como consecuencia de la extraña muerte de un comerciante, durante un operativo antidrogas realizado el viernes último.

La víctima Manuel Fernández tenía un pequeño almacén en el barrio Chijra de esta capital, cuando se presentaron en el lugar unos diez efectivos algunos de civil y otros con uniforme para "esperar una camioneta que debía pasar por el lugar muy similar a la del comerciante, presuntamente con un cargamento de drogas".

Pero al llegar lugar se hallaron con la camioneta de Fernández que estaba al volante de la misma y comenzaron a perseguirlo y luego lo balearon, hasta que el rodado se detuvo. Allí las primeras versiones indican que el hombre fue sacado del rodado y arrojado a un costado, donde lo habrían golpeado pese a los impactos de bala que tenía, falleciendo en el lugar. Según las mismas fuentes le habrían "plantado" un paquete con drogas y un arma que al parecer no funcionaba.

Alertada la justicia y la policía local el jefe policial de Jujuy manifestó que "Fernández no tenía ningún antecedente policial y que su familia era muy conocida, tal es así que el mismo obispo Marcelo Palo, concurrió a acompañar el cortejo". Ya con estos hechos a la vista la Justicia ordenó la detención de todos los integrantes de la comisión que intervino en el hecho y también el relevo de la cúpula de la delegación de la policía federal, impidiéndole incluso al comisario Juan Manuel Gallego "abandonar la provincia".

Mientras tanto se hizo cargo de la delegación jujeña el delegado salteño, comisario Alberto Armentano, quien fue el que dirigió la investigación y también las detenciones de los efectivos que momentáneamente se encuentran alojados en dependencias de la Gendarmería Nacional. El caso ha causado gran revuelo en la provincia ante lo que la mayoría considera directamente un "homicidio descabellado de un inocente".

Varios de sus vecinos manifestaron que "el hombre no tenía nada que ver con la droga ni nada de eso".

Un Pescador Murió al Caer al Lago San Roque

CORDOBA, 9.- Un pescador murió al caer al lago San Roque, presuntamente como consecuencia del intenso frío reinante en el lugar mientras que su compañero, que afrontó la misma contingencia, se repone favorablemente, informaron hoy fuentes policiales.

Efectivos de la Unidad Regional número 3, concurrieron en auxilio de Ricardo López, de 35 años, y Enrique Acevedo, de 48, quienes se encontraban en un bote que al parecer volcó por el viento y cayeron al espejo de agua.

Los pescadores sufrieron el accidente en la zona de playa Perelli, a unos 200 metros de la costa del lago a cuya vera se erige la ciudad de Villa Carlos Paz, a unos 35 kilómetros de la capital provincial.

Con intervención de personal especializado en este tipo de rescates los náufragos, con un cuadro de hipotermia, fueron llevados hasta la costa donde un equipo de emergencias les prestó los primeros auxilios.

Después fueron derivados al Hospital Municipal de Carlos Paz, donde al cabo de unas horas falleció Acevedo, mientras que López se repone satisfactoriamente.

La información oficial añade que no se precisaron las causas del deceso, lo que se determinará con la correspondiente autopsia, aunque se estima que fue una consecuencia del intenso frío sufrido por los pescadores en las aguas del lago.

Fuentes cercanas al lugar precisaron que: "Con la temperatura que tiene el agua por estos días, el solo hecho de caer al Lago es casi una sentencia de muerte. El agua está a una temperatura que el hombre puede resistirla, en las mejores condiciones físicas, no más de cuatro minutos. Además, el viento hace muy difícil la navegabilidad y se hace muy probable un vuelco. Es casi un milagro que uno de ellos esté vivo, sin dudas se trata de un hombre de gran fuerza física".

Luego de la salvaje paliza, la anciana debió ser internada.

Anciana Golpeada Ferozmente por $30

LA PLATA, 9.- Una anciana de 76 años fue ferozmente golpeada tras un robo. Debió ser internada con graves traumatismos en distintas partes del cuerpo, especialmente en la cabeza. Los delincuentes sólo se llevaron 30 pesos, que la víctima tenía en su monedero, dejando a la mujer amordazada y atada de pies y manos en el domicilio donde vive en soledad. La instrucción policial quedó a cargo de la comisaría 5ª de La Plata. El caso quedó caratulado como Robo y Lesiones y está en manos del fiscal del turno Daniel Urriza.

El hecho ocurrió el último viernes, alrededor de las 16 horas. Delia Arramendi había concurrido a su trabajo y luego pasó por el banco a pagar impuestos. Más tarde regresó a su casa de la calle 75 entre 22 y 23. Apenas ingresó a su vivienda escuchó a sus espaldas una voz que le pedía el dinero. Un hombre encapuchado con un arma blanca le advertía: "Dale vieja, sé que venís del banco, dame la plata o te mato", mientras apoyaba la hoja de su cuchillo en el cuello. Al enterarse de que el botín era magro, de tan solo 30 pesos, el delincuente tomó un palo de madera y comenzó a golpear a la indefensa víctima. La agredió en la cabeza, en los brazos y en las piernas hasta que manara sangre. Luego la tomó de un brazo y la introdujo en un galpón ubicado en el patio interno de la casa. Con unas sogas la ató de pies y manos, vendó su boca y huyó con los 30 pesos y las llaves de la vivienda. Unas horas más tarde Delia pudo zafar de las sogas, rompió una puerta con un hacha y encontró, tras sus gritos, la ayuda de los vecinos. Fue así trasladada al hospital Rossi, de allí al San Martín y luego al San Juan de Dios, pero sus familiares dispusieron que fuera internada en la clínica Vaccarini: "Los delitos son moneda corriente en este barrio", aseguró Norma Loustou, la hija de Delia. "No roban por necesidad, son alcohólicos y drogadictos sanguinarios y asesinos y empiezan a delinquir desde temprana edad, en muchos casos enseñados por sus propios padres. Mi madre se podrá recuperar de las heridas físicas, pero no del miedo, que es la peor de las secuelas. Siempre pensó que la podían robar, pero no que le pasara esto".

LA MATANZA: NOCHE DE

Una familia vivió ayer una noche de terror cuando imprevistamente se acercaron al auto donde se encontraban -en la localidad bonaerense de Villa Madero, partido de La Matanza- dos delincuentes que fuertemente armados los encañonaron y les exigieron todo el dinero y objetos de valor que tuvieran encima. En ese momento apareció un suboficial de la Policía Federal, que se dirigía en moto a su domicilio al estar franco de servicio, que al ver lo que estaba ocurriendo decide intervenir, comenzando un infernal intercambio de disparos que, por fortuna, no provocó lesiones ni en el matrimonio ni en sus hijos pese a que el coche recibió una gran cantidad de balazos. Los malhechores, lejos de amedrentarse, a pesar de que uno de ellos fue herido de gravedad, decidieron huir y en su camino sembraron el pánico en otros dos automovilistas, quienes fueron obligados a descender de sus coches mientras el tiroteo con la policía continuó a lo largo de seis cuadras hasta que finalmente consiguieron su propósito aprovechando alguna de las vías de escape de la zona.

Se Salvaron de Milagro al Quedar en Medio de Infernal Tiroteo Entre un Policía y 2 Malhechores

El episodio de violencia ocurrió cerca de la medianoche, cuando dos delincuentes interceptaron a Juan Tiscornia -que se encontraba con su esposa e hijos- en el interior de un Renault Clío cerca de su domicilio, en la localidad de Villa Madero, partido de La Matanza, y bajo permanentes amenazas le reclamaban dinero y objetos de valor.

Pero el atraco tuvo un final inesperado para los cacos porque en ese momento apareció el sargento Alberto Sánchez, perteneciente a la división Transporte Forense de la Policía Federal, que al estar franco de servicio se dirigía en moto hasta su domicilio, ubicada sobre la calle Pico al 200.

El suboficial, al ver que se estaba perpetrando ese ilícito, decide intervenir y luego de darse a conocer recibe como respuesta de los forajidos una andanada de disparos, comenzando un infernal tiroteo -que se extendió a lo largo de seis cuadras- que puso en riesgo la vida de la familia, que debió agazaparse adentro del coche para no sufrir ninguna consecuencia.

Por fortuna, y casi milagrosamente, la familia no sufrió lesión alguna pese a que el coche en el que se trasladaban quedó hecho, literalmente, un "colador", y que el asiento delantero estaba cubierto de sangre.

Así quedó el automóvil en el que una familia vivió una noche de terror en La Matanza.

Como consecuencia del impresionante intercambio de disparos, que asustó a todo el vecindario, que debió guarecerse en sus casas y cerrar las puertas para evitar que buscaran refugiarse en una de ellas, uno de los hampones fue herido gravemente, tras lo cual su cómplice lo tomó de un brazo y lo introdujo en otro coche, de marca Gol, luego de encañonar a su propietario, Diego Priglio, que no podía salir de su asombro ante lo que estaba viviendo.

Los Delincuentes no Pudieron Robar Nada y Huyeron; uno de Ellos Herido de Gravedad

Alertadas las seccionales de la zona, llegaron al lugar varios patrulleros pero no consiguieron detenerlos, por lo que los delincuentes lograron darse a la fuga, presumiéndose que lo hicieron o por la Ricchieri o por la General Paz, siendo buscados intensamente pero sin dar el resultado esperado. Incluso fueron puestos en estado de alerta los centros asistenciales de la zona por si llegaba una persona con una herida de bala, similar a la que padece uno de los peligrosos cacos producto del tiroteo con el efectivo policial.

Los vecinos de este populoso distrito no podían salir de su asombro y de su miedo ante este hecho, que bien pudo terminar con la vida de numerosos inocentes pero que por fortuna no fue así, tratando los investigadores, por estas horas, de recibir los datos que puedan suministrar las víctimas para dar lo más pronto posible con estos integrantes del mal vivir.

CAMION APLASTO A UNA BEBA

SALTA, 9.- Una beba de solo un año perdió la vida al ser aplastada por un inmenso camión, cuando se encontraba parada delante del rodado y en momentos en que, ni el conductor del pesado vehículo, ni la madre habían advertido la presencia de la niña, tal como lo informó hoy la policía local. De acuerdo al informe suministrado por las autoridades policiales la beba, víctima del accidente fatal, fue identificada como Belén Mesa.

Según relataron las fuentes, todo sucedió cuando Mario Alfonso Cabrera se dirigió a la casa de un compañero de trabajo ubicada en las calles 25 de Mayo y Hernando de Lerma, en la localidad de Hipólito Yrigoyen, para retirar un camión que prestaba servicios a una empresa azucarera.

Cabrera no encontró a su compañero, pero fue atendido por la hija de éste, Carolina Mesa, de 21 años, con quien se quedó conversando por unos minutos en la puerta de la vivienda. Ambos no percibieron que una hija de la joven se había acercado al camión Ford 400 y que se había ubicado por delante del guardabarros delantero.

Cuando el hombre puso en marcha el rodado sintió un grito y detuvo el poderoso camión pero ya era demasiado tarde, la beba había sido aplastada y estaba muerta ante la desesperación del camionero y los gritos desgarradores de su madre.

Tras el conmocionante episodio, tomó intervención personal policial y también el juez de turno de Tartagal, Nelson Aramayo, que ordenó la detención preventiva del camionero y requirió informes a los peritos policiales que trabajaron en el lugar del accidente.

La mamá de la nena fallecida debió ser internada en un nosocomio local, adonde llegó con severo cuadro de shock nervioso y con perdida de conocimiento, luego de haber sido testigo de la muerte de su pequeña hija.

Capturaron a Buque Pesquero que Robaba en Nuestras Aguas

Un buque de gran porte con bandera de Belice y con tripulación rusa, el "Stalker", fue capturado por un guardacostas de la Prefectura Naval cuando pescaba ilegalmente en aguas jurisdiccionales argentinas, según informó oficialmente la entidad.

El "Stalker" fue capturado tras comprobarse que en sus redes y otros aparatos de pesca con anzuelos tenía abadejos, merluzas y bacalao obtenidos dentro de las 200 millas náuticas de la costa argentina, precisaron las autoridades de Prefectura.

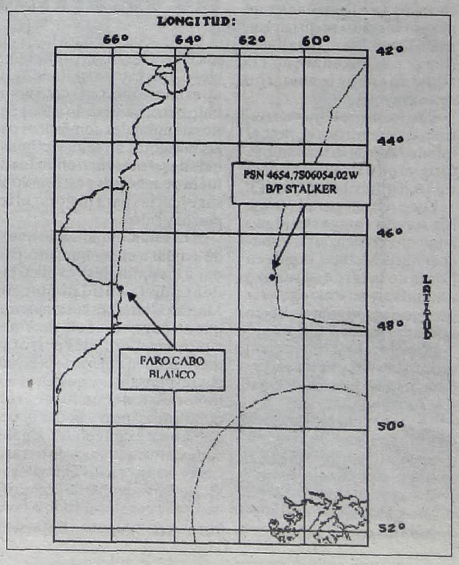
Al avistarlo, el guardacostas "Prefecto Derbes" informó al pesquero por comunicación radioeléctrica sobre su "actividad de pesca ilegal".

Al llegar al "Stalker", la dotación de la Prefectura constató la actividad pesquera de "arrastre mediante anzuelos colocados a los costados del buque" en el que también se realizaba el faenamiento de los pescados. "Se filmó y fotografió todo como prueba, en el marco de la presunta infracción al régimen federal pesquero establecido en la Ley 24.922" dijeron los jefes de la Prefectura Naval Argentina.

El buque con bandera de Belice, que tiene algo más de 50 metros de eslora (largo) y 10 de manga (ancho), había partido el 12 de junio del puerto de Montevideo y fue apresado en una línea imaginaria lateral a Puerto Deseado (provincia de Santa Cruz).

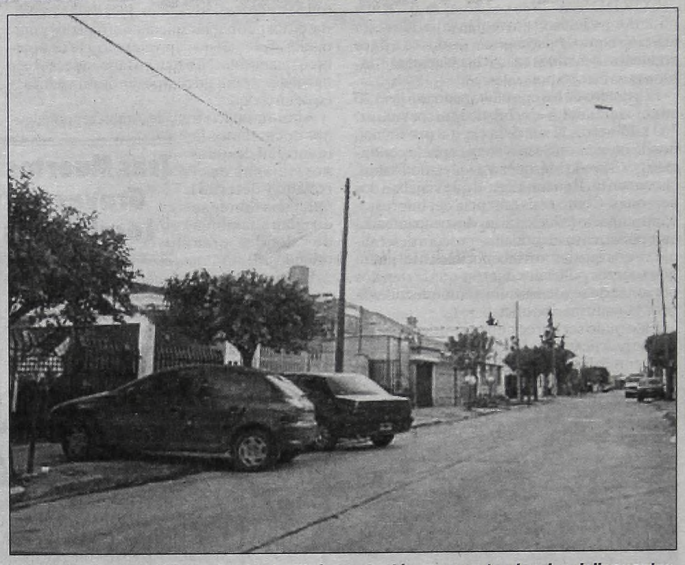
Con su capitán y 34 tripulantes de nacionalidad rusa, el buque era llevado hacia Comodoro Rivadavia, adonde se estima que arribará mañana y permanecerá allí hasta que se cumplan las penalidades correspondientes para estos casos. Voceros de la Prefectura señalaron que es muy posible que otros barcos de distintas banderas también se hallen en la zona, por lo que estimaban que las autoridades redoblarán los patrullaje en los próximos días para evitar estas incursiones ilegales y además la depredación que producen en la fauna en las aguas territoriales del país.

Además se señaló que no solamente se incautará el producto llevado a bordo sino que también las autoridades nacionales impondrán las multas correspondientes que deberán abonar los barcos de bandera extranjera.



BINGO Crónica
SERIE 040 JUEGA DESDE EL 3/7/2000 HASTA EL 9/7/2000
JUEGO Nº 7 DOMINGO 9 DE JULIO DE 2000
ESTA SEMANA FINALIZA HOY DOMINGO 9 DE JULIO, A LAS 22 HS.
PREMIO DE ESTA SEMANA: $10.000
03 23 30 47
67 77 83 86
HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 5001963 UN PREMIO ESPECIAL
LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037
EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

TERROR PARA FAMILIA



En una escena, se observa el frente de la vivienda donde ocurrieron los espectaculares hechos. En la otra, la calle Pico donde el policía persiguió con su moto a los dos delincuentes.

El Padre de Jimena, Duro Contra la Justicia

El padre de la pequeña Jimena Hernández, la niña que fuera violada y asesinada hace casi 12 años en un colegio religioso, denunció ayer que hubo "una decisión de parte de la Justicia argentina para no resolver el crimen", cuya causa prescribirá el próximo miércoles. "La investigación por el homicidio está concluida hace varios años", aseguró Jorge Hernández, aunque aclaró que "no está resuelto porque no hubo justicia".

El progenitor de Jimena explicó que "se sabe quiénes son los asesinos, quiénes los encubridores, quiénes los cómplices. Lo que no hubo fue justicia, por eso no está resuelto el caso. Los jueces que participaron sabían desde el primer día quién era el asesino".

Señaló también a Oscar Bianchi como "el autor material" del asesinato, ya que" era quien distribuía droga en el colegio al que concurría mi hija", aseguró. Acusó a Bianchi de "vestirse de sacerdote" para vender estupefacientes, y consideró que Jimena "lo habrá visto cuando estaba realizando alguna operación".

Hernández enfatizó que "hay una clara actitud de la Justicia en ocultar un crimen porque se compró su voluntad con dinero, para tapar lo que pasaba en el colegio".

La niña, de 11 años, fue asesinada el 12 de julio de 1988 en el colegio Santa Unión de los Sagrados Corazones, del barrio porteño de Caballito. Ese día la chica iba a participar de una competencia intercolegial de natación, aunque apareció muerta en la pileta de la escuela.

Durante las pericias, en la malla se encontraron manchas de semen, pero no se pudo determinar el ADN porque cuando se iba a realizar el análisis ya estaba en mal estado. A pesar de los esfuerzos de los padres de la víctima para que se continúe con la investigación, la Justicia ha llegado a esta instancia final. La madre de Jimena, Marta Monfardini, expresó: "Hay mezclados personajes que están amparados por determinados intereses".

Un Pescador Murió al Caer al Lago San Roque

CORDOBA, 9.- Un pescador murió al caer al lago San Roque, presuntamente como consecuencia del intenso frío reinante en el lugar mientras que su compañero, que afrontó la misma contingencia, se repone favorablemente, informaron hoy fuentes policiales.

Efectivos de la Unidad Regional número 3, concurrieron en auxilio de Ricardo López, de 35 años, y Enrique Acevedo, de 48, quienes se encontraban en un bote que al parecer volcó por el viento y cayeron al espejo de agua. s

Los pescadores sufrieron el accidente en la zona de playa Perelli, a unos 200 metros de la costa del lago a cuya vera se erige la ciudad de Villa Carlos Paz, a unos 35 kilómetros de la capital provincial.

Con intervención de personal especializado en este tipo de rescates los náufragos, con un cuadro de hipotermia, fueron llevados hasta la costa donde un equipo de emergencias les prestó los primeros auxilios.

Después fueron derivados al Hospital Municipal de Carlos Paz, donde al cabo de unas horas falleció Acevedo, mientras que López se repone satisfactoriamente.

La información oficial añade que no se precisaron las causas del deceso, lo que se determinará con la correspondiente autopsia, aunque se estima que fue una consecuencia del intenso frío sufrido por los pescadores en las aguas del lago.

Fuentes cercanas al lugar precisaron que: "Con la temperatura que tiene el agua por estos días, el solo hecho de caer al Lago es casi una sentencia de muerte. El agua está a una temperatura que el hombre puede resistirla, en las mejores condiciones físicas, no más de cuatro minutos. Además, el viento hace muy difícil la navegabilidad y se hace muy probable un vuelco. Es casi un milagro que uno de ellos esté vivo, sin dudas se trata de un hombre de gran fuerza física".

FEDERALES PRESOS EN OPERATIVO ANTIDROGA

SAN SALVADOR DE JUJUY.- Diez efectivos de la Policía Federal fueron detenidos y la cúpula de la delegación local fue removida, como consecuencia de la extraña muerte de un comerciante, durante un operativo antidrogas realizado el viernes último.

La víctima Manuel Fernández tenía un pequeño almacén en el barrio Chijra de esta capital, cuando se presentaron en el lugra unos diez efectivos algunos de civil y otros con uniforme para "esperar una camioneta que debía pasar por el lugar muy similar a la del comerciante, presuntamente con un cargamento de drogas.

Pero al llegar lugar se hallaron con la camioneta de Fernández que estaba al volante de la misma y comenzaron a perseguirlo y luego lo balearon, hasta que el rodado se detuvo. Allí las primeras versiones indican que el hombre fue sacado del rodado y arrojado a un costado, donde lo habrían golpeado pese a los impactos de bala que tenía, falleciendo en el lugar. Según las mismas fuentes le habrían "plantado" un paquete con drogas y un arma que al parecer no funcionaba.

Alertada la justicia y la policía local el jefe policial de Jujuy manifestó que "Fernández no tenía ningún antecedente policial y que su familia era muy conocida, tal es así que el mismo obispo Marcelo Palentino, concurrió a acompañar el cortejo". Ya con estos hechos a la vista la Justicia ordenó la detención de todos los integrantes de la comisión que intervino en el hecho y también el relevo de la cúpula de la delegación de la policía federal, impidiéndole incluso al comisario Juan Manuel Gallego "abandonar la provincia".

Mientras tanto se hizo cargo de la delegación jujeña el delegado salteño, comisario Alberto Armentano, quien fue el que dirigió la investigación y también las detenciones de los efectivos que momentáneamente se encuentran alojados en dependencias de la Gendarmería Nacional. El caso ha causado gran revuelo en la provincia ante lo que la mayoría considera directamente un "homicidio descabellado de un inocente".

Varios de sus vecinos manifestaron que "el hombre no tenía nada que ver con la droga ni nada de eso".

Luego de la salvaje paliza, la anciana debió ser internada.

Anciana Golpeada Ferozmente por $30

LA PLATA, 9.- Una anciana de 76 años fue ferozmente golpeada tras un robo. Debió ser internada con graves traumatismos en distintas partes del cuerpo, especialmente en la cabeza. Los delincuentes sólo se llevaron 30 pesos, que la víctima tenía en su monedero, dejando a la mujer amordazada y atada de pies y manos en el domicilio donde vive en soledad. La instrucción policial quedó a cargo de la comisaría 5ª de La Plata. El caso quedó caratulado como Robo y Lesiones y está en manos del fiscal del turno Daniel Urriza.

El hecho ocurrió el último viernes, alrededor de las 16 horas. Delia Arramendi había concurrido a su trabajo y luego pasó por el banco a pagar impuestos. Más tarde regresó a su casa de la calle 75 entre 22 y 23. Apenas ingresó a su vivienda escuchó a sus espaldas una voz que le pedía el dinero. Un hombre encapuchado con un arma blanca le advertía: "Dale vieja, sé que venís del banco, dame la plata o te mato", mientras apoyaba la hoja de su cuchillo en el cuello. Al enterarse de que el botín era magro, de tan solo 30 pesos, el delincuente tomó un palo de madera y comenzó a golpear a la indefensa víctima. La agredió en la cabeza, en los brazos y en las piernas hasta que manara sangre. Luego la tomó de un brazo y la introdujo en un galpón ubicado en el patio interno de la casa. Con unas sogas la ató de pies y manos, vendó su boca y huyó con los 30 pesos y las llaves de la vivienda. Unas horas más tarde Delia pudo zafar de las sogas, rompió una puerta con un hacha y encontró, tras sus gritos, la ayuda de los vecinos. Fue así trasladada al hospital Rossi, de allí al San Martín y luego al San Juan de Dios, pero sus familiares dispusieron que fuera internada en la clínica Vaccarini: "Los delitos son moneda corriente en este barrio", aseguró Norma Loustou, la hija de Delia. "No roban por necesidad, son alcohólicos y drogadictos sanguinarios y asesinos y empiezan a delinquir desde temprana edad, en muchos casos enseñados por sus propios padres. Mi madre se podrá recuperar de las heridas físicas, pero no del miedo, que es la peor de las secuelas. Siempre pensó que la podían robar, pero no que le pasara esto".

Terribles Accidentes en Ruta 9

CORDOBA.- Tres personas murieron y otras dos resultaron gravemente heridas esta mañana como consecuencia de dos terribles accidentes ocurridos en la Ruta Nacional 9, informaron fuentes policiales.

El primero de los episodios ocurrió a las 5.30 en cercanías del Aeroclub de Marcos Juárez, 360 kilómetros al sur de la capital provincial, donde un camión Scania con acoplado conducido por Silvano Márquez Vázquez, de 44 años, chocó con un Renault 12 en el que viajaban dos personas. Como consecuencia del impresionante impacto fallecieron los dos ocupantes del automóvil, cuya identidad se procura determinar ya que quedaron irreconocibles, a tal punto que voceros policiales dijeron que serían dos personas de sexo masculino, aunque todavía resta la confirmación oficial.

Esto pudo ser apreciado por varios testigos ya que prácticamente los cuerpos fueron "sacados" con palas hidráulicas y tijeras que cortaron parte de los fierros retorcidos de la carrocería, en los que habían quedado atrapados y mutilados. Tal es así que un veterano jefe de bomberos manifestó: "En muchos años nunca vi cómo podía quedar un cuerpo tan destrozado luego de un choque".

Ahora la policía trata de establecer por algunos documentos la identidad de quienes viajaban en el rodado y determinar hacia dónde se dirigían y también de dónde eran oriundos.

Tres Muertos y dos Heridos Graves por Choques en Localidades Cordobesas

Por su parte, el camionero resultó ileso y se encuentra momentáneamente demorado en sede policial, agregaron las fuentes.

El otro accidente fatal tuvo lugar una hora después también en la Ruta Nacional 9, a unos 500 kilómetros de distancia, más concretamente a la altura de Villa Totoral, a unos 130 kilómetros al norte de la capital, donde chocaron frontalmente un ómnibus procedente de Jujuy con varios pasajeros, contra un automóvil VW Gol ocupado por dos personas. En este caso falleció el chofer del colectivo, identificado como Roberto Chávez, de 27 años, mientras que entre el pasaje sólo hubo lesiones leves, pero resultaron gravemente heridas las dos personas del vehículo, que serían un hombre y una mujer. También en este trágico episodio por el momento se desconocen las identidades de las víctimas y para su atención fueron trasladadas a la ciudad de Jesús María.

Mientras tanto, la policía y sus expertos realizan las pericias para establecer las distintas responsabilidades de los conductores. De todas maneras, las primeras presunciones hacen pensar que, por la hora en que se produjeron los accidentes, la visibilidad en ambos lugares era muy escasa y hasta se estima que algún banco de niebla o también el rocío que cubría la cinta asfáltica de la ruta hayan sido posibles causales de los siniestros. En ese sentido, un jefe policial que estuvo en el último de los choques manifestó que "aquí, si se no se conoce muy bien el camino, es muy fácil entrar fuerte en algún sector y, cuando se quiere maniobrar o frenar, ya no hay chances, sobre todo en vehículos pesados que se paran a varios metros de donde sus conductores clavaron los frenos".

Durante varias horas la ruta 9 en ambas jurisdicciones estuvo cortada al tránsito, generando congestionamientos, hasta que policías, bomberos y ambulancias pudieran realizar sus tareas. Además por precaución luego se limpió de combustible el asfalto para evitar cualquier otro tipo de accidente.

Una de las monjas que "salvaron" el hogar de ancianos.

MONJAS PLATENSES EVITARON UNA ESTAFA EN HOGAR DE ANCIANOS

LA PLATA, 9.- Dos monjas, responsables del Hogar de ancianos Marín, ubicado en el centro platense, evitaron una estafa. Advirtieron que una mujer cobraba, con recibos falsos del asilo, supuestas colaboraciones a los vecinos. De esta forma, la mujer se encuentra detenida, acusada del delito de "Estafa" en una causa que investiga la fiscalía 5, a cargo del fiscal Daniel Urriza. A partir de esta detención, fuentes policiales sospechan de que otras personas llevan adelante la misma actividad delictiva, haciéndose pasar por colaboradoras del Hogar.

Alertadas por la denuncia de un vecino que les informó que una mujer pasaría por su domicilio a cobrar una cuota en nombre del Hogar, las hermanas se dirigieron a la vivienda y decidieron esperarla. Cuando la impostora llegó, las monjas lograron demorarla hasta que llegó la policía. La madre superiora Pilar relató que: "Las hermanas jamás tuvieron miedo porque actuaron en nombre de Dios. Nosotras, las hermanas somos las únicas que vamos a pedir caridad, las que vamos a recoger la ayuda que nos da la gente", afirmó con su acento castizo.

El miércoles último, un vecino se comunicó con las hermanas para informarles que una mujer pasaría esa tarde por su casa, como lo venían haciendo periódicamente, a cobrarle una cuota mensual de 50 pesos, que supuestamente estaba destinada al asilo. Las monjas no dudaron a abortar la maniobra y hacer que el vecino no fuera estafado. Así dieron aviso a la policía, en donde les respondieron que no podía cumplir inmediatamente con el reclamo por carecer de patrullero. Fue entonces que la pareja de monjas concurrió hasta el domicilio del vecino jubilado antes que llegara la mujer que se hacía pasar por cobradora del Hogar Marín. Una vez en el lugar, se ocultaron en una casa de la cuadra esperando el momento en que llegara la estafadora. En el momento justo en que el humilde jubilado le iba a entregar el dinero, las monjas se hicieron presentes y la retuvieron hasta que, apenas unos minutos más tarde arribó un patrullero con dos uniformados. En poder de la mujer se hallaron recibos con un sello de la institución. Una de las hermanas confió: "Tenemos pena y compasión por esa persona, porque ella misma se está haciendo daño".

Apareció Mujer Sana y Salva

MAR DEL PLATA, 9.- Una mujer que había desaparecido hace nueve días y era buscada intensamente por la policía local al sospecharse que se trataba de una nueva víctima de un criminal conocido como "El Loco de la Ruta", regresó sana y salva a su casa de esta ciudad.

Sandra Cecilia Los, de 30 años, retornó a su hogar de Rafael de Riego al 2400 y luego declaró a la policía que había permanecido desaparecida desde el pasado 29 de junio porque se había ido a la ciudad de Tandil junto a unos amigos "a dedo", y no podía volver porque carecía de dinero, según confirmaron medios locales. Los, una mujer que solía salir frecuentemente de noche y algunas la sindicaban como "prostituta", era buscada a partir de la denuncia presentada por su madre en la Comisaría 5ª de esta ciudad.

Según la denuncia, la mujer había desaparecido dejando al cuidado de su madre tres hijos varones, de 4, 5 y 9 años, y dos nenas de 3 y 7.

De inmediato se inició una causa por "Averiguación de paradero" y la búsqueda de la mujer, por parte de hombres de la Delegación de Investigaciones de la Policía local.

Como todas las desapariciones de mujeres sospechadas de ejercer la prostitución en Mar del Plata, los investigadores y los medios de prensa no tardaron en relacionar el hecho con el "Loco de la Ruta".

Fueron Liberados Diez Policías

CORRIENTES, 9.- La Cámara primera del Crimen de la capital correntina revocó el procesamiento de diez policías detenidos por su presunta vinculación con la desaparición de Juan Carlos Sánchez luego de haber sido detenido por personal policial en enero último. La resolución judicial posibilitará que en las próximas horas los policías acusados queden en libertad por "falta de mérito" aunque fuentes judiciales aclararon que "la investigación prosigue y los implicados no fueron desvinculados de la causa".

Sánchez, alias "Chicharra", de 25 años, fue detenido por personal de la ex Dirección de Delitos y Leyes Especiales en enero de este año por su presunta vinculación en un enfrentamiento entre patotas, en el resultó herido un agente de policía. Tras permanecer varias horas en esa dependencia policial desapareció y de inmediato fueron detenidos ocho policías y relevados de sus cargos los jefes de la ex Dirección, en tanto que días después se produjo la detención de dos efectivos más. Desde que se tomó conocimiento de lo sucedido, el jefe de policía, Juan Angel Fernández admitió que existía "la casi absoluta certeza" de que Sánchez había sido asesinado por policías. Aunque el cuerpo de "Chicharra" aún no fue hallado, Fernández sostuvo en todo momento que "hay suficientes elementos de prueba como para establecer la responsabilidad de los efectivos en el hecho".

La causa fue llevada adelante por el juez de instrucción Eduardo Gilberto Panseri, quién procesó y dictó la prisión preventiva de los policías, medida que fue apelada por los defensores y ahora revocada por la cámara, lo que permitiría que los policías puedan quedar en libertad en las próximas horas. Ayer, uno de los policías que había sido pasado a retiro en el marco de la reestructuración policial encarada por la intervención federal esta semana, intentó suicidarse disparándose con su arma reglamentaria, pero la oportuna intervención de un compañero, le salvó la vida.

SE INCENDIO DEPOSITO FARMACEUTICO DE QUILMES

Un voraz incendio se desató en un depósito abandonado de una cooperativa farmacéutica del partido bonaerense de Quilmes, y fueron necesarias cinco dotaciones de bomberos para sofocarlo. La tarea del personal de bomberos se dificultó por la presencia de ácidos y drogas

Las altas llamas afectaron un gran depósito de fármacos cerrado que pertenecía a la "Cooperativa Farmacéutica de Quilmes" ("Cofarquil"), que ocupaba un espacio de un cuarto de manzana, sobre la calle Sarmiento, entre las calles Conesa y Paz, de ese distrito del Sudeste del Gran Buenos Aires.

El siniestro se desató cerca de las 17 y al lugar arribaron en forma inmediata cinco dotaciones de los Bomberos Voluntarios de Quilmes, al mando del comandante Claudio Schbib. Los Bomberos, que utilizaron herramientas de alta tecnología para llevar adelante su trabajo, debieron derribar varias cortinas metálicas para atacar la zona de fuego.

Según señaló el comandante Claudio Schbib, los Bomberos Voluntarios debieron tomar varias precauciones antes de comenzar su tarea, ya que se sabía que en el lugar existían cajas con medicamentos y ácidos, lo que podría dar lugar a explosiones y a expansión de tóxicos.

"En el medio de una intensa humareda, alrededor de las 19 se logró controlar el incendio e impedir que afectara a las viviendas linderas, sin que ningún bombero, por fortuna, resulte afectado...", informó el jefe del operativo.

Los bomberos trabajaron por espacio de tres horas para combatir los últimos focos ígneos, en los dos subsuelos y las oficinas con que cuenta el predio. Ademas Schbib señaló: "La tarea fue sumamente dificultosa por la cantidad de pasillos y recovecos con que cuenta el lugar...". Gran cantidad de curiosos entre peatones y automovilistas se congregaron en los alrededores para observar el episodio.

GREMIALISTA SE SALVO "RASPANDO" DE ATENTADO

En un confuso episodio, el secretario general de la regional de la CGT- Lomas de Zamora salvó milagrosamente la vida tras ser agredido a disparos por un grupo de individuos, en un frustrado atentado perpetrado en la localidad de Temperley, al sur del Gran Buenos Aires. Los maleantes escaparon en una camioneta y ahora las autoridades intentan determinar tanto los móviles del ataque como el paradero de los imputados.

Calificados voceros manifestaron que este suceso se produjo cuando Daniel Américo Pedreira, de 43 años, perteneciente al sindicato de los trabajadores gastronómicos, descendió de un Renault 19 verde en la esquina de Profesor Mariño y Suárez, en compañía de su chofer, identificado como Luis Matizen.

Ambos comenzaron a caminar, oportunidad en la cual aparecieron en escena los hampones, que se movilizaban en una camioneta Renault Trafic blanca.

Rápidamente los maleantes empezaron a efectuar disparos, lo que obligó al sindicalista y a su empleado a arrojarse al suelo, sobre la vereda de Mariño, para no ser alcanzados por los proyectiles.

Los temibles hampones fugaron velozmente por Suárez en dirección a la avenida Nueve de Julio. El dirigente gremial y su chofer resultaron ilesos apenas por milagro.

Después los policías de la DDI de Lomas de Zamora que arribaron al escenario del episodio observaron que varios de los plomos habían impactado en la puerta trasera izquierda del Renault 19.

Pedreira es el secretario general de la CGT Regional - Lomas de Zamora, que tiene sede en la avenida Meeks.

Ayer los servidores públicos desarollaban diversos procedimientos en la zona con la idea de ubicar a los agresores.

En la causa tomó intervención el doctor Rubén Acevedo, fiscal de la Unidad Funcional Nº 9 de Lomas de Zamora.

IRLANDA: EXPLOTO UN COCHE BOMBA

BELFAST, (Irlanda del Norte), 9 (EFE).- La explosión esta madrugada de un coche bomba en las cercanías de una comisaría de policía en la localidad de Stewartston, en el centro del Ulster, es obra de los grupos disidentes del IRA, según fuentes de las fuerzas de seguridad.

La explosión de un Opel rojo no causó heridos pero sí daños materiales en la comisaría y en una gasolinera en las inmediaciones.

Al parecer se había recibido un aviso telefónico, aunque hasta el momento no está claro qué organización lo emitió.

La organización terrorista IRA de Continuidad, escindida del Ejército Republicano Irlandés (IRA), es la única en el bando republicano que no ha proclamado un alto el fuego.

Otra organización disidente, el IRA Auténtico, proclamó una tregua tras perpetrar el atentado de Omagh el 15 de agosto de 1998 -el más sangriento en la historia del Ulster, con 29 muertos, dos de ellos españoles, y más de doscientos heridos-, pero no acepta el proceso de paz y se sabe que ha estado detrás de varios incidentes violentos registrados en los últimos meses.

El ministro británico para Irlanda del Norte, Peter Mandelson, aseguró acerca del atentado de esta madrugada que "la intención de sus autores era calentar aún más una situación ya de por sí tensa", ante el desfile de la Orden protestante de Orange que se celebra hoy en Portadown tras la prohibición de que atravesara el barrio católico de Garvaghy Road.

Fue Esta Madrugada en el Centro del Ulster, Antes del Desfile Protestante

En Portadown, varios jóvenes protestantes lanzaron anoche un "cóctel molotov" contra la barricada de acero construida por el Ejército en la carretera que une la iglesia protestante de Drumcree con el barrio nacionalista de Garvaghy Road, por donde los orangistas tienen prohibido hoy el paso del desfile.

En la localidad de Carrickfergus, en el condado de Antrim (este del Ulster), varios automóviles fueron incendiados, pero la policía no informó de víctimas.

La Comisión de Desfiles decidió el pasado lunes prohibir el paso de la tradicional marcha de los orangistas por Garvaghy Road, lo que originó disturbios en toda la provincia desde principios de la semana.

La Orden de Orange en Portadown ha pedido a todos los orangistas que hagan cuatro horas de protestas pacíficas en toda la provincia del Reino Unido para expresar el malestar por la prohibición impuesta por la Comisión de Desfiles.

Las fuerzas del orden indicaron que no habían recibido ningún aviso previo y el atentado no fue reivindicado.

A lo largo de la semana se han producido actos de violencia esporádicos Portadown, Belfast y otras ciudades de la provincia. Varios policías sufrieron heridas leves.

Un portavoz de los vecinos católicos de Garvaghy Road estimó que este llamamiento puede costar "nuevos desórdenes y hasta muertes callejeras".

Aumentaron las fuerzas de seguridad pero en Portadown continúan los incidentes.

Blair Llamó a la Reconciliación

PORTADOWN (IRLANDA DEL NORTE), 9 (DPA).-El primer ministro británico, Tony Blair, llamó a la reconciliación y la moderación, en relación a la prohibida marcha de la Orden de Orange -probritánica-.

Casi al mismo tiempo, los "orangistas" de la pequeña localidad de Portadown, por cuya calle Garvaghy -habitada por católicos republicanos- convocaron a nuevas protestas por la prohibición, instando a todos los leales a la corona británica a reunirse mañana en una manifestación pacífica.

"Espero que los desfiles (protestantes) transcurran este año en paz y respetando las leyes", escribió Blair en una misiva dirigida al secretarios de la Orden de Orange en Portadown.

"Apelo a Ud. y a todos sus colegas a que hagan todo lo posible para evitar las tensiones y la violencia", añadió.

Los destinatarios respondieron con el anuncio de nuevas protestas.

El desfile de Portadown conmemora la victoria del rey protestante Guillermo III de Orange sobre el soberano católico Jaime II y marca el punto culminante de la temporada de marchas en Irlanda del Norte.

Previamente, miembros del ejército británico levantaron nuevas barricadas para imponer la prohibición del paso de la marcha por sectores católicos de Portadown.

El arzobispo de la Iglesia anglicana de Irlanda, Robin Eames, aseguró que la protesta había "perdido cualquier integridad que hubiese podido tener" a raíz de las actividades de los miembros y simpatizantes de las milicias paramilitares loyalistas.

También el Premio Nobel de la Paz David Trimble, jefe protestante del gobierno regional norirlandés y él mismo ex activista de la Orden de Orange, llamó a los participantes en la marcha a que eviten la escalada de las tensiones.

ESPAÑA: PAGINA WEB ENSEÑA A SER INFIEL

BARCELONA, 9 (EFE).- Una página web, abierta por la autodenominada Federación Catalana de Personas Infieles (FCPI), enseña los secretos para engañar a la pareja y ha recibido en un mes y medio de funcionamiento la visita de miles de personas. El autor de la web, un internauta llamado Ricard, confiesa que creó la web en un "sábado de aburrimiento" y sin más pretensión que divertirse, y que ahora se ha visto sorprendido por el éxito de visitas.

La gran afluencia de visitantes ha hecho nacer una página web en castellano, cuya autoría corresponde a la llamada Federación Española de Personas Infieles (FEPI), con unos contenidos muy parecidos a los de su organización homóloga en la región nororiental de Cataluña.

La web de la Federación, que no es asociación porque la infidelidad es "un deporte de riesgo", según el autor de la página, ofrece varios servicios, desde un consultorio para aspirantes a ser infieles hasta la posibilidad de asociarse a esta organización virtual, sin estatutos. También es posible participar en un sistema de contactos entre socios para "conocerse y ser infieles". Los solicitantes deben enviar un correo electrónico especificando las características de su amante ideal y les será devuelto una dirección electrónica de un socio o simpatizante que pueda colmar sus deseos. El responsable de la web no facilita el número de adheridos a la federación, pero sí asegura que todas las mujeres asociadas tienen entre 20 y 30 años y que los hombres son, de promedio, algo mayores que las socias.

Esta irreverente federación incluso se ha buscado unos patrones San Cornelio y San Cebrián, a los que aseguran que se les invoca contra la epilepsia y contra la infidelidad matrimonial.

Los servicios de la web se completan con una serie de enlaces, en su mayoría relatos eróticos, colgados de la red, que relatan distintas formas de practicar la infidelidad.

El Papa Condenó Marcha Gay

EL VATICANO, 9 (DPA).- El papa Juan Pablo II expresó su "amargura" por la manifestación homosexual de la Gay Pride, a la que calificó de "insulto" al Gran Jubileo del año 2000 y a los valores cristianos, durante la oración dominical del Angelus en la plaza San Pedro.

"Considero mi deber evocar las manifestaciones que tuvieron lugar en Roma estos últimos días", declaró el Papa antes de la plegaria dominical del Angelus en la plaza San Pedro. "En nombre la Iglesia de Roma, no puedo dejar de expresar mi amargura ante el insulto efectuado al Gran Jubileo del año 2000 y a la ofensa contra los valores cristianos de una ciudad cara a los católicos del mundo entero", expresó refiriéndose a la manifestación homosexual World Gay Pride, en curso en Roma desde el 1º de julio. "Los actos homosexuales son contrarios a la ley natural" agregó citando el catecismo de la Iglesia católica. El Papa se dirigió a varias decenas de miles de peregrinos en la plaza San Pedro. La intervención, inesperada, se produjo al día siguiente de la gran marcha homosexual que reunió por lo menos en la capital italiana a 200.000 personas. El Papa hasta el domingo no se había pronunciado personalmente sobre la World Gay Pride.

Expresó su "Amargura" por el Desfile de Homosexuales en Roma y Agregó que "son Actos Contrarios a la ley Natural"

● MARCHA MULTITUDINARIA

Casi 200.000 homosexuales, lesbianas y travestis procedentes de todo el mundo participaron en el desfile de clausura del encuentro mundial que se viene celebrando desde hace una semana en Roma. Los asistentes a la llamada marcha del "Orgullo Gay", la mayoría jóvenes vestidos con una indumentaria ligera, se reunieron bajo un aplastante calor de casi 40 grados. El desfile condujo en los últimos meses a un duro conflicto político en Italia y provocó las protestas del Vaticano, ya que la convocatoria coincide con la celebración del Jubileo del Año 2000 y se temía que pudiera provocar a los peregrinos. Después de varias semanas de discusiones se permitió a los organizadores que pasaran por delante del Coliseo romano, aunque se les pidió que no se acercaran ni al Vaticano ni a ninguna de las grandes iglesias de la capital italiana.

Cientos de homosexuales, lesbianas y transexuales marcharon ruidosamente pero en paz a lo largo de las calles de la capital italiana en el día de hoy, en la mayor marcha por el orgullo gay que alguna vez se haya realizado en Roma. "Drag queens" procedentes de distintos países y ataviadas con colorida indumentaria danzaron al son de la música disco, mientras 50 motociclistas desfilaban tras Imma Battaglia, la organizadora del evento, quien estimó que unas 200.000 personas habían formado parte de la marcha. "No importa cuántos estemos aquí, en Roma, hoy. Somos millones. Nadie nos puede detener ahora", afirmó Battaglia mientras marchaba junto al senador Luigi Manconi, del Partido Verde.

A sus espaldas, parejas del mismo sexo marchaban orgullosamente, algunas luciendo sombreros de cowboy y poco más. "Son manifestaciones como ésta las que te dan la fuerza para continuar" dijo Marco, un hombre de 39 años de Biella, en el norte de Italia. "No seríamos capaces de realizar esto en nuestras casas", agregó su amigo de 45 años, Lorenzo. La demostración, que marcó el fin del festival de Orgullo Mundial de gays y lesbianas que se llevó a cabo en la capital italiana por el plazo de una semana, pasó por delante del Coliseo y culminó en el Circo Massimo, un estadio construido en la antigua Roma. Al contrario de lo que ocurre en manifestaciones similares llevadas a cabo en ciudades como Nueva York o Amsterdam, la marcha de Roma fue menos extravagante

La semana de Orgullo Mundial finalizará en las últimas horas de hoy con un concierto al aire libre del que participarán, entre otros, Grace Jones, Marc Almond y la ex Spice Girl Geri Halliwell.

Homosexuales de todo el mundo se dieron cita al desfile que se realizó en Roma durante una semana. A pesar de las protestas los gays pasaron por la puerta del Coliseo y terminaron en el centro de la ciudad.

LOS DELITOS, A LA ORDEN DEL DIA, EN EL FESTIVAL DE MUSICA TECNO

BERLIN, 9 (AFP).- La policía detuvo a unas 200 personas durante la Love Parade de Berlín, el mayor encuentro mundial de la música techno, por diversos delitos que van del tráfico de drogas al mercado negro, anunciaron las autoridades locales. Algunos de los detenidos están acusados de lesiones, robo, degradación de bienes o falsificaciones. Teniendo en cuenta la cantidad de jóvenes que asistieron a la manifestación, estimados en 1,3 millón, según los organizadores, la policía consideró que el número de detenidos era "normal". La policía rechazó indicar su estimación del número de participantes, pero ayer había mencionado la cifra de un millón de personas. El incidente de mayor gravedad se produjo cuando un bielorruso de 23 años fue apuñalado durante una riña pero, según informó la policía hoy, su vida no está en peligro. Antes del comienzo de la Love Parade, otro joven de 20 años pereció al caer al paso de un convoy de metro. Con el cielo encapotado, los danzarines aglomerados en torno a la Columna de la Victoria soportaron estoicamente la débil lluvia que a ratos brindaba un refresco innecesario. La solución contra el frío: no parar de bailar. Allí, al término del desfile, comenzó una gran fiesta -animada por 250 disc-jockeys- cuyo pistoletazo de salida lo dio el tradicional discurso del Dr. Motte, fundador de la Love Parade. "De vuelta a las raíces. Nuestro mundo es sonido", animó Dr. Motte a la juventud reunida en el lugar. Luego de ello sopló algunos tonos en una concha marina y se despidió. La jornada transcurrió en su mayor parte sin graves incidentes, aunque por la noche se informó que un hombre sufrió heridas graves tres ser apuñalado. Las autoridades, que no dieron detalles sobre el motivo de la pelea, buscan actualmente al culpable. Mientras tanto, la policía reportó a última hora el arresto de 114 personas, entre ellas 38 acusadas de vender drogas y varias otras de robo.

Asimismo, los 800 asistentes de primeros auxilios, procedentes de todo el país, ya habían atendido a 700 pacientes en las primeras cuatro horas y media del desfile. La mayoría de ellos había sufrido las consecuencia del abuso de drogas, lipotimias y heridas cortantes. Otros presentaron fracturas de huesos tras caer de las farolas en las que bailaban encaramados. La noche anterior, un joven de 20 años había muerto al caer de un vagón de metro en marcha. Esta tarde, un incendio en la estación de metro Deutsche Oper se saldó con al menos 31 heridos. Cinco aún permanecían en el hospital, aunque su vida no corre peligro.

Los amantes de música tecno, de parabienes. A pesar del control policial se registraron 200 detenciones en el Love Parade.

EN COLOMBIA, LA VIDA NO VALE NADA

BOGOTA, 9 (AFP).- El Ejército informó que por lo menos 43 guerrilleros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC, marxistas) han sido abatidos por los organismos de seguridad desde el miércoles, en combates registrados en dos poblaciones del sur del país.

Según el reporte oficial, los choques han tenido lugar en el municipio de Valparaíso (700 km de Bogotá), donde tropas de la XII Brigada del Ejército lanzaron el miércoles último una violenta ofensiva contra las FARC, y en la localidad de Puerto Rico (350 km de la capital colombiana).

Una comunicación radiotelefónica interceptada por el Ejército a dos comandantes guerrilleros, divulgada ayer por la cadena de noticias Radionet, señala que las bajas de las FARC en Valparaíso son 30 y que entre ellas figuran cinco cabecillas de frente (facción) y dos jefes de finanzas. El comandante de la XII Brigada militar, general Javier Arias, confirmó a radio Caracol la cifra de muertos y dijo que en las próximas horas presentará los cadáveres a la prensa. Un balance preliminar entregado el miércoles por el comandante del Ejército, general Jorge Mora, indicaba que en esos enfrentamientos habían muerto ocho guerrilleros, mientras que cinco militares resultaron heridos.

Fuentes castrenses citadas por la cadena radial RCN aseguraron que además de las 30 bajas, el grupo admitió la desaparición de otros 14 insurgentes.

Esas mismas fuentes informaron que las operaciones militares continúan y que las tropas de tierra son apoyadas por aviones OV-10 del Ejército.

Al Menos 43 Guerrilleros Fueron Abatidos por los Organismos de Seguridad en Poblaciones Sureñas

Según el general Arias, varios de los guerrilleros abatidos se dedicaban a extorsionar a los habitantes de las áreas rurales de Valparaíso y otras poblaciones del departamento de Caquetá, además de controlar los cultivos de coca existentes en esa zona.

En jurisdicción de Caquetá también se encuentra San Vicente del Caguán, el más extenso de los cinco municipios que comprenden el área desmilitarizada del sur del país, de 42.000 kilómetros cuadrados, sede de las negociaciones de paz entre el gobierno del presidente Andrés Pastrana y las FARC.

Asimismo, el Ejército informó que 13 miembros del grupo marxista fueron abatidos en las últimas horas en Puerto Rico, luego que intentaron tomar el centro urbano de la población, escenario en el pasado de violentos choques entre las fuerzas de seguridad y los alzados en armas.

Los resultados de los combates en Valparaíso y Puerto Rico se conocieron cuatro días después de que el Ejército reportara la muerte de 100 rebeldes de las FARC en combates con las tropas en el municipio de Algeciras (400 km al suroeste de Bogotá).

El Ejército y las FARC, la principal guerrilla del país con más de 12.000 combatientes, se han acusado mutuamente en el pasado de magnificar sus acciones de guerra.

Clinton, al Igual que Carter, Busca un Final Feliz Para el Camp David II

WASHINGTON, 9 (AFP).- El presidente estadounidense, Bill Clinton, abrirá el martes una cumbre de alto riesgo en Camp David II, donde espera -al igual que Jimmy Carter- que el espíritu de reconciliación que sopló hace 22 años entre Anuar el Sadat y Menahem Begin, que condujo a la paz meses más tarde entre Egipto e Israel, logre inspirar a Ehud Barak y Yasser Arafat. Clinton dispone como máximo de una semana para convencer al primer ministro israelí y al presidente palestino acordar las grandes líneas de una solución definitiva al conflicto.

El presidente estadounidense tiene que abandonar su país el 19 de julio para participar en otra cumbre, la del G-8 (los siete países más industrializados del mundo y Rusia), que se celebrará en la ciudad japonesa de Okinawa. El mandatario dudó durante varias semanas antes de convocar esta cumbre, deseada por Barak pero temida por Arafat, por miedo a encontrarse en situación de debilidad.

El creciente resentimiento entre dirigentes israelíes y palestinos, frustrados por el estancamiento de las negociaciones a nivel de expertos, convenció a Clinton de la necesidad de una cumbre, pese al ambiente cada vez más tenso, cuando faltan dos meses para el plazo del 13 de setiembre que fijaron ambas partes para encontrar una solución definitiva.

"Los riesgos de actuar son ahora menos grandes que los de no actuar", declaró hace unos días un alto cargo estadounidense. Al anunciar la cumbre el pasado miércoles, Clinton afirmó que en Camp David pedirá a Barak y Arafat que asuman sus responsabilidades ante la Historia y que no dejen a Oriente Medio "derivar otra vez hacia la hostilidad, la amargura y más violencia (...) para volver a encontrarse frente a las mismas alternativas dentro de unos años". Para que los dirigentes israelíes y palestinos vuelvan al redil de la paz, Clinton tendrá que utilizar todos sus dotes de negociador.

Para Bill Clinton, Camp David II representa una cumbre de alto riesgo.

Antes de su llegada mañana por la noche a Washington, ambos líderes anunciaron posiciones difícilmente conciliables. Barak anunció que defenderá cinco grandes principios: la conservación del control de Israel sobre la anexionada Jerusalén Este, el rechazo de la retirada total de los territorios palestinos conquistados en 1967, la negativa a que los refugiados palestinos regresen a Israel, la desmilitarización de la futura Palestina y el rechazo a desmantelar los grandes centros de colonización israelí en territorio palestino. Por su parte, los dirigentes palestinos subrayaron el viernes que las resoluciones 242 y 338 del Consejo de Seguridad de la ONU tienen que ser la base de las negociaciones de Camp David.

También precisaron en un comunicado, difundido tras una reunión presidida por Arafat, que el pueblo palestino aspira a "recuperar toda su tierra así como Jerusalén. Quiere una retirada israelí hasta las líneas del 4 de junio de 1967, la aplicación de la resolución 242 y 338, así como la de la resolución 194 sobre el retorno de refugiados y el desmantelamiento de las colonias".

ACTOS TERRORISTAS EN RUSIA

MOSCU, 9 (EFE).- Al menos tres personas murieron y cerca de veinte resultaron heridas en dos atentados con bomba ocurridos hoy en el norte del Cáucaso, uno en el mercado central de Vladikavkaz, Osetia del Norte, y otro en Rostov sobre el Don.

En esta ciudad, capital de Osetia del Norte, dos personas murieron y diecisiete resultaron heridas cuando estalló un artefacto en el mercado central.. Según la policía, la bomba se encontraba en un bolso depositado junto a un kiosco donde se vendía agua y ha sido detenida una persona que filmaba la escena de la explosión desde una casa cercana.

El otro atentado tuvo lugar también esta mañana en Rostov sobre el Don, en el Cáucaso ruso, y en él murió una persona y otras tres resultaron heridas después de que estallara una bomba en los almacenes "Ereván" del centro de la ciudad.

Según las autoridades de Rostov, esta explosión no tiene relación con la bomba de Vladikavkaz y varios testigos declararon a la cadena de televisión NTV que el atentado pudo deberse a un enfrentamiento entre las mafias locales.

El muerto es un obrero que abrió la bolsa en la que se encontraba una granada oculta bajo productos cosméticos y los heridos varios de los vendedores.

España: Solidaridad con los Inmigrantes

GIJON, 9 (EFE).- Los escritores, periodistas y políticos participantes en la decimotercera edición del festival multicultural Semana Negra llamaron al recuerdo de la emigración española de mediados de siglo para pedir "solidaridad con los inmigrantes que llegan a nuestro país".

El director del evento, Paco Ignacio Taibo II, y una fila interminable de escritores, periodistas, espectadores, músicos e inmigrantes llegados de medio mundo recorrieron el recinto pidiendo igualdad.

Además del acto simbólico de "unión de la manos de personas que representan los distintos pueblos del mundo" las charlas de la jornada también giraron en torno al tema de la inmigración.

El escritor hispano-mexicano y director de la Semana Negra aseguró que "nadie mejor que los asturianos, y por extensión los españoles, pueden saber lo que sintieron sus abuelos con una mano delante y otra detrás y sin papeles en Argentina".

El resto de escritores mexicanos, uruguayos, argentinos o italianos presentes en el debate aludieron a sus raíces de emigrantes y apostaron por "el mestizaje como una forma de entender la vida".

JUAN CARLOS Y SOFIA, A SUDAMERICA

MADRID, 9 (EFE).- Los Reyes de España emprendieron hoy viaje a Brasil, donde efectuarán una visita de Estado de seis días para buscar el afianzamiento del creciente intercambio económico, seguida de otra a Bolivia de cuatro días, que responde a una invitación del presidente boliviano, Hugo Banzer.

Don Juan Carlos y Doña Sofía, a quienes acompañan el ministro de Asuntos Exteriores, Josep Piqué, y la titular de Educación, Cultura y Deportes, Pilar del Castillo, partieron del aeropuerto madrileño de Barajas a las 10.20 GMT en un Boeing 707 de la Fuerza Aérea Española.

Con su visita a Brasil y Bolivia, los Reyes consolidarán las ya muy buenas relaciones que España mantiene con ambos países, impulsando distintos aspectos bilaterales.

En Brasil, país que ya visitaron oficialmente en 1983, primarán las cuestiones económicas y culturales, mientras que en Bolivia, donde estuvieron en 1987, apoyarán con su presencia a la democracia en ese país andino.

Brasilia, Río de Janeiro, Sao Paulo y Manaos serán las sucesivas etapas de la visita a Brasil de Don Juan Carlos y Doña Sofía, quienes, en Bolivia, recorrerán La Paz, Potosí y Sucre.

Puntos destacados de la agenda de esta visita de Estado serán el encuentro que el Rey mantendrá en Brasil con los más importantes empresarios e inversores y, en Bolivia, los discursos que Don Juan Carlos pronunciará ante las dos cámaras legislativas, primero, y ante los miembros de la Corte Suprema de Justicia y del Tribunal Constitucional, después.

Festival Musical Subacuático

BIG PINE KEY, EE.UU. 9 (AFP).- Steve Murphy, Nancy Herlehey, Bill Becker y Kevin Schick tocaron sus instrumentos debajo del agua durante la celebración del "Festival musical subacuático", que se desarrolló en este balneario de La Florida y atrajo a unos 600 participantes. Además de la música, pudieron escucharse mensajes para la preservación de la flora y la fauna de la zona emitidos por una radio local desde el santuario marino Looe Key.

A la salida de un scrum, una "multitud" va por la pelota; el clásico fue de CASI.

Los abrazos del final, Phelan, Travaglini y el festejo de los ganadores.

CASI, el "Capo" de San Isidro

Con Garra y Concentración Superó 17-3 al SIC y se Quedó con el Superclásico del Rugby

La fiesta del CASI se extendió por varias horas. Es más: aún resuenan los ecos de su victoria sobre el SIC. El 17-3 final dejó a las claras la superioridad que ayer evidenció el Atlético San Isidro sobre su tradicional adversario.

El encuentro, que tenía como antecedente más inmediato una victoria del SIC por 31 a 22 en 1997, resultó deslucido por las irregulares actuaciones individuales que lucieron ambos equipos. El colorido que aportó el marco contrastó con la pobreza técnica que se exhibió dentro del campo de juego.

"Ganamos porque el partido salió como lo planeamos. La concentración y la garra fueron las razones del triunfo...", dijo Fernando Morel, uno de los entrenadores del ganador.

Patricio Fuselli, uno de los jugadores en buen nivel que tuvo el CASI, destacó la presión que ejerció su equipo: "En ningún momento les permitimos reaccionar...".

En el cuadro perdedor, el segundo línea Roberto Petti intentó minimizar el efecto de la derrota. "Perdimos un partido y nada más...", resumió.

En un marco de discreta paridad transcurrió toda la primera parte, que concluyó con una igualdad en tres tantos.

En el segundo período el partido mejoró, pero apenas algunos pasajes alcanzaron un nivel decoroso. CASI tenía entonces un ligero pero claro dominio en el juego, que recién se trasladó al marcador a los 18 minutos de la etapa cuando Juan Carlos Mendivil habilitó a Bernardo Stortoni, el autor del primer try de la tarde, que estableció una ventaja de 10-3 para el equipo visitante. En ese momento SIC reaccionó y, con gran despliegue, llevó el juego hasta el campo de su rival, pero allí se encontró con una férrea defensa que le impidió anotar.

CASI hizo gala de su oportunismo y remató el partido con un nuevo try: un penal de Pichot se estrelló en el poste y la pelota fue recuperada por Marcos Garicoche, quien penetró la pasiva defensa del local y elevó la cuenta, que luego Pichot estiró con una conversión para cerrar el marcador en 17-3.

A todo esto, Atlético del Rosario, líder del grupo F y único equipo con puntaje ideal, logró su quinta victoria consecutiva, al derrotar como visitante a Banco Nación 31-5.

● LOS RESULTADOS

Zona "E": Pucará 13-Los Tilos 17; Champagnat 35-San Cirano 24; Hurling 9-Regatas Bella Vista 17 y San Luis 0-CUBA 10. Zona "F": GEBA 10-Hindú 25; SIC 3-CASI 17; Banco Nación 5-Atlético del Rosario 31 y La Plata 16-Newman 10.

● LAS POSICIONES

Zona "E": San Luis, Pucará y CUBA 8; Los Tilos 6; San Cirano y Champagnat 4, Regatas Bella Vista 2 y Hurling 0. Zona "F": Atlético del Rosario 10 puntos; Hindú 9; CASI 7; SIC 6, Newman y La Plata 3; GEBA 2 y Banco Nación 0.

● PROXIMA FECHA

Zona "E": San Luis-Pucará; CUBA-Hurling; Regatas Bella Vista-Champagnat y San Cirano-Los Tilos. Zona "F": La Plata-GEBA; Newman-Banco Nación; Atlético del Rosario-SIC y CASI-Hindú.

Cedieron los parantes de una tribuna tubular y hubo varios contusos; en otro hecho, a un menor le estalló una bomba en la mano.

TRIBUNA ROTA Y UN PIBE HERIDO

Un momento de angustia se vivió ayer en la cancha del SIC, cuando cedió la estructura de una tribuna tubular y varios espectadores rodaron por el piso, sufriendo contusiones.

Además, a un menor le explotó una bomba de estruendo en una mano y debió ser trasladado al sanatorio del Jockey Club de San Isidro, donde fue operado.

El episodio en la tribuna sucedió cuando transcurrían 17 minutos del segundo tiempo y CASI marcó el primer try, a través de Stortoni. Fue tal la alegría de los hinchas, que se produjo una avalancha y cedieron seis parantes de una tribuna alquilada especialmente para el clásico y que al SIC le significó una erogación de 4.000 pesos.

La fortuna quiso que sólo una persona -Santiago Molina- terminara con una distensión en el tobillo derecho.

Por otra parte Máximo Leonardi, de 11 años, fue el chico al que le explotó una bomba en su mano derecha, sufriendo, también, cortes en el rostro. El pibe, que estaba acompañado por Marcos Motti (hijo de Enrique, jugador del SIC, corre el riesgo de perder un dedo.

Esta vez, el clásico del rugby tuvo ribetes similares a los del fútbol. Y no sólo por el clima en las tribunas; también por el uso de bengalas y elementos de pirotecnia que ponen en riesgo la salud de los espectadores.

Al borde del drama estuvo ayer el cotejo entre SIC y CASI y las autoridades de la URBA seguramente habrán tomado nota de lo ocurrido para que no se repita.

ACCIDENTE DE COULTHARD HABRIA SIDO ATENTADO

LONDRES, Inglaterra.- El accidente aeronáutico en el que el piloto de F-1 David Coulthard y su novia salvaron su vida milagrosamente el último 2 de mayo puede haber sido un atentado perpetrado por la mafia de apuestas de Malasia, según una denuncia publicada hoy por un diario inglés.

De acuerdo con lo informado en la edición dominical del periódico "Sunday People", en la caída del avión en el que viajaba el hombre de McLaren estaría vinculado un sindicato de apuestas de Malasia, un país en el que el juego clandestino mueve cientos de millones de dólares al año y un incumplimiento en las sumas acordadas puede representar un pasaje seguro a la muerte. Según investigaciones realizadas por diversos organismos multinacionales, "la mafia de apuestas en Malasia es prácticamente mas fuerte que el gobierno. Hay cientos de organizaciones que manejan todo a su antojo y no les tiembla el pulso si tienen que ordenar el asesinato de alguien que les haga perder buenas sumas de dinero".

El 2 de mayo, el avión en el que viajaban Coulthard y su novia, Heidi Wichlinski, debió realizar un aterrizaje de emergencia en el aeropuerto de Lyon, una ciudad del interior francés. La aeronave se partió en dos durante la maniobra y los dos pilotos fallecieron en el acto a causa del impacto. Milagrosamente, Coulthard y su prometida estaban ubicados en la mitad del avión menos castigada por el siniestro, por lo que salvaron sus vidas más allá de las heridas que sufrieron.

Siempre según el "Sunday People", Coulthard se convirtió en la figura "más odiada" por las mafias de apuestas asiáticas - Malasia es el país donde más influencias tienen- cuando hace poco más de dos años le arrebató la victoria en el Gran Premio de Australia a su compañero de equipo Mika Hakkinen y produjo una verdadera hecatombe en las cuentas de los "financistas" del juego clandestino malayo, ya que su triunfo pagaba sumas siderales a quienes habían apostado por él. Desde aquel momento, según estas sospechas, Coulthard habría quedado marcado como una víctima futura de los sindicatos de apuestas.

El rotativo va un poco más lejos todavía y asegura que la policía británica investiga si la misma mafia malaya tuvo alguna implicancia en el intento de derribar el avión en el que viajaba el jockey Frnakie Dettori, quien por las heridas que sufrió en el accidente no pudo participar del tradicional Derby Londinense, otra de las competiciones que concita el interés de los jugadores y promueve un movimiento sideral de dinero.

"Es realmente sorprendente, pero nuestras fuentes aseguran que esto es así, y lo hacen convencidas y no como si se tratara de una mera posibilidad", le dijo al tabloide un funcionario de la célebre Scotland Yard.

El mismo hombre de la policía especial británica agregó que "sabemos que en Asia es común que se produzcan asesinatos para arreglar las apuestas. Y aunque en esta parte del mundo suene descabellado pensar en una cosa así, no debemos menospreciar la información".

La policía había comenzado a investigar apuntando en otras direcciones, pero una serie de declaraciones de sus informantes los hicieron cambiar el rumbo y dirigir su mirada hacia tierra malaya.

SALERNI SABOREA SU HAZAÑA

LONDRES, Inglaterra, 9.- La juvenil tenista argentina María Emilia Salerni logró conquistar ayer algo que parecía una maldición para el tenis argentino, tras ganar por primera vez un título junior en singles para nuestro país en el tradicional torneo de Wimbledon, donde le ganó la final femenina a la ucraniana Tatiana Perebiynis por 6-4 y 7-5. Este es el segundo título que Salerni obtuvo en Wimbledon, ya que en el año pasado ganó el dobles juniors haciendo pareja con la checa Daniela Bedanova. La joven argentina, dominadora del circuito juvenil en el 2000, ya había estado en la final del Abierto de Francia en París, donde perdió contra la francesa Virginia Razzano por un estrecho 5-7, 6-4 y 8-6, tras desperdiciar dos match points.

"Se me ha cumplido un sueño. Trabajamos duro para el césped. Se me escapó en Roland Garros y quería la revancha y hoy se me dio. Ganar en la 'Catedral del tenis' es lo más grande que me podía pasar", sostuvo Salerni tras su coronación.

"Hice un trabajo previo en cancha rápida, que es lo más parecido que tenemos al césped. No es igual, pero a mí me gusta jugar en pasto. Así que hemos venido a Wimbledon preparados. Roland Garros es el torneo de los argentinos, nos encanta a todos. Pero Wimbledon es 'La Catedral'. Aquí nació la historia que tiene un significado especial", agregó la "Pitu", como se la conoce en su Rafaela natal.

Después de recuperarse de un 2-4 parcial en el primer set, Salerni ganó los siguientes dos games y el partido se interrumpió durante 45 minutos por la lluvia con un empate en cuatro.

En la reanudación, Salerni obtuvo los dos primeros games y se llevó el primer set por 6-4. En el segundo, que también fue muy parejo, la argentina fue sólida en los momentos decisivos y se coronó con un 7-5. Por otro lado, Salerni agradeció a sus padres por el esfuerzo que hacen para que ella pueda realizar su campaña en el mundo del tenis.

"Mis padres están haciendo un esfuerzo muy grande para que pueda jugar y quiero agradecérselo públicamente. Gracias a la raqueta he crecido mucho, estoy haciendo lo que me gusta y se lo debo a ellos", comentó emocionada.

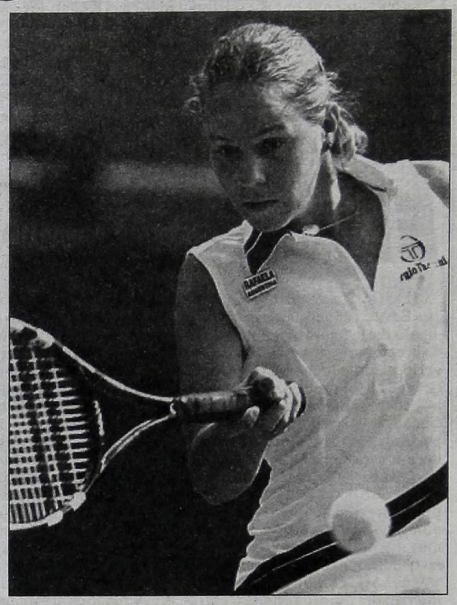
Además, Salerni sostuvo que admiraba a la alemana Steffi Graf, resaltó entre las tenistas actuales a la suiza Martina Hingis y relató el episodio en el que conoció a su compatriota Gabriela Sabatini.

"Steffi Graf me gustaba muchísimo y de las de ahora me encanta Martina Hingis porque es la que tiene más talento. A Gabriela Sabatini casi no la vi jugar. Cuando yo me estaba metiendo en el tenis, ella se estaba retirando, pero me encantaba el talento que tenía, su carisma. Personalmente la vi una sola vez, me presentó Leonardo Lenda (su entrenador), me dio un beso y nunca más la vi", afirmó. Además, Salerni habló sobre el futuro de su carrera y el camino que debe seguir en la inserción en el mundo del tenis profesional.

"Voy a tratar de seguir siendo como soy, no creo que tenga que cambiar. Cuando uno hace las cosas bien y hace lo que quiere, no necesita estar compitiendo, manipulando fuera de la cancha. Lindsay Davenport no cambió, fue número uno del mundo, es buena persona y es un buen modelo. La competencia en juniors cada vez es más difícil, y por lo poco que veo en profesionales, me parece que es un mundo muy duro", dijo.

Salerni, quien ocupa el puesto 346° en el escalafón de la WTA, había ganado hasta ayer cuatro torneos Futures (Asunción, Santiago de Chile, Montevideo y San Severo, Italia). Su objetivo es culminar en el número uno del mundo juvenil en diciembre próximo y escalar a la posición 200 entre la profesionales.

Dijo que ser Campeona Junior Single en Wimbledon era el Sueño de su Vida y Prometió que el Exito no la Cambiará



La consagración de Salerni sigue dando que hablar.

EL PADRE LA SIGUIO POR INTERNET Y LA MADRE LO VIVIO A TRAVES DE LA RADIO

Sus padres Abelardo y María del Carmen fueron fieles espectadores del gran triunfo conseguido por María Emilia en Wimbledon.

Noticias pudo conversar telefónicamente con ellos, quienes nos contaron cómo vivieron la espectacular victoria de su hija en el difícil césped de Inglaterra. "María Emilia se merecía este título. Con mucho sacrificio llegó a esta instancia y no quería perder. El partido lo vi por Internet desde la redacción del diario 'El Castellano' junto a Fernando Laurenti, un gran amigo", señaló su padre.

Luego agregó que "a mi hija siempre le impuse como padre que desarrollara su actividad tenística con ganas, igual que la carreras que siguen mis otros hijos. Pero lo más importante son los valores morales. A partir de esto va a ir logrando muchas cosas nuevas. Esto es la base de la vida. El futuro es muy largo y todavía falta trabajar mucho".

Mientras tanto, su madre María del Carmen, también nos dejó su impresión acerca de la gran hazaña lograda por su hija. "La verdad es que estoy muy contenta por el triunfo de María Emilia.

El partido lo comencé mirando por la cadena de televisación PSN. Cuando el encuentro se suspendió por la lluvia, lo seguimos junto con mis hijos Luciano (hoy cumple 26 años), Fernando (27) y Natalia (20), ya que su hermana Mariana (24) la está acompañando allá, a través de radio Continental con los relatos de Guillermo Salatino. Sin imagen, pero con todo el corazón, nos dio una gran alegría".

Después sostuvo que "en realidad yo le tenía mucha confianza para que se alzara con el título. Una gran corazonada me decía que ganaría el partido y gracias a Dios obtuvo el triunfo".

"La Pitu" es entrenada por Sergio Ledesma y comenzó a jugar al tenis hace 12 años en el club 9 de Julio, de Rafaela, y en lo que va del año ganó tres títulos juveniles, además de haber llegado a la final en otros dos. Con 1,74 metro de estatura y 60 kilos de peso, Salerni se convirtió ayer en la mayor promesa del tenis nacional, incluso entre los varones.

Ningún Argentino Había Conquistado la "Catedral"

LONDRES, Inglaterra.- Con la espectacular victoria de la juvenil María Emilia Salerni, ya quedó atrás el esquivo césped del All England.

Hasta el momento, varios habían sido los intentos en singles en todas las categorías, pero pocos estuvieron tan cerca. La última participación Junior en esta ronda fue la de Raquel Giscafré, en 1965, cuando perdió con la soviética Morozova.

Desde aquella frase acuñada por la garganta del mejor tenista argentino de todos los tiempos, Guillermo Vilas, cuando dijo que "el pasto es para las vacas", la historia se encargó de acentuar aún más su afirmación, a pesar de sus triunfos sobre otros pastos.

Estos fueron los que más se aproximaron a la hazaña: Caballeros: Guillermo Vilas: Cuartos de final (single), en 1975 y 1976. Damas: Gabriela Sabatini: Final (single), en 1991, cayó ante la alemana Steffi Graff. Raquel Giscafré: Final (single junior), en 1965.

En varones, el actual presidente de la Asociación Argentina de Tenis (AAT), Enrique Morea, también accedió a tres finales en dobles, en 1952, 1953 y 1955, pero en ninguna de las ocasiones pudo alzarse con el triunfo.

Otro rafaelino que llegó a una final en Wimbledon fue Javier Frana, quien en 1991 y haciendo pareja con el mexicano Leonardo Lavalle, perdió en dobles.

LOS AUSTRALIANOS, REYES EN DOBLES

Woodforde y Woodbridge, con los trofeos en alto tras el triunfo en Wimbledon.

LONDRES, 9.- Los australianos Mark Woodforde y Todd Woodbridge vencieron a Paul Haarhuis (Holanda) y Sandon Stolle (Australia) por 6-3, 6-4 y 6-1 y por sexta vez conquistaron el Abierto de Wimbledon.

Con mucha solvencia y haciendo gala de una estilo práctico, efectivo y vistoso, el binomio ganador no tuvo inconvenientes en superar a la dupla Haarhuis-Stolle y levantar bien altos los trofeos.

Los australianos sumaron su victoria número 60, 11 de ellas en torneos de Grand Slam. En consecuencia, ahora les falta sólo uno para igualar el récord de sus compatriotas John Newcombe y Tony Roche.

Por este nuevo lauro en Wimbledon, Mark Woodforde y Todd Woodbridge percibieron 310.000 dólares cada uno.

Al término del match, los perdedores reconocieron la superioridad de Woodforde y Woobrigde y sostuvieron que se entienden "a la perfección", razón por la cual han obtenido 60 certámenes y en 6 oportunidades se impusieron en las canchas de Wimbledon.

En otro orden, por mediación de su director ejecutivo, Mark Miles, demoró 15 días en reconocer el trato injusto que recibieron los jugadores españoles Alex Corretja, Albert Costa y Juan Carlos Ferrero cuando intentaron en vano cambiar las reglas de Wimbledon en cuanto a la designación de cabezas de serie.

En una carta abierta dirigida a los jugadores y aficionados, Miles reconoció que el sistema utilizado este año, cuando Wimbledon como los otros tres torneos del Grand Slam puntúan para la Carrera de Campeones, "simplemente no es justo".

También señaló que, no obstante, la actitud de los españoles desembocará "probablemente en un cambio significativo en los procedimientos del torneo", y califica la opinión subjetiva del Comité de Wimbledon en la elección de favoritos como "un sistema anticuado e injusto", utilizado en función de los jugadores "que ellos consideraban mejores para la particular superficie de hierba".

Miles recordó que a partir de ahora hay un compromiso público de Wimbledon para trabajar conjuntamente con la ATP y "concretar un cambio en sus sistemas de elección de cabezas de serie para el año 2001".

"Francamente, un sistema que no esté basado en la transparencia y en la claridad de criterios está condenado al fracaso", finalizó.

CABRERA MANDA EN EL ABIERTO EUROPEO DE GOLF

DUBLIN, Irlanda.- Finalizada la tercera ronda del Abierto Europeo de Golf, que se está disputando en el K Club de esta capital, el cordobés Angel Cabrera logró desembarazarse de los cuatro competidores que lo acompañaban en el primer lugar hasta la jornada anterior, quedó ubicado como único líder y se transformó en el máximo candidato a ganar el tradicional torneo que reúne a buena parte de los mejores golfistas del mundo. Cabrera mejoró notablemente su irregular actuación del segundo día de competencia, cuando necesitó 72 golpes para cubrir el mismo recorrido que un día antes había completado con 67 palazos, y logró dejar atrás a quienes lo habían alcanzado. Ahora, el argentino suma 209 impactos y es seguido por el sueco Jarmo Sandelin y el inglés Lee Westwood, ambos con 210 y el sueco Per Ulrik Johansson, el irlandés Paul McGingley, el español Ignacio Garrido y el británico Darren Clarke, los cuatro con 211 golpes.

Los otros argentinos que participan en el torneo ocupan diversas posiciones. Así, mientras Jorge Cóceres suma 212 golpes y está a solo 3 de Cabrera, Ricardo González suma 213 y está alojado en el undécimo lugar y Eduardo Romero, con 217 golpes, quedó confinado a la vigesimoctava posición. A los 30 años, Cabrera busca su primer triunfo en el circuito Europeo. Hasta ahora, su mejor actuación en campos del viejo continente se produjo en el Abierto de Irlanda de 1999, cuando fue protagonista al cabo de las cuatro jornadas pero debió resignarse al segundo lugar ante la mejor tarjeta del español Sergio García.

De repetir una actuación como la que le cupo en el primer día de actividad -fue allí donde sacó la ventaja que hoy le permite ser único puntero- muy difícilmente se le pueda escapar a Cabrera la consagración en el Abierto Europeo.

El "Roña" Liquidó a "La Bestia"

Muy Excedido de Peso y mal Entrenado, Castro le dio una Paliza al Veterano Bruno Godoy y se Impuso por Abandono

NEUQUEN, 9.- Bruno Godoy, "La Bestia", aquel que en algún momento fue la figura más importante de la categoría supermediano a nivel local, difícilmente olvide lo que ocurrió en los primeros minutos de hoy en el Estadio Ruca Ché de esta ciudad. Un poco porque fue participe de un hecho inédito en el boxeo nacional (por primera vez, padre e hijo combatieron en una misma velada) y otro tanto por la paliza que le pegó Jorge Fernando Castro, que aún recontra excedido de peso y muy mal entrenado mostró dosis de las condiciones naturales que posee y le ganó por abandono en el comienzo del quinto round. Cuatro mil personas fueron al estadio a ver la primera presentación en la historia de un padre (Bruno Godoy) y un hijo (Juan Alberto "Maravilla" Godoy) en el mismo festival y terminaron observando la buena demostración de Castro, a quien no lo achicó ni siquiera el hecho de ir a pelear a la casa de su rival. El aliento que Godoy recibió de la buena concurrencia -la gente desafío una de las típicas noches de invierno patagónico con temperaturas que bajan de cero con una facilidad asombrosa- no fue suficiente para detener a un Castro deficitario en cuanto a estado físico pero muy superior en aspectos técnicos del boxeo, como en la factura y la potencia de los golpes.

Allegados al ex campeón mundial de los medianos vincularon esa conducta a su estado de ánimo después de la muerte del cantante Rodrigo. Castro no lo negó, pero también dijo que quiere tener otra chance mundialista y que el camino para llegar a ella es ganar todas las peleas. "Locomotora" le hizo honor a su apodo y se llevó por delante a Godoy desde el mismo arranque del combate. Ganó el centro del cuadrilátero y desde allí hegemonizó el dominio de las acciones. Ya en el primer round quedaron establecidas las notorias diferencias de calidad que había entre uno y otro. Entre un Godoy bien entrenado y muy voluntarioso y un Castro desastroso estéticamente pero mucho más como boxeador. Con el correr de los round, la brecha se fue agigantando fogoneada por los golpes del "Roña". La ceja derecha de Godoy totalmente colorada y a punto de estallar fue el aviso de lo que pasaría, porque después de tres round de absoluto dominio del santacruceño, el cuarto asalto acercó la definición. Un terrible derechazo de Castro impactó en pleno rostro de Godoy, que terminó en el piso después de que se le doblaran las piernas. La campana salvó al neuquino e hizo entrar en razones a su esquina, que a pesar de los pedidos de Godoy decidió tirar la toalla cuando iba a empezar la quinta vuelta.

Después de celebrar en familia su triunfo número 113 (78 antes del límite contra 6 derrotas y 3 empates), Castro reclamó "que alguien me dé una mano para conseguir otra pelea por el título del mundo. La Federación tendría que ocuparse porque soy el único boxeador que puede ir al exterior y traer un título importante a la Argentina. No como ahora, que todos vuelven derrotados y los campeones no tienen mucha validez". En la pelea que completó la jornada histórica, Juan Godoy le ganó por puntos a Alfredo Severo, mientras que en los semifondos Aldo Ríos derrotó por la misma vía a Victor Hugo Paz y Paulo Sánchez se impuso a Raúl Cárdenas.

AJUSTADA VICTORIA DE BUENOS AIRES

Venció 76-75 a Santa Fe en la Primera Jornada del Campeonato Argentino de Basquetbol

SAN FRANCISCO, Córdoba (Enviado especial, Eduardo Bianchi). Buenos Aires logró una ajustada victoria al derrotar a Santa Fe por 76 a 75 en un encuentro intenso y emocionante jugado en el último turno de la primera jornada del 66° Campeonato argentino de básquet de mayores que comenzó sin grandes sorpresas y se prolongará hasta el próximo sábado.

El partido correspondió a la zona A y se definió recién faltando 35 segundos cuando un doble de Walter Storani decretó el triunfo de Buenos Aires. Antes, los dos equipos habían mostrado fuerzas muy parejas. En el primer cuarto Buenos Aires empezó mejor pero sobre el final de esta etapa, Santa Fe niveló las cosas y terminó a un punto~: 20-19.

El segundo parcial fue también muy disputado donde el juego de Fernando Rodríguez se destacó en Buenos Aires mientras que el santafesijo Javier bulfoni hizo lo propio en su conjunto. Mientras tanto, Córdoba vapuleó sin contemplaciones a una débil formación correntina por un inapelable marcador: 112 a 66 que exime de mayores comentarios, en partido correspondiente al Grupo B. Por esta misma zona, Tucumán, otro de los candidatos, venció con bastante esfuerzo a Neuquén por 87 a 80 y Chaco, actual subcampeón debutó con un cómodo triunfo ante Río Negro por 75 a 63.

Por el grupo A, en un partido pobre pero emotivo Santiago del Estero derrotó en los segundos finales a la selección de Misiones 57 a 56, y Entre Ríos le ganó a Chubut 76 a 66. La mayor atracción que tendrá este torneo serán seguramente las presentaciones del equipo cordobés que con un plantel plagado de estrellas llenó a "reventar" el estadio "Antonio Cena".

Ayer enfrente prácticamente no tuvo un oponente a la altura de las circunstancias y a los pocos minutos de juego ya tenía cómodas ventajas que le permitieron regular esfuerzos y rotar a todo su plantel. Otro de los candidatos, Tucumán, con Lucas Victoriano incluido, debió transpirar bastante y esforzarse al máximo para quedarse con el triunfo ante un aguerrido equipo neuquino, que sin muchas luces pero con mucha garra y una gran contracción a la marca lo complicó en todo momento y recién en el último minuto los tucumanos pudieron asegurar la victoria.

El Pampeano Racca va a Jugar en Grecia

El alero pampeano Jorge Racca llegó a un principio de acuerdo para incorporarse al Paok Salónica de Grecia, que le asegurará un millón de dólares por dos años de contrato. El jugador, de 28 años y que viene de jugar para el Telecom Canarias de España durante las dos últimas temporadas, viajará en los próximos días para firmar el contrato.

● **¿MAS VIAJEROS?:** Los escoltas del seleccionado argentino, Leandro Palladino y Mariano Cerutti, están cerca de continuar su carrera en el basquetbol europeo, más precisamente en clubes italianos. Palladino contestará el próximo lunes a los dirigentes de Atenas de Córdoba si sigue en el club o acepta la oferta del Reggio Calabria de Italia, donde se le ofreció jugar como titular en reemplazo del bahiense Emanuel Ginóbnili, quien fue transferido al Kinder Bologna en la suma de 3.500.000 dólares. Por su parte, Cerutti, quien renovó con Libertad de Sunchales por una temporada más, recibió una proposición del Canturina Cantú de Italia, en el que juega el ex Olimpia de Venado Tuerto Maximiliano Reale.

● **LLEGA EL "LOLO":** Libertad cerró trato con el alero Claudio Farabello, quien no entraba en los planes de Sergio Hernández en el proyecto 2000/2001 de Estudiantes de Olavarría.

LA CIUDAD VIBRA AL COMPAS DEL TORNEO

SAN FRANCISCO, Córdoba (Especial).- La tranquilidad de esta ciudad se vio alterada por el Campeonato Argentino de Basquetbol de Mayores. Desde hace varios días la gente no habla de otra cosa. Los negocios acompañan haciendo promociones y ofertas para toda la semana que durará el certamen. Por la expectativa generada y por las figuras basquetbolísticas que jugarán, ya muchos se animan a decir que este será el mejor Campeonato Argentino de los últimos quince años.

Ayer, el estadio de El Ceibo, que tiene capacidad para 3.000 espectadores y que fue remodelado para este torneo, "reventaba"; hasta podemos decir que se vendieron entradas de más.

La ceremonia inaugural tuvo varios atractivos. Tras el ingreso de una banda musical, se descubrieron placas recordatorias, acto que estuvo a cargo de Horacio Muratore.

HANDBALL FEMENINO: SEDALO ES CAMPEON

Sedalo se impuso a Luján por 15 a 13 y se consagró campeón de la primera edición del Torneo Federal de Handball Femenino.

La victoria, conseguida en su gimnasio de Lanús Oeste, colmado por más de 300 personas, selló la serie al mejor de 3 partidos por 2 victorias contra 1 para el campeón, que arrancó ganando el primer chico por 20-18, cayó en el segundo por 21-20 y se adjudicó el tercero, anoche, por dos goles de diferencia.

Karina Seif, con 8 goles, fue la figura de un Sedalo que basó su victoria en el gran trabajo de su defensa, y eso le permitió olvidar la ausencia de algunos valores importantes.

Del otro lado, pese a sufrir un esguince de tobillo a los 10 minutos del primer tiempo, Grisel Giménez aportó 7 goles, que no le alcanzaron a Luján para doblegar a Sedalo, que fue un justo y merecido campeón.

Las ganadoras festejaron hasta muy tarde y en forma muy ruidosamente la obtención de este campeonato, en donde fueron saludadas por sus rivales.

Viajaron a Italia los Hermanos Curuchet

Ayer viajaron hacia Italia los hermanos Juan y Gabriel Curuchet, en compañía de Walter Pérez y Edgardo Simón, para participar en la Copa del Mundo de Ciclismo y en diferentes competencias.

En Italia, nuestro ciclistas participarán en la Copa del Mundo, que se llevará a cabo en el velódromo de la ciuda de Torino el 16, 17 y 18 de julio próximos y en los Seis Días de Fuerenzuola, que comenzarán el 29 del mismo mes.

Posteriormente, los cuatro viajeros argentinos se trasladarán hacia España, país en donde intervendrán en Galicia en la prueba "Ruta del Buen Vino", a desarrollarse entre el 3 y el 8 de agosto.

Para los hermanos Curuchet, dichas competencias servirán para ponerse a punto con miras a los Juegos Olímpicos de Sydney.

VOLEIBOL: GANO BOCA Y LLEGO AL TERCER LUGAR

Con una victoria sufrida en su visita a Geba, Boca alcanzó la tercera posición de la Liga Metropolitana de Voleibol -División de Honor Caballeros-, superando en la tabla a Scholem Aleijem, quien al sufrir una contundente derrota frente a Ferro, ahora comparte el cuarto lugar con Club de Amigos y Náutico Hacoaj, vencedores respectivos de Banade e Independiente.

Resultados: UBA 3-River 1 (33-31, 25-21, 19-25, 26-16); Independiente 1-Náutico Hacoaj 3 (25-19, 21-25, 18-25, 17-25); Club de Amigos 3-Banade 2 (25-17, 19-25, 21-25, 25-18, 15-7); GEBA 2-Boca 3 (23-25, 19-25, 25-18, 25-18, 12-15); Ferro 3-Scholem Aleijem 0 (30-28, 25-21, 25-20).

Posiciones: Vélez 21; Universitario La Plata 19; Boca 18; Náutico Hacoaj, Club de amigos y Scholem Aleijem 17; River y Ferro 16; UBA 15; Independiente y GEBA 14 y Banade 13.

En la División de Honor Damas, en duelo de escoltas jugado en Núñez, River venció en sets corridos a UBA (parciales 25-17, 25-11, 25-16) y quedó como único escolta a una sola unidad de Gimnasia La Plata.

LA SELECCION SE TOMO UN RESPIRO

Mientras el Seleccionado Argentino de futbol realizó ayer el ultimo entrenamiento de la semana a las ordenes del entrenador Marcelo Bielsa, de cara al encuentro frente a Ecuador por las "Eliminatorias" para el "Mundial 2002", se espera para mañana la llegada de Gabriel Batistuta, y para el martes a Juan Pablo Sorin.

Los jugadores luego de la práctica que realizaron en el predio que tiene la AFA en Ezeiza junto a un plantel juvenil, tuvieron el fin de semana libre y deberán presentarse nuevamente mañana por la mañana.

Por otra parte, ya se dio a conocer el día que comenzarán a venderse las entradas populares y plateas, y el precio de las mismas.

La selección Argentina no se duerme en los laureles porque eso puede ser fatal por mas que el próximo rival no sea de muchos quilates. De eso el entrenador Marcelo Bielsa sabe bastante, por eso, por nada del mundo se queda parado. Por lo tanto, no descuida para nada el estado fisico de los jugadores ni la parte táctica. Si bien todavía no esta totalmente completo el plantel, se realizan igual los trabajos sin perdida de tiempo.

Ayer por la mañana cumplió con el último entrenamiento semanal en el predio que la AFA posee en Ezeiza. El trabajo fue realizado en dos grupos, uno de los cuales, con la dirección de Bielsa, secundado por su ayudante, Claudio Vivas, realizó una práctica de fútbol ante un equipo juvenil de Vélez.

El conjunto estuvo integrado por Germán Burgos (Cavallero); Nelson Vivas, Celay (preselección juvenil) y Mauricio Pochettino; Diego Simeone, Vagnaduzo (preselección juvenil), Brandán (preselección juvenil), Luis González (preselección juvenil) y Gustavo López; Julio Cruz y Hernán Crespo. Si bien el encuentro fue de carácter liviano, le sirvió al técnico de la Selección ver en acción a los jugadores y poder comprobar el estado fisico en el que se encuentran. Por eso el partido tuvo su atractivo, mas allá que el rival fuera un equipo juvenil. Por otra parte, y se pudo comprobar que Bielsa incorporó al equipo que hizo hacer futbol ayer, a varios juveniles.

En tanto, el resto de los jugadores de la Selección cumplió con una serie de trabajos físicos, aeróbicos y de resistencia a las ordenes del profesor Luis Bonini. Por otra parte desarrollaron una tarea diferenciada Roberto Ayala y Christian González. El defensor de Milan se recupera de una fatiga muscular, mientras el "Kili" realizó un trabajo especial con el kinesiólogo Raúl Lamas.

Luego del entrenamiento matutino, el plantel fue licenciado hasta mañana por la mañana, en que reanudará el trabajo. Por otra parte, el delantero Gabriel Batistuta se incorporará mañana al grupo y, un día después, se unirá Juan Pablo Sorín. Además mañana, a partir de las 11, el periodismo podrá ingresar en el predio para observar el entrenamiento físico y realizar luego entrevistas con los futbolistas y el entrenador.

De a poco Bielsa va delineando el equipo titular para enfrentar a Ecuador. El viernes se habían incorporado al plantel el defensor Roberto Ayala y el volante Matías Almeyda. De esta manera el grupo sumó 16 integrantes de los 21 citados por el director técnico. Como ya se ha dicho, los que aún no se integraron son el "Bati", Sorín y Roberto Bonano, Pablo Aimar y Walter Samuel, que se encuentran comprometidos con sus equipos en la recta final del torneo Clausura.

Los Jugadores Disfrutaron de un día Libre, Tras el Exigente Entrenamiento de la Víspera

Bilardo Haría Jugar a "Bati" y Crespo Juntos

El ex seleccionador Carlos Bilardo afirmó que haría jugar simultáneamente en la formación blanquiceleste a los artilleros Gabriel Batistuta (AS Roma) y Hernán Crespo (Lazio), pese a que Argentina ganó los cuatro partidos de las eliminatorias al mundial 2002.

"A Crespo y Batistuta yo los pondría juntos", declaró a una radio de esta Capital el técnico de la Selección campeona del mundo en México '86 y subcampeón en Italia '90.

Bilardo abonó una polémica entre quienes sostienen que Argentina no puede prescindir de dos goleadores temibles como Crespo y Batistuta y aquellos que, como el seleccionador Marcelo Bielsa, consideran que sus funciones se superponen y resultarían negativos para la gestión ofensiva.

Bielsa, de todos modos, admitió que en ciertas ocasiones podría apelar a los jugadores cotizados en 100 millones de dólares entre ambos, pero de momento su fórmula le dio resultados porque Argentina ganó los cuatro choques que disputó (Chile 4-1, Venezuela 4-0, Bolivia 1-0 y Colombia 3-1). En el último encuentro con Colombia, "Bati-gol" anotó los dos primeros tantos de Argentina y el tercero lo convirtió Crespo, quien había reemplazado al máximo goleador histórico de la Selección blanquiceleste. Salvo algún contratiempo, el "Loco" Bielsa insistirá para el partido con Ecuador, el 19 de julio, con el esquema habitual de Claudio "Piojo" López y Ariel "Burrito" Ortega, como extremos, y Batistuta como delantero central.

SOMOS EQUIPO MAS MODERNO

Mientras estira el suspenso en cuanto a la designación del plantel con que iniciará la preparación del partido frente a la Argentina por las eliminatorias, el técnico del seleccionado de Ecuador, Hernán Darío Gómez no ahorró elogios hacia el equipo de Marcelo Bielsa. "Argentina es el equipo más moderno de Sudamérica y del mundo, capaz de ganar en cualquier parte, con jugadores que se siguen desarrollando futbolísticamente en Europa y los números lo dicen todo de su campaña en estas eliminatorias. De todos modos, yo confío en lo que puedan hacer mis dirigidos", advirtió el ecuatoriano, quien mañana dará a conocer la lista de futbolistas que empezarán a planificar el partido con el líder -con puntaje ideal- en el camino hacia Japón-Corea.

PIDEN PROCESAMIENTO DE LA "BRUJITA" VERON

ROMA, 9 (ANSA).- Después de la extensa investigación que incluyó una reciente presencia en la Argentina, el fiscal romano Silverio Piro determinó ayer que es irregular la documentación presentada para tramitar la ciudadanía italiana del mediocampista Juan Sebastián Verón. Por eso Piro resolvió pedir el procesamiento del ex Estudiantes, Boca y la Sampdoria como así también de los demás responsables de participar en la supuesta falsificación del pasaporte del jugador. ¿Cuáles son los próximos pasos? la "Brujita" y los demás acusados tienen 20 días para intentar evitar los procesamientos presentando sus recursos. Después será un juez el que definirá si se hace o no lugar al pedido del fiscal. Si así lo hace, deberán pasar dos instancias judiciales, lo que llevaría algo así como dos años, para que haya condena efectiva. Tras seis meses de investigación, el juez romano puso las actas a disposición de los indagados, medida que manifiesta la intención de Piro de pedir el procesamiento de los involucrados cuya responsabilidad en el hecho quede demostrada. Entre los indagados, además de la "Brujita" Verón, están el titular de Lazio, Sergio Cragnotti, el director deportivo Nello Governato, el dirigente Felice Pulici, el representante del futbolista, Gustavo Mascardi y su colaborador Francisco Hidalgo. También figura María Elena Tebaldi, la traductora de un estudio jurídico de Buenos Aires que recabó la documentación sobre un presunto tatarabuelo de Verón originario de la localidad de Fagnano Castello, Cosenza, que luego fue presentada ante la comuna de la capital italiana.

Los abogados de los indagados, en base al artículo 415 bis del Código de Procedimiento Penal, contarán ahora con 20 días para presentar recursos ante el magistrado romano y para solicitar otros actos instructorios. Las conclusiones de Piro -quien recientemente realizó indagatorias en Argentina- respecto de la investigación por presunto delito de falsificación de documento público, se conocerán seguramente en setiembre. Verón fue incluido como jugador comunitario en Lazio (donde el cupo de extranjeros estaba cubierto), pero el club romano, que ganó el último "scudetto", se declaró siempre "ajeno" a cualquier maniobra y se reservó el derecho de accionar penalmente contra los responsables. Ahora un magistrado deberá resolver si hace lugar al pedido de Piro. Más allá de que se mencione la posibilidad de una condena efectiva para los acusados, no son pocos los que afirman que la pena será apenas económica.

Crespo Está Cada vez más Cerca de ir a Lazio

Con el correr de las horas se acrecientan las chances de que Hernán Crespo se convierta definitivamente en nuevo jugador de la Lazio, equipo que cederá al portugués Sergio Conceicao al Parma, el actual club del delantero del seleccionado argentino.

Incluso hay quienes afirman que a su regreso a Italia después de los dos encuentros que el equipo de Marcelo Bielsa disputará este mes por las eliminatorias -el 19 frente a Ecuador y el 26 ante Brasil- el ex River firmará el contrato que lo ligará al campeón del calcio. El traspaso de Crespo al equipo de la capital italiana estaba cotizada en principio en 65.000.000 de dólares con los pases del chileno Marcelo Salas y Matías Almeyda al Parma, además del pago de una suma en efectivo. La cosa se complicó porque Salas se negó a pasar al conjunto emiliano argumentando que su esposa no estaba dispuesta a abandonar Roma. El "Matador" además está seducido con la posibilidad de disputar la Liga de Campeones, torneo en el que la Lazio apostará todas sus fichas.

Ante la negativa de Salas, la Lazio salió a buscar una alternativa inmediata que permita la llegada de Crespo. Y según publicó el diario "La Gazzetta dello Sport", "la disposición de la entidad romana de ceder al portugués Sergio Conceicao hacen renacer las tratativas por Crespo". Y aunque por un lado hay algo de cautela teniendo en cuenta que el Parma está evaluando la chance de incorporar al alemán Bierhoff, por el otro se dice que finalmente Crespo será un argentino más en el campeón de Italia. De esta forma los dos goleadores del seleccionado argentino estarán en la capital. Gabriel Batistuta fue incorporado para la próxima temporada por la Roma mientras Hernán Crespo se sumará, si no surge ningún inconveniente de último momento, a su tradicional adversario, la Lazio.

BECKENBAUER QUIERE LARGAR

El "Kaiser" piensa seriamente en dejar su cargo en la Federación.

Franz Beckenbauer, máximo artífice del triunfo de Alemania para la organización del Mundial 2006, amenazó con abandonar sus funciones de vicepresidente de la Federación de Fútbol de su país. "Soy un hombre de equipo, no de federaciones. En las federaciones están los funcionarios que administran algunas cosas, pero que no tienen ninguna visión", expresó el "Kaiser" al diario "Bild". "Ahí sólo se sientan funcionarios que administran algo. Sólo jugué al vicepresidente en la medida en que el título me ayudaba en mis viajes alrededor del mundo. Hoy ya no lo necesito", afirmó. En tanto, los dirigentes del fútbol alemán dijeron que estudian emprender acciones legales contra la revista "Titanic", que envió cartas ofreciendo sobornos a los delegados de la FIFA antes de la votación para el Mundial 2006.

Alemanes Celebraron el Título que les dio Codesal

ROMA, Italia.-En la víspera se cumplieron diez años de la obtención del último campeonato mundial de Alemania, al vencer en el partido decisivo a Argentina por el todavía recordado penal que sólo vio el mexicano Codesal y que Bremhe transformó en gol. Fue la oportunidad para celebrar el nuevo aniversario del triunfo germano en el Olímpico de esta capital, con un encuentro de fútbol del que tomaron parte como principales atracciones Gabriel Batistuta y Michael Schumacher.

El cotejo se realizó en el estadio Flaminio, de la capital italiana, y la selección alemana del '90 enfrentó a un combinado de automovilistas, a quienes venció por 8 a 4. El "Bati", nueva adquisición de la Roma, fue ovacionado por la afición y durante unos pocos minutos se convirtió en el director técnico de los pilotos, un puesto que debía haber sido ocupado por Giovanni Trapattoni, flamante entrenador de la selección italiana. Cuando los periodistas le preguntaron cómo se había sentido, Batistuta dijo, en broma frente a la derrota de su equipo: "Me parece que debo cambiar de trabajo".

De todos modos, elogió a Schumacher porque marcó dos goles, aunque fa!ló en la ejecución de un penal. El único punto negativo del partido recordatorio fue la poca asistencia de público, ya que apenas hubo unos 10.000 espectadores.

Para el frío, tricota. Adrián Bastía puso las cosas tres a cero de cabeza.

El remate de Estévez se transformará en el quinto de Racing.

Racing

LA ACADEMIA SE SACO LA MUFA

RACING 6

Cáceres; Banegas (35m PT Banegas), Simionato, Ubeda y Zanetti; Liendo, Bastía, Loscri y Principiano; Estévez (29m ST García) y Milito (19m ST Chatruc). DT: Alberto Jorge.

UNION 0

Passet; Ariel Donnet, Paz, Prátola y Trullet (ST Silvera); Norberto Fernández (29m ST Valli), Jayo, Domizi y Cabrol; Matías Donnet (40m ST Basualdo) y Tilger. DT: Nery Pumpido.

Goles: 1-0, 5m PT Estévez (R). Cabeceó un centro de Principiano.
2-0, 15m PT Estévez (R). Quebró la cintura un par de veces y definió con un remate medido.
3-0, 32m PT Bastía (R). Cabeceó libre de marcas un córner ejecutado desde la derecha.
4-0, 2m ST Principiano (R). Le dio como venía metiendo la pelota lejos del alcance de Passet.
5-0, 9m ST Estévez (R). Le pegó rasante y puso la pelota junto al palo derecho.
6-0, 35m ST García (R). Otro cabezazo. Esta vez, abajo y esquinado.
Penal errado: 24m PT Cabrol (U).
Tarjetas amarillas: Simionato, Estévez (R), Prátola y Jayo (U).
Tarjetas rojas: 20m ST Silvera (U) por agresión y 29m ST Jayo (U) por juego brusco.
Arbitro: Oscar Sequeira (Bien). El 90 por ciento de sus sanciones fueron acertadas más allá de lo difícil que estaba el campo de juego.
Cancha: Racing.
Recaudación: $ 6.590.
Control antidoping: Loscri y Estévez (R); Cabrol y Vallí (U).
EL SOBRESALIENTE: Maximiliano Estévez (Racing). Le salieron todas. Estuvo inspiradísimo. Si lo dejaban en la cancha seguro que seguía metiendo goles.

Noche de gloria para la gente de la "academia"; Racing le trasladó a Unión la preocupación de jugar la tan temida promoción al golearlo como local por 6-0. Para el equipo de Avellaneda anotó 3 goles Maximiliano Estévez, 1 de Adrián Bastía, Vicente Principiano y del debutante Manuel García para vapulear Unión, que terminó con 9 hombres por las expulsiones de Andrés Silvera y Juan José Jayo.

Unión, que desvió un penal por intermedio de Darío Cabrol, cayó en la tabla de promedios para el descenso y está obligado a vencer a Chacarita en la última fecha para no depender de nadie y así esquivar la promoción ante un equipo de la B Nacional. Sin lugar a dudas, la noche de ayer los pocos hinchas de Racing que asistieron al estadio no la olvidaran así nomás. Al equipo conducido por Alberto Jorge le salieron todas, hasta las más difíciles; el pato lo pagó Unión que hasta hace unas fechas se había convertido en el "Cuco" del campeonato, y hoy tiene que rezar, o mejor dicho ganar sí o sí el próximo encuentro, si es que no quiere depender de otros resultados para jugar la promoción.

Racing apeló a una inusual efectividad para definir el pleito cuando apenas el encuentro superaba la media hora inicial, con el argumento de sus volantes iluminados y la capacidad de Estévez para capitalizar los groseros errores de la defensa "tatengue".

Le Salieron Todas y Jugó al Tenis con Unión (6-0), que Quedó muy Complicado con la Promoción

Ya a los 5 minutos Estévez dejó ver su astucia para ganarles en el salto a los centrales de Unión y abrir el marcador.

Para la visita fue algo así como ingresar al terreno perdiendo 1 a 0 ya que pese a intentar reaccionar, se fue quedando de a poco y comenzó a tener serias fallas en la última línea.

En el cuarto hora de juego, la "academia" era más que su rival, y no se quedó dormido como el equipo santafesino, esa situación la aprovechó otra otra vez Estévez, anotando el segundo y así le dio otra alegría a la gente local.

La mala noche del equipo santafesino tuvo una clara muestra en la mitad del primer periodo cuando su figura, Darío Cabrol, desperdició un tiro penal al impactar su remate en el palo izquierdo de Cáceres. La falta se originó en una infracción de Simionato a Tilger. "Sobre llovido mojado" para la visita. Sin lugar a dudas no le salía una, mientras que su rival, cada avance era un verdadero peligro para la valla de Passet que tampoco tuvo una buena noche.

Sobre la media hora del encuentro, se le vino el cielo abajo a la gente de Unión porque Bastía volvió anotar para su equipo, y el 3 a 0 hizo que el encuentro prácticamente terminara ahí para la visita. Si antes no había podido reaccionar, era cantado que desde Avellaneda se iban a ir con una goleada de aquellas.

Hasta el final del pri
sinuó recuperarse el e
do pero era evidente
nía a un medio cam
hombres veloces y de
pelota que neutralizó
to a su rival.

De ilusiones se vive
salió dispuesto a dar vu
claro que para eso tení
rios milagros porque
alcanzar. Pero cuand
mento se habían jugad
nutos, la ilusión qued
Racing aprovechó otr
piano lo "pasó al cuart
decía todo.

la "academia" se vist
"esta es la mía", y cerca
go cantó ¡Bingo! Si con
taba, ni hablar con el qu

Luego siguieron las
Silvera y Jayo, que se
unos pocos minutos al
del juvenil Manuel Ga
tundo que marca felici
po local, y una gran pre
el equipo "tatengue".

El esfuerzo de Prátola no será suficiente para frenar la corrida de Diego Milito. Racing fue un lógico ganador y aprovechó los errores de su rival.

Sixto se va, Pero Todavía no

Sixto Peralta se va de Racing... pero no tanto. El volante fue transferido al Inter de Milán en 3.500.000 dólares. Pero el club italiano, con mediocampo completo para la próxima temporada, decidió que el "Mumo" juegue en la Academia una temporada más, a préstamo. Peralta había declarado que "en el único equipo argentino en el que jugaría es Racing". Se le dio, nomás...

• **UNION:** Los santafesinos también están metidos en el mercado de compras y ventas de jugadores. La intención de los directivos es renovar los préstamos de Paz, Prátola y el "Pájaro" Domizi, mientras que el peruano J. J. Jayo sería pretendido por varios clubes europeos y el arquero Oscar Passet tendría ofertas para ir a Racing o a Independiente.

Ubeda: "Se

Desde que Fernando Quiroz
de meses atrás, Claudio Ubeda
presentativo del plantel de Raci
tienen relación con los futbolista
tas, cuestiones económicas y ha
xión del marcador central. Ayer
nos después de un 6-0 a favor, qu
todo el campeonato, especialm
equipo de Avellaneda se alejó d
que empezaba a aquejarlo serian

A la hora de la celebración, U

LA TRANSFERE

Cambiar la agitada vida a la
Racing por sus quebrantos y
permanentes por la agitada vid
cen las islas Canarias por sus pla
síacas y su movida nocturna -ad
seguridad de cobrar todos los m
Dios manda- es una oferta tent
cualquier futbolista y que está
concretar el volante Javier Lux
transferido al Tenerife en 1.200
res.

Lux fue pedido por Angel Ca

Para el frío, tricota. Adrián Bastía puso las cosas tres a cero de cabeza.

El remate de Estévez se transformará en el quinto de Racing.

Racing levantó vuelo. De palomita, Estévez abre el camino a la goleada.

Maxi Estévez, la figura de la cancha, mete el segundo de Racing con este disparo medido.

LA ACADEMIA SE SACO LA MUFA CON UNA "BOLETA" HISTORICA

RACING 6

Cáceres; Banegas (35m PT Banegas), Simionato, Ubeda y Zanetti; Liendo, Bastía, Loscri y Principiano; Estévez (29m ST Garcia) y Milito (19m ST Chatruc). DT: Alberto Jorge.

UNION 0

Passet; Ariel Donnet, Paz, Prátola y Trullet (ST Silvera); Norberto Fernández (29m ST Valli), Jayo, Domizi y Cabrol; Matías Donnet (40m ST Basualdo) y Tilger. DT: Nery Pumpido.

Goles: 1-0, 5m PT Estévez (R). Cabeceó un centro de Principiano.
2-0, 15m PT Estévez (R). Quebró la cintura un par de veces y definió con un remate medido.
3-0, 32m PT Bastía (R). Cabeceó libre de marcas un córner ejecutado desde la derecha.
4-0, 2m ST Principiano (R). Le dio como venía metiendo la pelota lejos del alcance de Passet.
5-0, 9m ST Estévez (R). Le pegó rasante y puso la pelota junto al palo derecho.
6-0, 35m ST García (R). Otro cabezazo. Esta vez, abajo y esquinado.
Penal errado: 24m PT Cabrol (U).
Tarjetas amarillas: Simionato, Estévez (R), Prátola y Jayo (U).
Tarjetas rojas: 20m ST Silvera (U) por agresión y 29m ST Jayo (U) por juego brusco.
Arbitro: Oscar Sequeira (Bien). El 90 por ciento de sus sanciones fueron acertadas más allá de lo difícil que estaba el campo de juego.
Cancha: Racing.
Recaudación: $ 6.590.
Control antidoping: Loscri y Estévez (R); Cabrol y Valli (U).
EL SOBRESALIENTE: Maximiliano Estévez (Racing). Le salieron todas. Estuvo inspiradísimo. Si lo dejaban en la cancha seguro que seguía metiendo goles.

Noche de gloria para la gente de la "academia"; Racing le trasladó a Unión la preocupación de jugar la tan temida promoción al golearlo como local por 6-0. Para el equipo de Avellaneda anotó 3 goles Maximiliano Estévez, 1 de Adrián Bastía, Vicente Principiano y del debutante Manuel García para vapulear Unión, que terminó con 9 hombres por las expulsiones de Andrés Silvera y Juan José Jayo.

Unión, que desvió un penal por intermedio de Darío Cabrol, cayó en la tabla de promedios para el descenso y está obligado a vencer a Chacarita en la última fecha para no depender de nadie y así esquivar la promoción ante un equipo de la B Nacional. Sin lugar a dudas, la noche de ayer los pocos hinchas de Racing que asistieron al estadio no la olvidaran así nomás. Al equipo conducido por Alberto Jorge le salieron todas, hasta las más difíciles; el pato lo pagó Unión que hasta hace unas fechas se había convertido en el "Cuco" del campeonato, y hoy tiene que rezar, o mejor dicho ganar sí o sí el próximo encuentro, si es que no quiere depender de otros resultados para jugar la promoción.

Racing apeló a una inusual efectividad para definir el pleito cuando apenas el encuentro superaba la media hora inicial, con el argumento de sus volantes iluminados y la capacidad de Estévez para capitalizar los groseros errores de la defensa "tatengue".

Ya a los 5 minutos Estévez dejó ver su astucia para ganarles en el salto a los centrales de Unión y abrir el marcador.

Para la visita fue algo así como ingresar al terreno perdiendo 1 a 0 ya que pese a intentar reaccionar, se fue quedando de a poco y comenzó a tener serias fallas en la última línea.

En el cuarto hora de juego, la "academia" era más que su rival, y no se quedó dormido como el equipo santafesino, esa situación la aprovechó otra otra vez Estévez, anotando el segundo y así le dio otra alegría a la gente local.

La mala noche del equipo santafesino tuvo una clara muestra en la mitad del primer período cuando su figura, Darío Cabrol, desperdició un tiro penal al impactar su remate en el palo izquierdo de Cáceres. La falta se originó en una infracción de Simionato a Tilger. "Sobre llovido mojado" para la visita. Sin lugar a dudas no le salía una, mientras que su rival, cada avance era un verdadero peligro para la valla de Passet que tampoco tuvo una buena noche.

Le Salieron Todas y Jugó al Tenis con Unión (6-0), que Quedó muy Complicado con la Promoción

Bueno

Sobre la media hora del encuentro, se le vino el cielo abajo a la gente de Unión porque Bastía volvió anotar para su equipo, y el 3 a 0 hizo que el encuentro prácticamente terminara ahí para la visita. Si antes no había podido reaccionar, era cantado que desde Avellaneda se iban a ir con una goleada de aquellas.

Hasta el final del primer período insinuó recuperarse el equipo de Pumpido pero era evidente que enfrente tenía a un medio campo poblado de hombres veloces y de buen toque de pelota que neutralizó en todo momento a su rival.

De ilusiones se vive y el "tatengue" salió dispuesto a dar vuelta el resultado, claro que para eso tenía que esperar varios milagros porque con uno lo iba a alcanzar. Pero cuando en el complemento se habían jugado muy pocos minutos, la ilusión quedó trunca porque Racing aprovechó otro error y Principiano lo "pasó al cuarto". El 4 a 0 ya lo decía todo.

la "academia" se vistió de fiesta y dijo "esta es la mía", y cerca de los 10 de juego cantó ¡Bingo! Si con el cuarto ya bastaba, ni hablar con el quinto.

Luego siguieron las expulsiones de Silvera y Jayo, que se adelantaron por unos pocos minutos al sexto gol, a cargo del juvenil Manuel García. Un 6 a 0 rotundo que marca felicidad para el equipo local, y una gran preocupación para el equipo "tatengue".

Principiano anticipa a Trullet. Racing goleó y se salvó de la promoción.

La Derrota del Bicho fue una Verdadera Canallada

ROSARIO (Corresponsal).- Central ganó 3 a 1, pero bien pudo ser al revés. Claro que en fútbol, por suerte, valen únicamente los goles que se hacen y no los que se pierden. Argentinos, después de perder 1-0 el primer tiempo por un golazo de Mariano González, pasó a controlar la pelota con su estilo característico y tuvo las oportunidades necesarias -no muchas- para viajar de regreso con tres puntos en su haber.

Regular

Se le dieron dos contras principales. La primera representada por el árbitro Baldassi que no sancionó un clarísimo foul penal del catamarqueño Daniel Díaz contra Fernando Sánchez a los 12 minutos del segundo período cuando los locales ganaban por la mínima diferencia. No fue su culpa. Pero en la segunda situación, sí. Iban 38 minutos, los visitantes habían igualado el marcador por medio del juvenil Khul, que entró y a los pocos minutos "vacunó" a Tombolini con un cabezazo en palomita. Pero otro juvenil, inexperto aunque prometedor, llamado Javier Molina, falló increíblemente cuando después de eludir al arquero local quedó solo a 3 metros del arco vacío y remató tan mal que mandó la pelota a las nubes. Nadie puede asegurar seriamente que si esa jugada ponía a Argentinos en ganancia por 2-1, los de La Paternal serían ganadores, pero fue una inmejorable ocasión desperdiciada.

Un minuto después, un contraataque local produjo el segundo gol centralista. A gol perdido en la valla rival, gol en su contra para Argentinos. Porque cuando aún lamentaban la falla de Molina, fueron sorprendidos por una excelente maniobra personal del debutante De Bruno, quien dejó el tendal por izquierda y metió el centro que Ezequiel González mandó a la red con un fuerte zurdazo alto.

Procuró reaccionar el equipo dirigido por Mac Allister, pero pareció que habían quedado sentidos por su gol perdido y el gol sufrido. Parecieron "vacíos" y sin convicción, aunque fueron para adelante. Casi sobre la hora, muy jugados en el intento de nivelar la cuenta, fueron víctimas de otra maniobra ofensiva veloz de Central. Mariano González manejó bien los tiempos para aprovechar el arranque del joven Campora casi desde la mitad de la cancha y lo habilitó a tiempo. El delantero "canalla" pisó el área, esperó la salida de Sanzotti y liquidó la jugada y el partido con un tiro bajo.

CENTRAL 3

Tombolini; Daniel Díaz, Loeschbor (6m ST De Bruno) y David Pérez; Erroz, Moreno y Fabianesi, Hugo González, Mariano González y Ezequiel González; Arias (40m ST Lequi) y Pierucci (15m ST Cámpora). DT: E. Bauza.

ARGENTINOS 1

Sanzotti; Cogliandro (43m ST Gil), De la Vega, Denis y Arca; Fernando Sánchez, Pérez Castro, Medina e Insúa (24m ST Khul); Zagharian (37m ST Molina) y Osorio. DT: Carlos Mac Allister.

Goles: 1-0, 41m PT Mariano González (RC). Su espectacular remate no podía ser atajado ni siquiera por dos arqueros juntos.
1-1, 28m ST Kuhl (A). En el segundo palo, de palomita, empujó al fondo del arco un centro de Sánchez que Osorio había cabeceado.
2-1, 39m ST Ezequiel González (RC). Aprovechó un pase atrás de De Bruno para fusilar a Sanzotti.
3-1, 44m ST Cámpora (RC). Recibió de Mariano González, enfrentó a Sanzotti y lo superó con un remate bajo y cruzado.
Tarjetas amarillas: Tombolini, M. González (RC), Cogliandro, De la Vega y Medina (A).
Arbitro: Héctor Baldassi (Regular). Un grave error en el comienzo del segundo tiempo (un penal de Díaz a Sánchez que no sancionó) lo hizo entrar en un tobogán del que no logró recuperarse.
Cancha: Central. Recaudación: $15.347.
Control antidoping: Loeschbor y Díaz (RC); Sanzotti y Pérez Castro (A).
EL SOBRESALIENTE: Ezequiel González (RC). Además del gol, fue manija de Central y permanente factor de desequilibrio.

El esfuerzo de Prátola no será suficiente para frenar la corrida de Diego Milito. Racing fue un lógico ganador y aprovechó los errores de su rival.

Ubeda: "Se lo Dedicamos a Toda la Gente de Racing"

Desde que Fernando Quiroz decidió abandonar el fútbol un par de meses atrás, Claudio Ubeda se convirtió en el jugador más representativo del plantel de Racing. Entonces, todos los temas que tienen relación con los futbolistas de la Academia -triunfos, derrotas, cuestiones económicas y hasta políticas- merecen una reflexión del marcador central. Ayer no podía ser la excepción. Y menos después de un 6-0 a favor, quizás la mayor alegría de Racing en todo el campeonato, especialmente porque con este resultado el equipo de Avellaneda se alejó definitivamente de una promoción que empezaba a aquejarlo seriamente.

A la hora de la celebración, Ubeda se acordó de la gente. "Esta goleada queremos dedicársela a toda la gente de Racing" fue la primera frase que salió de la boca del ex jugador de Rosario Central. "Lo quiero hacer -agregó- porque ellos estuvieron junto a nosotros cuando la mano no venía bien y los resultados no se daban. En medio de todas las tristezas que vivieron en los últimos tiempos, pensando más en cosas que tienen que ver con la Justicia que con el fútbol, se merecían una alegría como ésta y un triunfo tan contundente del equipo". Otro que opinó de esa forma fue el volante José Chatruc, ingresado en el segundo tiempo en lugar de Diego Milito. "Este triunfo tienen que disfrutarlo los hinchas que nos bancaron tanto", enfatizó.

Sixto se va, Pero Todavía no

Sixto Peralta se va de Racing... pero no tanto. El volante fue transferido al Inter de Milán en 3.500.000 dólares. Pero el club italiano, con mediocampo completo para la próxima temporada, decidió que el "Mumo" juegue en la Academia una temporada más, a préstamo. Peralta había declarado que "en el único equipo argentino en el que jugaría es Racing". Se le dio, nomás...

• **UNION:** Los santafesinos también están metidos en el mercado de compras y ventas de jugadores. La intención de los directivos es renovar los préstamos de Paz, Prátola y el "Pájaro" Domizi, mientras que el peruano J. J. Jayo sería pretendido por varios clubes europeos y el arquero Oscar Passet tendría ofertas para ir a Racing o a Independiente.

LA TRANSFERENCIA DE LUX AL TENERIFE ES CASI UN HECHO

Cambiar la agitada vida a la que obliga Racing por sus quebrantos y conflictos permanentes por la agitada vida que ofrecen las islas Canarias por sus playas paradisíacas y su movida nocturna -además de la seguridad de cobrar todos los meses como Dios manda- es una oferta tentadora para cualquier futbolista y que está a punto de concretar el volante Javier Lux, que sería transferido al Tenerife en 1.200.000 dólares.

Lux fue pedido por Angel Cappa, actual entrenador del Tenerife, y su representante Carlos Aloisio ya mantuvo varias conversaciones con los dirigentes de la entidad española, por lo que hay grandes posibilidades de que la transferencia se concrete.

En cuanto a los otros jugadores, Carlos Cordone ya viajó a Inglaterra para incorporarse al Newcastle, donde jugará a préstamo una temporada, el Numancia de España habría acercado una oferta por Maximiliano Estévez, no se renovarían los préstamos de Simionato, Banegas, Monserrat y Villalba, se le entregaría el pase libre a Gonzalo Gaitán, seguirían en el club tanto Chatruc como Liendo y tendría buenas posibilidades de regresar el arquero Albano Bizarri, quien no tiene lugar en el Real Madrid.

Claro que para decidir todo esto Racing tiene que determinar definitivamente quién será su técnico, ya que no está definido si seguirá Alberto Jorge, llegará el "Bambino" Héctor Veira o ganará la pulseada la dupla López-Cavallero.

evantó vuelo. De palomita, Estévez abre el camino a la goleada.

Maxi Estévez, la figura de la cancha, mete el segundo de Racing con este disparo medido.

A CON UNA "BOLETA" HISTORICA

mer periodo in-
uipo de Pumpi-
ue enfrente te-
o poblado de
buen toque de
n todo momen-

y el "tatengue"
lta el resultado,
que esperar va-
n uno lo le iba a
o en el comple-
muy pocos mi-
trunca porque
error y Princi-
o". El 4 a 0 ya lo

ó de fiesta y dijo
de los 10 de jue-
el cuarto ya bas-
nto.
expulsiones de
delantaron por
exto gol, a cargo
cía. Un 6 a 0 ro-
ad para el equi-
ocupación para

Principiano anticipa a Trullet. Racing goleó y se salvó de la promoción.

o Dedicamos a Toda la Gente de Racing"

ecidió abandonar el fútbol un par
se convirtió en el jugador más re-
ng. Entonces, todos los temas que
s de la Academia -triunfos, derro-
sta políticas- merecen una refle-
no podía ser la excepción. Y me-
izás la mayor alegría de Racing en
ente porque con este resultado el
efinitivamente de una promoción
nente.
beda se acordó de la gente. "Esta goleada queremos dedicársela a toda la gente de Racing" fue la primera frase que salió de la boca del ex jugador de Rosario Central. "Lo quiero hacer -agregó- porque ellos estuvieron junto a nosotros cuando la mano no venía bien y los resultados no se daban. En medio de todas las tristezas que vivieron en los últimos tiempos, pensando más en cosas que tienen que ver con la Justicia que con el fútbol, se merecían una alegría como ésta y un triunfo tan contundente del equipo". Otro que opinó de esa forma fue el volante José Chatruc, ingresado en el segundo tiempo en lugar de Diego Milito. "Este triunfo tienen que disfrutarlo los hinchas que nos bancaron tanto", enfatizó.

NCIA DE LUX AL TENERIFE ES CASI UN HECHO

que obliga
conflictos
que ofre-
as paradi-
emás de la
eses como
dora para
punto de
que sería
.000 dóla-

ppa, actual entrenador del Tenerife, y su representante Carlos Aloisio ya mantuvo varias conversaciones con los dirigentes de la entidad española, por lo que hay grandes posibilidades de que la transferencia se concrete.

En cuanto a los otros jugadores, Carlos Cordone ya viajó a Inglaterra para incorporarse al Newcastle, donde jugará a préstamo una temporada, el Numancia de España habría acercado una oferta por Maximiliano Estévez, no se renovarían los préstamos de Simionato, Banegas, Monserrat y Villalba, se le entregaría el pase libre a Gonzalo Gaitán, seguirían en el club tanto Chatruc como Liendo y tendría buenas posibilidades de regresar el arquero Albano Bizarri, quien no tiene lugar en el Real Madrid.

Claro que para decidir todo esto Racing tiene que determinar definitivamente quién será su técnico, ya que no está definido si seguirá Alberto Jorge, llegará el "Bambino" Héctor Veira o ganará la pulseada la dupla López-Cavallero.

La Derrota del Bicho fue una Verdadera Canallada

ROSARIO (Corresponsal).- Central ganó 3 a 1, pero bien pudo ser al revés. Claro que en fútbol, por suerte, valen únicamente los goles que se hacen y no los que se pierden. Argentinos, después de perder 1-0 el primer tiempo por un golazo de Mariano González, pasó a controlar la pelota con su estilo característico y tuvo las oportunidades necesarias -no muchas- para viajar de regreso con tres puntos en su haber.

Regular

Se le dieron dos contras principales. La primera representada por el árbitro Baldassi que no sancionó un clarísimo foul penal del catamarqueño Daniel Díaz contra Fernando Sánchez a los 12 minutos del segundo período cuando los locales ganaban por la mínima diferencia. No fue su culpa. Pero en la segunda situación, sí. Iban 38 minutos, los visitantes habían igualado el marcador por medio del juvenil Khul, que entró y a los pocos minutos "vacunó" a Tombolini con un cabezazo en palomita. Pero otro juvenil, inexperto aunque prometedor, llamado Javier Molina, falló increíblemente cuando después de eludir al arquero local quedó solo a 3 metros del arco vacío y remató tan mal que mandó la pelota a las nubes. Nadie puede asegurar seriamente que si esa jugada ponía a Argentinos en ganancia por 2-1, los de La Paternal serían ganadores, pero fue una inmejorable ocasión desperdiciada.

Un minuto después, un contraataque local produjo el segundo gol centralista. A gol perdido en la valla rival, gol en su contra para Argentinos. Porque cuando aún lamentaban la falla de Molina, fueron sorprendidos por una excelente maniobra personal del debutante De Bruno, quien dejó el tendal por izquierda y metió el centro que Ezequiel González mandó a la red con un fuerte zurdazo alto.

Procuró reaccionar el equipo dirigido por Mac Allister, pero pareció que habían quedado sentidos por su gol perdido y el gol sufrido. Parecieron "vacíos" y sin convicción, aunque fueron para adelante. Casi sobre la hora, muy jugados en el intento de nivelar la cuenta, fueron víctimas de otra maniobra ofensiva veloz de Central. Mariano González manejó bien los tiempos para aprovechar el arranque del joven Campora casi desde la mitad de la cancha y lo habilitó a tiempo. El delantero "canalla" pisó el área, esperó la salida de Sanzotti y liquidó la jugada y el partido con un tiro bajo.

CENTRAL 3

Tombolini; Daniel Díaz, Loeschbor (6m ST De Bruno) y David Pérez; Erroz, Moreno y Fabianesi, Hugo González, Mariano González y Ezequiel González; Arias (40m ST Lequi) y Pierucci (15m ST Cámpora). DT: E. Bauza.

ARGENTINOS 1

Sanzotti; Cogliandro (43m ST Gil), De la Vega, Denis y Arca; Fernando Sánchez, Pérez Castro, Medina e Insúa (24m ST Khul); Zagharian (37m ST Molina) y Osorio. DT: Carlos Mac Allister.

Goles: 1-0, 41m PT Mariano González (RC). Su espectacular remate no podía ser atajado ni siquiera por dos arqueros juntos.
1-1, 28m ST Kuhl (A). En el segundo palo, de palomita, empujó al fondo del arco un centro de Sánchez que Osorio había cabeceado.
2-1, 39m ST Ezequiel González (RC). Aprovechó un pase atrás de De Bruno para fusilar a Sanzotti.
3-1, 44m ST Cámpora (RC). Recibió de Mariano González, enfrentó a Sanzotti y lo superó con un remate bajo y cruzado.
Tarjetas amarillas: Tombolini, M. González (RC), Cogliandro, De la Vega y Medina (A).
Arbitro: Héctor Baldassi (Regular). Un grave error en el comienzo del segundo tiempo (un penal de Díaz a Sánchez que no sancionó) lo hizo entrar en un tobogán del que no logró recuperarse.
Cancha: Central. Recaudación: $15.347.
Control antidoping: Loeschbor y Díaz (RC); Sanzotti y Pérez Castro (A).
EL SOBRESALIENTE: Ezequiel González (RC). Además del gol, fue manija de Central y permanente factor de desequilibrio.

LOS ANDES SORPRENDIO A QUILMES

Los Andes festeja, de cara a su gente, el gran triunfo iniciado con el zurdazo de Ferrer ante la desesperada estirada de Lema -derecha-. El equipo de Ginarte venció 2 a 0 a Quilmes y está cerca de primera, divisional en la que jugó por última vez en 1971. Hasta una derrota por un gol le alcanza para subir.

La astucia de su técnico al ubicar tres puntas desde el arranque, sabiendo que no le cabía otra que ganar, sirvió como respuesta a los calificativos que recibió Los Andes a lo largo de un torneo en el que hizo los suficientes méritos -y ayer lo confirmó- para abandonarlo. El equipo mezquino, amarrete, cauteloso, el antifútbol para muchos, puso un pie en la primera división al ganar la primera final del Reducido ante Quilmes. Fue así por la decisión de querer aprovechar la localía a expensas de un equipo al que en esta oportunidad no le hubieran quedado mal los calificativos recién señalados. Los Andes comprendió lo que se estaba jugando; Quilmes no. La actitud hizo la diferencia. Diferencia de dos goles para que el conjunto de Lomas de Zamora arribe a la revancha con muchas posibilidades de pegar el salto al círculo privilegiado después de 29 años. Para que el festejo sea suyo, el "cervecero" deberá ganar por una distancia de dos goles. No es imposible aunque una vez más quedó demostrado lo difícil que es hacerle un gol a Darío Sala, quien completó su séptimo partido -todos los del petit torneo- con la valla invicta.

Hizo Valer su Localía y Logró una Ventaja de 2 Goles que Puede Resultar Clave Para la Revancha

Por primera vez Los Andes iniciaba una eliminatoria sin la ventaja deportiva. Teniendo en cuenta que a igualdad de puntos y diferencia de goles el beneficiado es el adversario, Jorge Ginarte se la jugó con un equipo agresivo sumando a Caiafa en la ofensiva. Su idea era ganar, sin importar por cuanto, para ir al Centenario algo tranquilo. Esa intención quedó de manifiesto en el primer cuarto de hora, cuando presionó constantemente sobre la salida rival aunque le costó una enormidad generar chances. Y claro: el viento le quitaba precisión a sus acciones.

Quilmes apostó a un esquema conservador. Ricardo Rezza pensó que el local esperaría a su equipo para golpearlo de contra, como hizo con la mayoría de los equipos. Pero jamás imaginó que se encontraría con un Los Andes decidido desde el primer minuto. Por eso intentó fortificarse atrás y armar un mediocampo más bien combativo. A Giampietri lo ubicó como enlace y arriba solito a Alejandro Domínguez. El sistema no funcionó. Si bien tras los quince iniciales se acomodó mejor al campo de juego pesado, Quilmes hizo poco por el triunfo. Después de soportar una acción más por obra del viento que por mérito del rival, Los Andes logró que el trámite se emparejara, situación que se mantuvo hasta el cierre de la etapa. Un partido distinto fue el que disputaron en el segundo tiempo. Quilmes parecía arrancar mejor pero fue apenas una insinuación. Porque en el momento clave aparecieron Romero y Caiafa para elaborar momentos importantes de fútbol. Los Andes inclinó la balanza a su favor y en su tercera chance, Ferrer empujó a la red una buena acción de Caiafa. El amarrete Quilmes debía salir de su letargo, dejándole a su rival los espacios que siempre aprovechó pero que ayer logró a partir de una generosa búsqueda, retribuida con un tanto.

Ni siquiera con los ingresos de Czornomaz y Mazzina el visitante mejoró. Sus desordenados ataques acabaron en la firmeza de una defensa que volvió a responder en buena forma. Y en cada contra estaba latente la posibilidad de un nuevo grito "milrayita". Hasta que a cuatro minutos del final, Arce estiró la ventaja para que Los Andes se sienta más cerca de la primera. Un 2 a 0 que no es definitivo pero sí importante. Y claro, lo consiguió un equipo al que es muy difícil hacerle un gol y que el próximo fin de semana puede darse el lujo de recibir uno.

¿Quilmes? Si no cambia, va derecho a su segunda frustración en la temporada.

Prendió una Bengala y al Final "se Hizo Humo"

La antesala de los vestuarios y la puerta de ingreso a la tribuna visitante fueron los escenarios de los problemas. En el espacio que se supone debe ser transitado únicamente por los planteles, periodistas y directivos se vivió un momento de tensión por la presencia de un hincha de Los Andes que según, la policía, habría encendido una bengala tras el segundo gol del equipo de Ginarte.

Una vez concluido el partido, el principal Martín López, integrante de Seguridad en el Deporte Bonaerense intentó arrestar al simpatizante, quien sin embargo alcanzó a escapar hacia la calle en medio de tanta gente que iniciaba la desconcentración. Pero el inconveniente no concluyó allí porque, según el uniformado, ese mismo hincha habría ingresado a la antesala de los camarines, donde no fue detenido por la acción de un directivo de Los Andes. Arturo Villar, de la Comisión de Fútbol del club fue quien evitó que el simpatizante fuera derecho al patrullero. Con la llegada del vicepresidente Armando Tedesco, el clima se puso más tenso. "Hace un tiempo que nos tienen apuntados. Voy a mandar una nota a la AFA y si es necesario también al gobernador de la provincia para escrachar a todos los de Seguridad del Deporte dijo Tedesco después del incidente del que el hincha salió "ganando" al ser llevado -vaya a saber uno porqué- al vestuario local.

En la puerta de la tribuna visitante se apreciaron escenas dramáticas debido a los permanentes amontonamientos de los hinchas de Quilmes, urgidos por ingresar ante el inminente comienzo del partido. La situación fue tan riesgosa que el tesorero de Los Andes le sugirió al encargado del operativo, Horacio Coronel, que reforzara la seguridad en el ingreso de los hinchas visitantes. "Mandá gente a la entrada visitante, porque me están apretando a los controles" le dijo el directivo a la autoridad policial visiblemente preocupado.

El ataque ofensivo local no prosperará por la intervención de Lema.

LOS ANDES 2

Sala; Lobos, Nasta y Bressán; Salomón, Luis Pérez, Romero y Arce; Caiafa, Ferrer y Desagastizábal.
DT: Jorge Ginarte.

QUILMES 0

Lema; Balanda, Baigorria, Morello y Biasotto; Braña, Ceferino Díaz, Lenguita, Barlatay y Giampietri; Alejandro Domínguez. DT: Ricardo Rezza.

Goles en el segundo tiempo: 18m Ferrer (LA) y 41m Arce (LA).
Cambios: en Los Andes: 34m ST Pieters por Desagastizábal, 40m ST Dezotti por Caiafa y 45m ST Armoa por Ferrer. En Quilmes: 31m ST Mazzina por Morello y Czornomaz por Lenguita y 45m ST Quiñonez por Alejandro Domínguez.
Arbitro: Angel Sánchez (bien).
Cancha: Los Andes.
Recaudación: $78.845.

Sala Sería "Millonario"

Suena en Estudiantes, Argentinos, Independiente, San Lorenzo, Corinthians y hasta en el fútbol mexicano. Pero también suena, y cada vez con más fuerza, en River. Incluso ya son muchos los que afirman que a partir de la próxima temporada, será el nuevo arquero del equipo "millonario". Darío Sala es el mejor arquero de la B Nacional y nadie duda de que en breve estará jugando en primera división.

River estaría dispuesto a desembolsar 800.000 dólares por el cordobés.

LOS ANDES SORPRENDIO A QUILMES

Los Andes festeja, de cara a su gente, el gran triunfo iniciado con el zurdazo de Ferrer ante la desesperada estirada de Lema -derecha-. El equipo de Ginarte venció 2 a 0 a Quilmes y está cerca de primera, divisional en la que jugó por última vez en 1971. Hasta una derrota por un gol le alcanza para subir.

La astucia de su técnico al ubicar tres puntas desde el arranque, sabiendo que no le cabía otra que ganar, sirvió como respuesta a los calificativos que recibió Los Andes a lo largo de un torneo en el que hizo los suficientes méritos -y ayer lo confirmó- para abandonarlo. El equipo mezquino, amarrete, cauteloso, el antifútbol para muchos, puso un pie en la primera división al ganar la primera final del Reducido ante Quilmes. Fue así por la decisión de querer aprovechar la localía a expensas de un equipo al que en esta oportunidad no le hubieran quedado mal los calificativos recién señalados. Los Andes comprendió lo que se estaba jugando; Quilmes no. La actitud hizo la diferencia. Diferencia de dos goles para que el conjunto de Lomas de Zamora arribe a la revancha con muchas posibilidades de pegar el salto al círculo privilegiado después de 29 años. Para que el festejo sea suyo, el "cervecero" deberá ganar por una distancia de dos goles. No es imposible aunque una vez más quedó demostrado lo difícil que es hacerle un gol a Darío Sala, quien completó su séptimo partido -todos los del petit torneo- con la valla invicta.

Hizo Valer su Localía y Logró una Ventaja de 2 Goles que Puede Resultar Clave Para la Revancha

Por primera vez Los Andes iniciaba una eliminatoria sin la v>ntaja deportiva. Teniendo en cuenta que a igualdad de puntos y diferencia de goles el beneficiado es el adversario, Jorge Ginarte se la jugó con un equipo agresivo sumando a Caiafa en la ofensiva. Su idea era ganar, sin importar por cuanto, para ir al Centenario algo tranquilo. Esa intención quedó de manifiesto en el primer cuarto de hora, cuando presionó constantemente sobre la salida rival aunque le costó una enormidad generar chances. Y claro: el viento le quitaba precisión a sus acciones.

Quilmes apostó a un esquema conservador. Ricardo Rezza pensó que el local esperaría a su equipo para golpearlo de contra, como hizo con la mayoría de los equipos. Pero jamás imaginó que se encontraría con un Los Andes decidido desde el primer minuto. Por eso intentó fortificarse atrás y armar un mediocampo más bien combativo. A Giampietri lo ubicó como enlace y arriba solito a Alejandro Domínguez. El sistema no funcionó. Si bien tras los quince iniciales se acomodó mejor al campo de juego pesado, Quilmes hizo poco por el triunfo. Después de soportar una acción más por obra del viento que por mérito del rival, Los Andes logró que el trámite se emparejara, situación que se mantuvo hasta el cierre de la etapa. Un partido distinto fue el que disputaron en el segundo tiempo. Quilmes parecía arrancar mejor pero fue apenas una insinuación. Porque en el momento clave aparecieron Romero y Caiafa para elaborar momentos importantes de fútbol. Los Andes inclinó la balanza a su favor y en su tercera chance, Ferrer empujó a la red una buena acción de Caiafa. El amarrete Quilmes debía salir de su letargo, dejándole a su rival los espacios que siempre aprovechó pero que ayer logró a partir de una generosa búsqueda, retribuida con un tanto.

Ni siquiera con los ingresos de Czornomaz y Mazzina el visitante mejoró. Sus desordenados ataques acabaron en la firmeza de una defensa que volvió a responder en buena forma. Y en cada contra estaba latente la posibilidad de un nuevo grito "milrayita". Hasta que a cuatro minutos del final, Arce estiró la ventaja para que Los Andes se sienta más cerca de la primera. Un 2 a 0 que no es definitivo pero sí importante. Y claro, lo consiguió un equipo al que es muy difícil hacerle un gol y que el próximo fin de semana puede darse el lujo de recibir a...

¿Quilmes? Si no cambia, va derecho a su segunda frustración en la temporada.

Prendió una Bengala y al Final "se Hizo Humo"

La antesala de los vestuarios y la puerta de ingreso a la tribuna visitante fueron los escenarios de los problemas. En el espacio que se supone debe ser transitado únicamente por los planteles, periodistas y directivos se vivió un momento de tensión por la presencia de un hincha de Los Andes que según, la policía, habría encendido una bengala tras el segundo gol del equipo de Ginarte.

Una vez concluido el partido, el principal Martín López, integrante de Seguridad en el Deporte Bonaerense intentó arrestar al simpatizante, quien sin embargo alcanzó a escapar hacia la calle en medio de tanta gente que iniciaba la desconcentración. Pero el inconveniente no concluyó allí porque, según el uniformado, ese mismo hincha habría ingresado a la antesala de los camarines, donde no fue detenido por la acción de un directivo de Los Andes. Arturo Villar, de la Comisión de Fútbol del club fue quien evitó que el simpatizante fuera derecho al patrullero. Con la llegada del vicepresidente Armando Tedesco, el clima se puso más tenso. "Hace un tiempo que nos tienen apuntados. Voy a mandar una nota a la AFA y si es necesario también al gobernador de la provincia para escrachar a todos los de Seguridad del Deporte dijo Tedesco después del incidente del que el hincha salió "ganando" al ser llevado -vaya a saber uno porqué- al vestuario local.

En la puerta de la tribuna visitante se apreciaron escenas dramáticas debido a los permanentes amontonamientos de los hinchas de Quilmes, urgidos por ingresar ante el inminente comienzo del partido. La situación fue tan riesgosa que el tesorero de Los Andes le sugirió al encargado del operativo, Horacio Coronel, que reforzara la seguridad en el ingreso de los hinchas visitantes. "Mandá gente a la entrada visitante, porque me están apretando a los controles" le dijo el directivo a la autoridad policial visiblemente preocupado.

El ataque ofensivo local no prosperará por la intervención de Lema.

LOS ANDES 2

Sala; Lobos, Nasta y Bressán; Salomón, Luis Pérez, Romero y Arce; Caiafa, Ferrer y Desagastizábal.
DT: Jorge Ginarte.

QUILMES 0

Lema; Balanda, Baigorria, Morello y Biasotto; Braña, Celerino Díaz, Lenguita, Barlatay y Giampietri; Alejandro Domínguez. DT: Ricardo Rezza.

Goles en el segundo tiempo: 18m Ferrer (LA) y 41m Arce (LA).
Cambios: en Los Andes: 34m ST Pieters por Desagastizábal, 40m ST Dezotti por Caiafa y 45m ST Armoa por Ferrer. En Quilmes: 31m ST Mazzina por Morello y Czornomaz por Lenguita y 45m ST Quiñonez por Alejandro Domínguez.
Arbitro: Angel Sánchez (bien).
Cancha: Los Andes.
Recaudación: $78.845.

Sala Sería "Millonario"

Suena en Estudiantes, Argentinos, Independiente, San Lorenzo, Corinthians y hasta en el fútbol mexicano. Pero también suena, y cada vez con más fuerza, en River. Incluso ya son muchos los que afirman que a partir de la próxima temporada, será el nuevo arquero del equipo "millonario". Darío Sala es el mejor arquero de la B Nacional y nadie duda de que en breve estará jugando en primera división.

River estaría dispuesto a desembolsar 800.000 dólares por el cordobés.

Y SACO MEDIO PASAJE A PRIMERA

Giampietri de opaca labor, escapa a Pérez, quien no podrá estar en la revancha.

Caiafa deja por el suelo a su marcador. El delantero fue la figura del partido.

El Vestuario "Milrayita" fue un Carnaval

No siempre hay que esperar hasta el final de una obra para empezar a aplaudir, porque la campaña de Los Andes es para sacarse el sombrero, ya que el humilde elenco de Jorge Ginarte sabe esconder sus defectos y maximizar sus virtudes. En el momento exacto que el árbitro Angel Sánchez marcó el final, se desató la locura en Lomas de Zamora y los jugadores festejaron como nunca. El vestuario se transformó en un carnaval "milrayita" al ritmo de "en la cancha de Quilmes vamos a ganar, y la vuelta vamo' a dar"; "Veo veo, ¿Qué ves? Una cosa ¿Qué es? Que Los Andes ya se va de la "B" para nunca más volver". Los futbolistas celebraron hasta el cansancio, hasta Mauricio Levato, quien no fue de la partida, marcaba los ritmos con un redoblante, para que este sueño de volver a Primera no se termine nunca, aunque todavía reste subir el último escalón.

La mayoría de los protagonistas, que edificaron esta gran campaña, se encargaron de señalar que "la figura es el equipo" y que "todos luchan por el objetivo común de ascender a Primera". Y esta declaraciones no suenan para nada falaces, debido a que la "solidaridad" se manifiesta claramente en el campo de juego.

Jorge Ginarte (el cerebro): "Los Andes ganó porque jugó muy bien y eso nadie lo puede discutir. Restan noventa minutos, tenemos muy presente lo que pasó la última vez con Quilmes y todavía no ganamos nada. Hay que tener los pies sobre la tierra. Le puedo discutir a cualquiera que Huracán, el campeón, no fue mejor que nosotros durante el torneo. Perdimos dos jugadores importantes por las amarillas. Hoy (por ayer) arriesgamos con mucho criterio y lógica. Nos salió bárbaro. Los goles llegaron en el momento justo. Este no es el equipo de los sueños, ni mucho menos, pero es un conjunto serio, que es casi imposible convertirle goles".

Darío Sala (el imbatible): "La verdad lo que viví hoy (por ayer) fue algo muy hermoso. Destaco la actitud ganadora de nuestro equipo. Salimos mentalizados para llevarnos los tres puntos Tenemos que mantener el cero en la revancha y ya estamos en Primera".

Gabriel Nasta (la muralla): "Faltan todavía noventa minutos y me pierdo el partido más lindo de mi vida por haber llegado al límite de amonestaciones, pero mis compañeros van a dejar todo en la cancha para llegar a Primera. Acá ninguno es figura. Los Andes demostró que cuando hay que salir a ganar tiene armas como para hacerlo. Creo que tenemos el cincuenta por ciento del ascenso en el bolsillo".

Gabriel Caiafa (la figura): "A los que dicen que Los Andes practica el antifútbol les digo que se alquilen el video del partido. Por suerte, superé mis diferencias con el técnico Ginarte. Tenemos el 60 por ciento del ascenso asegurado. Conmigo por ahí el equipo gana en ofensiva, pero eso no lo tengo que decir yo".

Orlando Romero (la manija): "Estoy muy emocionado y creo que estamos cerca de llegar a Primera. Complicamos mucho a Quilmes gracias al trabajo colectivo del equipo. La figura somos todos, ya que hasta Ferrer baja para colaborar en defensa. El gol que anotó abrió el camino y me pone muy contento por la victoria, aunque todavía hay que ir a la cancha de ellos".

Rubén Ferrer: (el goleador): "El equipo demostró que tiene fibra para ascender. Para todos los que hablan del antifútbol, hoy (por ayer) jugamos con tres puntas. Por ahí mi gol destrabó un poco el partido. Tal vez podríamos haber anotado algún gol más. Me tiraba unos metros atrás, para darle una mano a mis compañeros. El mérito de este grupo es la solidaridad. En la revancha ante Quilmes vamos a manejar los tiempos". Todos los protagonistas dijeron lo suyo, cada cual a su manera. Esta historia que empezó con un equipo modesto sin grandes aspiraciones, puede terminar en un final inesperado para muchos. Lomas de Zamora está cerca de tocar en Primera, pero para eso habrá que esperar tan sólo una semana...

Delanteros felices: Ferrer grita su gol mientras Caiafa y Desagastizábal se asocian al festejo.

LEMA SIGUE CREYENDO A MUERTE EN EL CERVECERO

"No lo podemos hacer a Los Andes dos goles en nuestra cancha, no estamos capacitados para jugar en Primera". La contundente frase pertenece al capitán de Quilmes, el arquero Gustavo Lema, quien fue el único jugador visitante que accedió a hablar con la prensa en la antesala del vestuario. El "Gato" también reconoció que el gran error del "Cervecero" fue "desesperase por empatar el partido después de que Los Andes metió el primer gol".

Cuando tuvimos que ir a Huracán, que corría con el caballo del comisario, con la obligación de meter dos goles, estuvimos muy cerquita, incluso con un hombre menos. Por eso tengo confianza. Si pensáramos que no podemos remontar el resultado, directamente no tendríamos que presentarnos a jugar. Todavía no hay nada perdido", sostuvo Lema, quien preocupado agregó: "Tenemos bronca porque estamos dejando pasar muchas oportunidades para ascender. Esperemos que la próxima sea la vencida". Sin buscar excusas, el arquero se refirió a las inclemencias climáticas y al estado del campo de juego: "No vinimos con la intención de meternos tan atrás. En el primer tiempo jugamos con un viento en contra impresionante y no se podía hacer pie. Por ejemplo Baigorria, que es uno de los jugadores que mejor le pega a la pelota, sacaba del arco y la pelota no pasaba la mitad de la cancha. Así y todo le llegamos varias veces de contraataque. El estado del campo de juego, el viento y la lluvia hicieron que el partido fuera accidentado. Los dos tuvimos las mismas llegadas, la única diferencia fue que ellos supieron aprovecharlas y nosotros no". Por último, el capitán "cervecero" resaltó el "gran error" que cometió Quilmes: "En el segundo gol cometimos la desinteligencia de dejarle espacios a Los Andes por la desesperación de querer empatar el partido. Sabíamos que su mejor arma era el contraataque.

Y SACO MEDIO PASAJE A PRIMERA

Giampietri de opaca labor, escapa a Pérez, quien no podrá estar en la revancha.

Caiafa deja por el suelo a su marcador. El delantero fue la figura del partido.

El Vestuario "Milrayita" fue un Carnaval

No siempre hay que esperar hasta el final de una obra para empezar a aplaudir, porque la campaña de Los Andes es para sacarse el sombrero, ya que el humilde elenco de Jorge Ginarte sabe esconder sus defectos y maximizar sus virtudes. En el momento exacto que el árbitro Angel Sánchez marcó el final, se desató la locura en Lomas de Zamora y los jugadores festejaron como nunca. El vestuario se transformó en un carnaval "milrayita" al ritmo de "en la cancha de Quilmes vamos a ganar, y la vuelta vamo' a dar"; "Veo veo, ¿Qué ves? Una cosa ¿Qué es? Que Los Andes ya se va de la "B" para nunca más volver". Los futbolistas celebraron hasta el cansancio, hasta Mauricio Levato, quien no fue de la partida, marcaba los ritmos con un redoblante, para que este sueño de volver a Primera no se termine nunca, aunque todavía reste subir el último escalón.

La mayoría de los protagonistas, que edificaron esta gran campaña, se encargaron de señalar que "la figura es el equipo" y que "todos luchan por el objetivo común de ascender a Primera". Y esta declaraciones no suenan para nada falaces, debido a que la "solidaridad" se manifiesta claramente en el campo de juego.

Jorge Ginarte (el cerebro): "Los Andes ganó porque jugó muy bien y eso nadie lo puede discutir. Restan noventa minutos, tenemos muy presente lo que pasó la última vez con Quilmes y todavía no ganamos nada. Hay que tener los pies sobre la tierra. Le puedo discutir a cualquiera que Huracán, el campeón, no fue mejor que nosotros durante el torneo. Perdimos dos jugadores importantes por las amarillas. Hoy (por ayer) arriesgamos con mucho criterio y lógica. Nos salió bárbaro. Los goles llegaron en el momento justo. Este no es el equipo de los sueños, ni mucho menos, pero es un conjunto serio, que es casi imposible convertirle goles".

Darío Sala (el imbatible): "La verdad lo que viví hoy (por ayer) fue algo muy hermoso. Destaco la actitud ganadora de nuestro equipo. Salimos mentalizados para llevarnos los tres puntos Tenemos que mantener el cero en la revancha y ya estamos en Primera".

Gabriel Nasta (la muralla): "Faltan todavía noventa minutos y me pierdo el partido más lindo de mi vida por haber llegado al límite de amonestaciones, pero mis compañeros van a dejar todo en la cancha para llegar a Primera. Acá ninguno es figura. Los Andes demostró que cuando hay que salir a ganar tiene armas como para hacerlo. Creo que tenemos el cincuenta por ciento del ascenso en el bolsillo".

Gabriel Caiafa (la figura): "A los que dicen que Los Andes practica el antifútbol les digo que se alquilen el video del partido. Por suerte, superé mis diferencias con el técnico Ginarte. Tenemos el 60 por ciento del ascenso asegurado. Conmigo por ahí el equipo gana en ofensiva, pero eso no lo tengo que decir yo".

Orlando Romero (la manija): "Estoy muy emocionado y creo que estamos cerca de llegar a Primera. Complicamos mucho a Quilmes gracias al trabajo colectivo del equipo. La figura somos todos, ya que hasta Ferrer baja para colaborar en defensa. El gol que anotó abrió el camino y me pone muy contento por la victoria, aunque todavía hay que ir a la cancha de ellos".

Rubén Ferrer: (el goleador): "El equipo demostró que tiene fibra para ascender. Para todos los que hablan del antifútbol, hoy (por ayer) jugamos con tres puntas. Por ahí mi gol destrabó un poco el partido. Tal vez podríamos haber anotado algún gol más. Me tiraba unos metros atrás, para darle una mano a mis compañeros. El mérito de este grupo es la solidaridad. En la revancha ante Quilmes vamos a manejar los tiempos". Todos los protagonistas dijeron lo suyo, cada cual a su manera. Esta historia que empezó con un equipo modesto sin grandes aspiraciones, puede terminar en un final inesperado para muchos. Lomas de Zamora está cerca de tocar en Primera, pero para eso habrá que esperar tan sólo una semana...

Delanteros felices: Ferrer grita su gol mientras Caiafa y Desagastizábal se asocian al festejo.

LEMA SIGUE CREYENDO A MUERTE EN EL CERVECERO

i no le podemos hacer a Los Andes dos goles en nuestra cancha, no estamos capacitados para jugar en Primera". La contundente frase pertenece al capitán de Quilmes, el arquero Gustavo Lema, quien fue el único jugador visitante que accedió a hablar con la prensa en la antesala del vestuario. El "Gato" también reconoció que el gran error del "Cervecero" fue "desesperase por empatar el partido después de que Los Andes metió el primer gol".

Cuando tuvimos que ir a Huracán, que corría con el caballo del comisario, con la obligación de meter dos goles, estuvimos muy cerquita, incluso con un hombre menos. Por eso tengo confianza. Si pensáramos que no podemos remontar el resultado, directamente no tendríamos que presentarnos a jugar. Todavía no hay nada perdido", sostuvo Lema, quien preocupado agregó: "Tenemos bronca porque estamos dejando pasar muchas oportunidades para ascender. Esperemos que la próxima sea la vencida". Sin buscar excusas, el arquero se refirió a las inclemencias climáticas y al estado del campo de juego: "No vinimos con la intención de meternos tan atrás. En el primer tiempo jugamos con un viento en contra impresionante y no se podía hacer pie. Por ejemplo Baigorria, que es uno de los jugadores que mejor le pega a la pelota, sacaba del arco y la pelota no pasaba la mitad de la cancha. Así y todo le llegamos varias veces de contraataque. El estado del campo de juego, el viento y la lluvia hicieron que el partido fuera accidentado. Los dos tuvimos las mismas llegadas, la única diferencia fue que ellos supieron aprovecharlas y nosotros no". Por último, el capitán "cervecero" resaltó el "gran error" que cometió Quilmes: "En el segundo gol cometimos la desinteligencia de dejarle espacios a Los Andes por la desesperación de querer empatar el partido. Sabíamos que su mejor arma era el contraataque.

SIN BRILLAR, ESTUDIANTES MATO A

Venció por la Mínima Diferencia a un Digno Rival y se Ilusiona con Subir a la "B" Nacional

Estudiantes, que derrotó a Colegiales por 1 a 0, se convirtió en el primer finalista del torneo reducido de la Primera B, cuyo vencedor ascenderá a la B Nacional.

El "Pincha" jugará la final con el ganador de la llave que disputan Brown de Adrogué y Sarmiento de Junín (1-1 en la ida), que fue suspendido ayer por las malas condiciones de la cancha de Argentino de Quilmes.

En el partido de ida, Estudiantes había derrotado a Colegiales por 3 a 2, en el estadio de Platense.

Rara vez un equipo que se consagra finalista no es motivo de grandes elogios. Y si bien a lo largo del certamen Estudiantes demostró que tiene argumentos válidos como para integrar la "dupla" que definirá el único ascenso a la B Nacional, por lo hecho ayer no merece mayores alabanzas. Basta con reconocer que jugó con oficio, supo especular con la ventaja que poseía de antemano y fue contundente al culminar en gol una de las pocas chances que se le presentó cuando la clasificación todavía no tenía un claro dueño. Por esto último, terminó derrotando a un dignísimo Colegiales que, por el contrario, se ganó hasta los aplausos de la platea local, que al final del encuentro reconoció su entrega. Es que el conjunto del "Tano" Pasini cayó a lo grande, dejando la vida en cada pelota y, a pesar de la "despedida" del Reducido, coronó una sensacional campaña habida cuenta de que su meta inicial no era otra que la de escaparle al descenso.

Así y todo, el equipo de Munro procuró torcer el rumbo de la historia (necesitaba ganar por dos goles) desde el minuto inicial y ese cabezazo de Loto que por poco no terminó en la red, cuando recién se llevaban disputados 2 minutos, no hizo más que confirmarlo. Obligado por las circunstancias, "Cole" fue el gran protagonista de la primera etapa, contó con otras tres chances para abrir el marcador y así agregarle suspenso al resto del encuentro, pero no logró aprovechar su dominio. Primero chocó contra la oportuna intervención de Giménez (ante un disparo de Romano) y luego ante su escasa fortuna en los metros finales, que lo privaron de quedar "mano a mano" con la hazaña.

El segundo período comenzó más equilibrado y Estudiantes pudo afirmarse merced al aporte del talentoso Mario Aguilar, quien se hizo cargo del armado ofensivo. El propio Aguilar fue el responsable de "matar" la incertidumbre al poner, a los 19 minutos, el 1 a 0 definitivo que le valió a su equipo el pasaporte para la final.

Aunque pueda resultar extraño, el receptor de los grandes elogios terminó siendo Colegiales. Seguramente que para esto mucho tiene que ver aquello de que al poderoso (léase Estudiantes) siempre se le exige más.

De todas formas, ¿quién le quita lo bailado al "Pincha?, que se metió entre los dos equipos que pugnarán por un lugar en la B Nacional.

Con un remate de zurda, Aguilar anota el único gol del partido; Estudiantes, sin jugar bien, venció a Colegiales y en dos cotejos disputará el ascenso a la "B" Nacional.

ESTUDIANTES 1 – 0 COLEGIALES

ESTUDIANTES	COLEGIALES
Giménez (6); Ceñal (5), Ruiz (5), Gojmerac (6) y Aldaz (5); Egarrat (6), Del Seggio (5), Zaráte (6) y Aguilar (7); Solchaga (5) y Cordone (4). SC: Dimitruk y Agostena. DT: Claudio Nigretti.	Maciel (5); Cesar García (6), Colman (6), Loto (5) y Valdez (5); Romano (5), Velárdez (5), Pablo Rodríguez (5) y Benítez (4); Gabriel Fernández (5) y Cols (4). SC: Cardoso y Silva. DT: Salvador Pasini.

Cambios: *En Estudiantes: 30m ST Molina por Solchaga, 34m ST Donato por Zárate y 36m ST Vegnaduzzo por Aguilar.* **En Colegiales:** *12m ST Asula (5) por Velárdez, Galeano (5) por Valdez y Koegler (4) por Benítez.*
Gol en el segundo tiempo: *19m Aguilar (E).*
Tarjeta roja: *27m ST Fernández (C), por agresión.*
Cancha: *Estudiantes.*
Arbitro: *Alejandro Toia (5).* - **Recaudación:** *$ 3.170.*

El rechazo de Valdez corta el ataque de Cordone; a Colegiales no le alcanzó con la actitud y las ganas que puso en el campo de juego, pero su entrega fue aplaudida por su gente.

Cauteloso Festejo en el Vestuario Ganador

En el vestuario ganador se respiraba tranquilidad, como si llegar a la final se tratara de un deber cumplido. Por eso, no se puede hablar de un clima de fiesta, sino de la cautela con la que los jugadores se expresaban al periodismo.

Dante Del Seggio consideró a Colegiales como "uno de los mejores equipos a los que tuvimos que enfrentar. Dejamos atrás a un rival muy difícil". Del partido opinó que "en el primer tiempo estábamos un poquito atrás pero fue mérito de Colegiales que tenía que jugar de esa manera. Después del gol, no es que nos soltamos, sino que teníamos más libertad para jugar porque ellos mandaron la gente al ataque y tuvimos posibilidades como para ampliar el resultado". Cuando se lo consultó sobre la clave para esta campaña de Estudiantes, dijo sin dudar que "es el sacrificio de todos, además de contar con jugadores desequilibrantes como Aguilar y Solchaga. El equipo está bien y sentimos la obligación de ascender". Tampoco se animó a elegir un rival para la final porque "para salir campeón hay que ganar en todas las canchas".

Para Fernando Ruiz, lo importante fue que "dimos otro paso y logramos llegar a la final después de un partido durísimo en donde pusimos todo". El plantel terminará de arreglar en la semana con los dirigentes el premio, en caso de lograr el ascenso. Pese a que no se habló oficialmente de cifras, la misma oscilaría los 120.000 dólares.

● **DISCRIMINACION:** Mientras los periodistas de medios gráficos y radiales esperaban en la calle, bajo la lluvia y con un intenso frío, la orden del jefe del operativo para ingresar a los vestuarios, se podía ver cómo los "televisivos" trabajaban sin ningún problema entre los jugadores. Una "perlita" indeseable dentro de la comúnmente buena atención de la gente de Prensa de Estudiantes.

SE FUERON MUY APLAUDIDOS

Se terminó el sueño para los jugadores y la gente de Colegiales. Sabían que la parada de Caseros era brava y muy difícil de superar. Pero el "tricolor" no perdía la esperanza y se aferraba a la ilusión de seguir adelante, bajando candidatos. Ayer no pudo contra Estudiantes y le dijo adiós a esa ilusión. Algunos jugadores se quedaron en el césped (mejor dicho en el barro), acostados o arrodillados buscando una explicación. Y hubo muchas lágrimas en sus rostros. Mientras tanto, los hinchas, que se acercaron en buen número (alrededor de 400), no pararon de gritar y alentar y tuvieron la recompensa más deseada por ellos: la camiseta que cada uno de los jugadores arrojó a la tribuna, además de algunos pantaloncitos y medias, que también fueron a parar a manos de la gente. Uno de los momentos más emotivos se vivió cuando los jugadores se acercaron a la tribuna donde se encontraba su gente y los aplaudieron como reconocimiento a la fidelidad de seguir a "Cole" siempre, a pesar de la lluvia y el frío, como ayer por la tarde. Y el esfuerzo de los jugadores de Colegiales también fue premiado con los aplausos que bajaron desde la platea (ocupada por hinchas de Estudiantes) cuando se iban hacia los vestuarios.

● **FIESTA:** Colegiales celebró el 92° aniversario de su fundación con una fiesta llevada a cabo en la noche del viernes en el club Unión de Munro. Asistieron unas 1200 personas, que le permitió al club reunir una importante suma de dinero que se destinará a saldar parte de la deuda que mantiene con los jugadores.

● **PREMIO:** 10.000 pesos era la cifra a repartir entre el plantel de Colegiales en caso de superar a Estudiantes y acceder a la final por al ascenso al Nacional "B".

A los pies de Zárate se arroja Loto, quien de ese modo le pone freno a la ofensiva del equipo local; júbilo en Caseros por la chance que se le presenta a Estudiantes.

SIN BRILLAR, ESTUDIANTES MATO A

Estudiantes, que derrotó a Colegiales por 1 a 0, se convirtió en el primer finalista del torneo reducido de la Primera B, cuyo vencedor ascenderá a la B Nacional.

El "Pincha" jugará la final con el ganador de la llave que disputan Brown de Adrogué y Sarmiento de Junín (1-1 en la ida), que fue suspendido ayer por las malas condiciones de la cancha de Argentino de Quilmes.

En el partido de ida, Estudiantes había derrotado a Colegiales por 3 a 2, en el estadio de Platense.

Rara vez un equipo que se consagra finalista no es motivo de grandes elogios. Y si bien a lo largo del certamen Estudiantes demostró que tiene argumentos válidos como para integrar la "dupla" que definirá el único ascenso a la B Nacional, por lo hecho ayer no merece mayores alabanzas. Basta con reconocer que jugó con oficio, supo especular con la ventaja que poseía de antemano y fue contundente al culminar en gol una de las pocas chances que se le presentó cuando la clasificación todavía no tenía un claro dueño. Por esto último, terminó derrotando a un dignísimo Colegiales que, por el contrario, se ganó hasta los aplausos de la platea local, que al final del encuentro reconoció su entrega. Es que el conjunto del "Tano" Pasini cayó a lo grande, dejando la vida en cada pelota y, a pesar de la "despedida" del Reducido, coronó una sensacional campaña habida cuenta de que su meta inicial no era otra que la de escaparle al descenso.

Así y todo, el equipo de Munro procuró torcer el rumbo de la historia (necesitaba ganar por dos goles) desde el minuto inicial y ese cabezazo de Loto que por poco no terminó en la red, cuando recién se llevaban disputados 2 minutos, no hizo más que confirmarlo. Obligado por las circunstancias, "Cole" fue el gran protagonista de la primera etapa, contó con otras tres chances para abrir el marcador y así agregarle suspenso al resto del encuentro, pero no logró aprovechar su dominio. Primero chocó contra la oportuna intervención de Giménez (ante un disparo de Romano) y luego ante su escasa fortuna en los metros finales, que lo privaron de quedar "mano a mano" con la hazaña.

El segundo período comenzó más equilibrado y Estudiantes pudo afirmarse merced al aporte del talentoso Mario Aguilar, quien se hizo cargo del armado ofensivo. El propio Aguilar fue el responsable de "matar" la incertidumbre al poner, a los 19 minutos, el 1 a 0 definitivo que le valió a su equipo el pasaporte para la final.

Aunque pueda resultar extraño, el receptor de los grandes elogios terminó siendo Colegiales. Seguramente que para esto mucho tiene que ver aquello de que al poderoso (léase Estudiantes) siempre se le exige más.

De todas formas, ¿quién le quita lo bailado al "Pincha?, que se metió entre los dos equipos que pugnarán por un lugar en la B Nacional.

Venció por la Mínima Diferencia a un Digno Rival y se Ilusiona con Subir a la "B" Nacional

Con un remate de zurda, Aguilar anota el único gol del partido; Estudiantes, sin jugar bien, venció a Colegiales y en dos cotejos disputará el ascenso a la "B" Nacional.

ESTUDIANTES 1 — 0 COLEGIALES

ESTUDIANTES	COLEGIALES
Giménez (6); Ceñal (5), Ruiz (5), Gojmerac (6) y Aldaz (5); Egarrat (6), Del Seggio (5), Zaráte (6) y Aguilar (7); Solchaga (5) y Cordone (4). SC: Dimitruk y Agostena. DT: Claudio Nigretti.	Maciel (5); Cesar García (6), Colman (6), Loto (5) y Valdez (5); Romano (5), Velárdez (5), Pablo Rodríguez (5) y Benítez (4); Gabriel Fernández (5) y Cols (4). SC: Cardoso y Silva. DT: Salvador Pasini.

Cambios: *En Estudiantes: 30m ST Molina por Solchaga, 34m ST Donato por Zárate y 36m ST Vegnaduzzo por Aguilar.* **En Colegiales:** *12m ST Asula (5) por Velárdez, Galeano (5) por Valdez y Koegler (4) por Benítez.*
Gol en el segundo tiempo: *19m Aguilar (E).*
Tarjeta roja: *27m ST Fernández (C), por agresión.*
Cancha: *Estudiantes.*
Arbitro: *Alejandro Toia (5).* - **Recaudación:** *$3.170.*

El rechazo de Valdez corta el ataque de Cordone; a Colegiales no le alcanzó con la actitud y las ganas que puso en el campo de juego, pero su entrega fue aplaudida por su gente.

Cauteloso Festejo en el Vestuario Ganador

En el vestuario ganador se respiraba tranquilidad, como si llegar a la final se tratara de un deber cumplido. Por eso, no se puede hablar de un clima de fiesta, sino de la cautela con la que los jugadores se expresaban al periodismo.

Dante Del Seggio consideró a Colegiales como "uno de los mejores equipos a los que tuvimos que enfrentar. Dejamos atrás a un rival muy difícil". Del partido opinó que "en el primer tiempo estábamos un poquito atrás pero fue mérito de Colegiales que tenía que jugar de esa manera. Después del gol, no es que nos soltamos, sino que teníamos más libertad para jugar porque ellos mandaron la gente al ataque y tuvimos posibilidades como para ampliar el resultado". Cuando se lo consultó sobre la clave para esta campaña de Estudiantes, dijo sin dudar que "es el sacrificio de todos, además de contar con jugadores desequilibrantes como Aguilar y Solchaga. El equipo está bien y sentimos la obligación de ascender". Tampoco se animó a elegir un rival para la final porque "para salir campeón hay que ganar en todas las canchas".

Para Fernando Ruiz, lo importante fue que "dimos otro paso y logramos llegar a la final después de un partido durísimo en donde pusimos todo". El plantel terminará de arreglar en la semana con los dirigentes el premio, en caso de lograr el ascenso. Pese a que no se habló oficialmente de cifras, la misma oscilaría los 120.000 dólares.

● **DISCRIMINACION:** Mientras los periodistas de medios gráficos y radiales esperaban en la calle, bajo la lluvia y con un intenso frío, la orden del jefe del operativo para ingresar a los vestuarios, se podía ver cómo los "televisivos" trabajaban sin ningún problema entre los jugadores. Una "perlita" indeseable dentro de la comúnmente buena atención de la gente de Prensa de Estudiantes.

SE FUERON MUY APLAUDIDOS

Se terminó el sueño para los jugadores y la gente de Colegiales. Sabían que la parada de Caseros era brava y muy difícil de superar. Pero el "tricolor" no perdía la esperanza y se aferraba a la ilusión de seguir adelante, bajando candidatos. Ayer no pudo contra Estudiantes y le dijo adiós a esa ilusión. Algunos jugadores se quedaron en el césped (mejor dicho en el barro), acostados o arrodillados buscando una explicación. Y hubo muchas lágrimas en sus rostros. Mientras tanto, los hinchas, que se acercaron en buen número (alrededor de 400), no pararon de gritar y alentar y tuvieron la recompensa más deseada por ellos: la camiseta que cada uno de los jugadores arrojó a la tribuna, además de algunos pantalloncitos y medias, que también fueron a parar a manos de la gente. Uno de los momentos más emotivos se vivió cuando los jugadores se acercaron a la tribuna donde se encontraba su gente y los aplaudieron como reconocimiento a la fidelidad de seguir a "Cole" siempre, a pesar de la lluvia y el frío, como ayer por la tarde. Y el esfuerzo de los jugadores de Colegiales también fue premiado con los aplausos que bajaron desde la platea (ocupada por hinchas de Estudiantes) cuando se iban hacia los vestuarios.

● **FIESTA:** Colegiales celebró el 92° aniversario de su fundación con una fiesta llevada a cabo en la noche del viernes en el club Unión de Munro. Asistieron unas 1200 personas, que le permitió al club reunir una importante suma de dinero que se destinará a saldar parte de la deuda que mantiene con los jugadores.

● **PREMIO:** 10.000 pesos era la cifra a repartir entre el plantel de Colegiales en caso de superar a Estudiantes y acceder a la final por al ascenso al Nacional "B".

A los pies de Zárate se arroja Loto, quien de ese modo le pone freno a la ofensiva del equipo local; júbilo en Caseros por la chance que se le presenta a Estudiantes.

"COLE" Y ES EL PRIMER FINALISTA

Una "montaña humana" cubre a Mario Aguilar, luego de su gol.

Todos juntos y abrazados, los jugadores de Estudiantes celebran la victoria ante Colegiales.

Aguilar Tuvo una Tarde Ideal

Para Mario Aguilar fue una tarde ideal. Hizo el gol de la victoria de Estudiantes, fue la figura de la cancha y previo al partido recibió una plaqueta como homenaje. Luego de los partidos finales dejará el club, ya que su pase fue adquirido por el empresario Luis Belvedere y tiene ofertas para seguir su carrera en el exterior en otro club de nuestro país.

La plaqueta fue entregada por el intendente de Tres de Febrero, Hugo Curto, en nombre de la comisión directiva del club, por su trayectoria. Según Aguilar, "es algo muy importante porque yo hice todas las inferiores acá y debo reconocer que siempre me trataron muy bien".

Con respecto al partido, expresó que "fue muy duro, sabíamos que iba a ser así. Por suerte llegó mi gol y se hizo un poco más fácil ya que nos encontramos con más espacios para jugar". Sobre los méritos de Estudiantes para llegar a la final dijo: "somos un equipo que no se desordena ni se desespera y sabe esperar el momento. Acá no hay figuras, somos un grupo de muchachos que trabajamos intensamente con el objetivo de lograr el ascenso".

Quejas por Estado del Campo

El pésimo estado que presentó el terreno de Estudiantes, producto de la persistente lluvia caída durante las últimas horas, motivó la bronca del técnico de Colegiales, Salvador Pasini, ya que a su entender "en esta cancha no se podía jugar al fútbol y yo fui el primero que se lo dijo al árbitro. Con esto no quiero restarles méritos a Estudiantes ni quedar como un llorón, pero pienso que la decisión correcta hubiese sido la de suspender el encuentro", reclamó el entrenador.

Y de sus declaraciones se desprende que ni siquiera el hecho de haber llegado hasta las semifinales con un equipo pensado para no descender, pudo impedirle una fuerte desilusión por la eliminación en manos del "Pincha": "Ni loco me voy conforme con haber llegado hasta acá. Yo quería más y me voy dolido aunque creo que la clasificación la perdimos en el partido de ida", aseguró el "Tano", dejando en claro cuáles eran sus ambiciones. Pasini recordó: "En Colegiales aún tengo contrato y mi intención es quedarme, pero siempre y cuando intentemos ser protagonistas desde el inicio".

BROWN-SARMIENTO QUEDO PARA EL MARTES

Cuando, cerca de las 14.30, el árbitro Daniel Raffa decidió suspender el partido entre Brown de Adrogué y Sarmiento, un duelo de declaraciones se generó en cancha de Argentino de Quilmes, con la bronca de los juninenses (ver tema aparte) como principal protagonista y con la incógnita de dónde y cuándo se jugará el partido. Sin embargo, con el correr de las horas se determinó que se disputará el próximo martes a las 15.30, hasta ahora en el mismo escenario, aunque si mañana Brown propone en AFA jugar en Temperley (es muy probable), no existirían inconvenientes en que se dispute en el estadio "Celeste". Pero más allá de las especulaciones que despertó la decisión, lo cierto es que el campo de juego no estaba en condiciones como para comenzar el juego y que la determinación que tomó el juez resultó lógica. "No se juega porque la cancha no está bien y es imposible empezar el partido", le informó Raffa a la prensa.

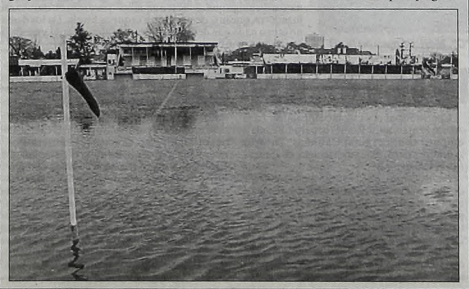
Inmediatamente, el vicepresidente "tricolor", Omar Gargano, le comunicó a Noticias: "Con esta decisión el árbitro me demostró lo que yo pensaba de él porque utilizó bien el reglamento. No se jugó porque el día lo impidió, simplemente por eso". Cuando se le consultaron las razones por las cuales el encuentro se iba a disputar en la cancha del "Mate" y no en otro escenario un poco más cercano a Adrogué, el dirigente aclaró: "La gente de Argentino es amiga nuestra y para jugar en su cancha nos cobraban solo 500 pesos, pero que quede claro que fue una elección de la AFA. En cambio, para jugar en Lanús debíamos pagar 8.000, en Temperley en un primer momento había un amistoso y el campo de juego de Banfield está resembrado, no teníamos alternativas".

En tanto, el entrenador de Sarmiento, Mario Finarolli, triste por la situación, habló acerca de los pasos a seguir del conjunto "verde". "Volvemos a Junín y si hay plata regresaremos el lunes para llegar un día antes al partido. Esto nos complica por el tema de los viajes y porque tenemos que regresar para entrenar mañana (por hoy).

Parecía una Pileta de Natación

En la tarde de la barranca quilmeña, lluviosa y repleta de discusiones, hubo algo que no admite cuestionamiento: el mal estado del campo de juego, causa por la cual Daniel Raffa decidió suspender el partido que debían jugar Brown de Adrogué y Sarmiento.

Sin dudas, el peor lugar era el lateral que da sobre la autopista Buenos Aires-La Plata, en donde era imposible transitar ya que se encontraba totalmente anegado, pareciéndose más a una pileta de natación que a una cancha de fútbol. Por otra parte, antes de tomar la decisión, el árbitro le consultó a los dirigentes de Argentino de Quilmes si era posible esperar una hora con la intención de que la situación mejorara. Sin embargo, encontró un respuesta negativa ya que por la sudestada era en vano aguardar que un milagro cambiara el estado del campo de juego.



"En Junín se Juega Siempre"

Tras conocerse la suspensión del encuentro entre "tricolores" y "verdes", los dirigentes de la institución de Junín hicieron oír sus voces de protesta por los problemas que les ocasionó la postergación del partido. Uno de los más ofuscados era el presidente visitante, Fernando Rolla.

"El partido había que jugarlo. Esto es una vergüenza. No puede ser que una semifinal se juegue en esta cancha, con todo respeto por la gente de Argentino de Quilmes, a los que le estoy totalmente agradecido. Cuando los equipos van a Junín nosotros entendemos el esfuerzo que les costó llegar y jugamos el partido. No haber jugado hoy (por ayer) a nosotros nos sale 3.000 pesos. En Junín se juega siempre, así no se vea ninguna línea y acá porque no se ve una línea sola no se juega", se quejó el titular juninense.

Rolla aseveró que la elección del estadio de Argentino de Quilmes se debió a la negativa de los dirigentes de Brown de pagar el alquiler de un escenario de mejores condiciones, para disputar un partido de semejante trascendencia para la divisional.

"En Temperley no se jugó porque hay un problema de enemistad de hinchadas, en Lanús por un problema económico y el único perjudicado fue Sarmiento, que perdió 3.000 pesos. Acá hay que elegir una cancha en la que se pueda jugar. No se jugó en otra cancha mejor por un problema económico".

Rolla no se amilanó a la hora de dar su opinión sobre sus pares del conjunto de Adrogué, a los que les retrucó las críticas vertidas luego del partido de ida, disputado en el estadio "Eva Perón" de Junín.

"Los directivos de Brown criticaron a la dirigencia de Sarmiento por todos lados, dijeron que habíamos vendido entradas truchas y un montón de cosas más. Y miren dónde tenemos que venir a jugar. Ahora tendrán que responder ellos a las críticas. No podemos venir a jugar a una cancha que está al lado del río".

Las declaraciones del presidente de Sarmiento fueron interrumpidas por la voz del defensor de Brown, Gonzalo González quien, visiblemente molesto por las palabras de Rolla, no dudó en hacer oír su disconformidad.

"Yo vivió toda mi vida acá, a tres cuadras -dijo dirigiéndose a Rolla-. ¿Y sabés cuántas veces llegó el río a esta cancha? Tres veces nada más. Así que dejate de hablar pavadas".

Luego de este improvisado diálogo, el presidente visitante se calló y la discusión se terminó de inmediato, ante la mirada azorada de todos los presentes.

Por su parte, el vicepresidente de Sarmiento, Pablo Barbieri, se lamentó por la gran cantidad de hinchas que habían partido desde Junín para presenciar el partido en la barranca quilmeña: "Entre 600 y 700 personas venían para acá y no sé cuántas de ellas pudieron enterarse a tiempo de la suspensión para pegar la vuelta. Realmente es una pena para aquellos que hicieron el esfuerzo para seguir al equipo".

"COLE" Y ES EL PRIMER FINALISTA

Una "montaña humana" cubre a Mario Aguilar, luego de su gol.

Todos juntos y abrazados, los jugadores de Estudiantes celebran la victoria ante Colegiales.

Aguilar Tuvo una Tarde Ideal

Para Mario Aguilar fue una tarde ideal. Hizo el gol de la victoria de Estudiantes, fue la figura de la cancha y previo al partido recibió una plaqueta como homenaje. Luego de los partidos finales dejará el club, ya que su pase fue adquirido por el empresario Luis Belvedere y tiene ofertas para seguir su carrera en el exterior o en otro club de nuestro país.

La plaqueta fue entregada por el intendente de Tres de Febrero, Hugo Curto, en nombre de la comisión directiva del club, por su trayectoria. Según Aguilar, "es algo muy importante porque yo hice todas las inferiores acá y debo reconocer que siempre me trataron muy bien".

Con respecto al partido, expresó que "fue muy duro, sabíamos que iba a ser así. Por suerte llegó mi gol y se hizo un poco más fácil ya que nos encontramos con más espacios para jugar". Sobre los méritos de Estudiantes para llegar a la final dijo: "somos un equipo que no se desordena ni se desespera y sabe esperar el momento. Acá no hay figuras, somos un grupo de muchachos que trabajamos intensamente con el objetivo de lograr el ascenso".

Quejas por Estado del Campo

El pésimo estado que presentó el terreno de Estudiantes, producto de la persistente lluvia caída durante las últimas horas, motivó la bronca del técnico de Colegiales, Salvador Pasini, ya que a su entender "en esta cancha no se podía jugar al fútbol y yo fui el primero que se lo dijo al árbitro. Con esto no quiero restarles méritos a Estudiantes ni quedar como un llorón, pero pienso que la decisión correcta hubiese sido la de suspender el encuentro", reclamó el entrenador.

Y de sus declaraciones se desprende que ni siquiera el hecho de haber llegado hasta las semifinales con un equipo pensado para no descender, pudo impedirle una fuerte desilusión por la eliminación en manos del "Pincha": "Ni loco me voy conforme con haber llegado hasta acá. Yo quería más y me voy dolido aunque creo que la clasificación la perdimos en el partido de ida", aseguró el "Tano", dejando en claro cuáles eran sus ambiciones. Pasini recordó: "En Colegiales aún tengo contrato y mi intención es quedarme, pero siempre y cuando intentemos ser protagonistas desde el inicio".

BROWN-SARMIENTO QUEDO PARA EL MARTES

Cuando, cerca de las 14.30, el árbitro Daniel Raffa decidió suspender el partido entre Brown de Adrogué y Sarmiento, un duelo de declaraciones se generó en cancha de Argentino de Quilmes, con la bronca de los juninenses (ver tema aparte) como principal protagonista y con la incógnita de dónde y cuándo se jugará el partido. Sin embargo, con el correr de las horas se determinó que se disputará el próximo martes a las 15.30, hasta ahora en el mismo escenario, aunque si mañana Brown propone en AFA jugar en Temperley (es muy probable), no existirían inconvenientes en que se dispute en el estadio "Celeste". Pero más allá de las especulaciones que despertó la decisión, lo cierto es que el campo de juego no estaba en condiciones como para comenzar el juego y que la determinación que tomó el juez resultó lógica. "No se juega porque la cancha no está bien y es imposible empezar el partido", le informó Raffa a la prensa.

Inmediatamente, el vicepresidente "tricolor", Omar Gargano, le comunicó a Noticias: "Con esta decisión el árbitro me demostró lo que yo pensaba de él porque utilizó bien el reglamento. No se jugó porque el día lo impidió, simplemente por eso". Cuando se le consultaron las razones por las cuales el encuentro se iba a disputar en la cancha del "Mate" y no en otro escenario un poco más cercano a Adrogué, el dirigente aclaró: "La gente de Argentino es amiga nuestra y para jugar en su cancha nos cobraban solo 500 pesos, pero que quede claro que fue una elección de la AFA. En cambio, para jugar en Lanús debíamos pagar 8.000, en Temperley en un primer momento había un amistoso y el campo de juego de Banfield está resembrado, no teníamos alternativas".

En tanto, el entrenador de Sarmiento, Mario Finarolli, triste por la situación, habló acerca de los pasos a seguir del conjunto "verde". "Volvemos a Junín y si hay plata regresaremos el lunes para llegar un día antes al partido. Esto nos complica por el tema de los viajes y porque tenemos que regresar para entrenar mañana (por hoy).

Parecía una Pileta de Natación

En la tarde de la barranca quilmeña, lluviosa y repleta de discusiones, hubo algo que no admite cuestionamiento: el mal estado del campo de juego, causa por la cual Daniel Raffa decidió suspender el partido que debían jugar Brown de Adrogué y Sarmiento.

Sin dudas, el peor lugar era el lateral que da sobre la autopista Buenos Aires-La Plata, en donde era imposible transitar ya que se encontraba totalmente anegado, pareciéndose más a una pileta de natación que a una cancha de fútbol. Por otra parte, antes de tomar la decisión, el árbitro le consultó a los dirigentes de Argentino de Quilmes si era posible esperar una hora con la intención de que la situación mejorara. Sin embargo, encontró un respuesta negativa ya que por la sudestada era en vano aguardar que un milagro cambiara el estado del campo de juego.

"En Junín se Juega Siempre"

Tras conocerse la suspensión del encuentro entre "tricolores" y "verdes", los dirigentes de la institución de Junín hicieron oír sus voces de protesta por los problemas que les ocasionó la postergación del partido. Uno de los más ofuscados era el presidente visitante, Fernando Rolla.

"El partido había que jugarlo. Esto es una vergüenza. No puede ser que una semifinal se juegue en esta cancha, con todo respeto por la gente de Argentino de Quilmes, a los que le estoy totalmente agradecido. Cuando los equipos van a Junín nosotros entendemos el esfuerzo que les costó llegar y jugamos el partido. No haber jugado hoy (por ayer) a nosotros nos sale 3.000 pesos. En Junín se juega siempre, así no se vea ninguna línea y acá porque no se ve una línea sola no se juega", se quejó el titular juninense.

Rolla aseveró que la elección del estadio de Argentino de Quilmes se debió a la negativa de los dirigentes de Brown de pagar el alquiler de un escenario de mejores condiciones, para disputar un partido de semejante trascendencia para la divisional.

"En Temperley no se jugó porque hay un problema de enemistad de hinchadas, en Lanús por un problema económico y el único perjudicado fue Sarmiento, que perdió 3.000 pesos. Acá hay que elegir una cancha en la que se pueda jugar. No se jugó en otra cancha mejor por un problema económico".

Rolla no se amilanó a la hora de dar su opinión sobre sus pares del conjunto de Adrogué, a los que les retrucó las críticas vertidas luego del partido de ida, disputado en el estadio "Eva Perón" de Junín.

"Los directivos de Brown criticaron a la dirigencia de Sarmiento por todos lados, dijeron que habíamos vendido entradas truchas y un montón de cosas más. Y miren dónde tenemos que venir a jugar. Ahora tendrán que responder ellos a las críticas. No podemos venir a jugar a una cancha que está al lado del río".

Las declaraciones del presidente de Sarmiento fueron interrumpidas por la voz del defensor de Brown, Gonzalo González quien, visiblemente molesto por las palabras de Rolla, no dudó en hacer oír su disconformidad.

"Yo viví toda mi vida acá, a tres cuadras -dijo dirigiéndose a Rolla-. ¿Y sabés cuántas veces llegó el río a esta cancha? Tres veces nada más. Así que dejate de hablar pavadas".

Luego de este improvisado diálogo, el presidente visitante se calló y la discusión se terminó de inmediato, ante la mirada azorada de todos los presentes.

Por su parte, el vicepresidente de Sarmiento, Pablo Barbieri, se lamentó por la gran cantidad de hinchas que habían partido desde Junín para presenciar el partido en la barranca quilmeña: "Entre 600 y 700 personas venían para acá y no sé cuántas de ellas pudieron enterarse a tiempo de la suspensión para pegar la vuelta. Realmente es una pena para aquellos que hicieron el esfuerzo para seguir al equipo".

El "Depo", Campeón y a la "B"

Tras Igualar en Durísima Final con Ituzaingó, Ganó por Penales; los de Merlo Desataron Toda su Euforia

Deportivo Merlo venció a Ituzaingó por 4 a 2 en la definición por tiros desde el punto penal, se consagró campeón del torneo de fútbol de la Primera C Metropolitana y logró el único ascenso de la categoría a la Primera B. Los noventa minutos, jugados ante más de 5.000 personas, concluyeron empatados en un gol, resultado que no se modificó en el tiempo suplementario.

Los goles fueron marcados por Marcelo Caviglia a los 36 minutos del primer tiempo, para Ituzaingó, empatando Carlos Bataras a los 35 de la segunda etapa. El arbitro Edgar Otero, de floja actuación, le anuló tres goles a Deportivo Merlo.

Se sabía de antemano que ninguno de los dos equipos iba a dar ventajas.

El "Depo" puso a Ituzaingó contra su propio arco y lo peloteó durante 25 minutos sin poder quebrar la resistencia de Eyheramonho. Cuando pasó la tormenta, el elenco verde del oeste adelantó sus líneas y se vio otro partido totalmente diferente. Ituzaingó demostró ser un equipo equilibrado en todas sus líneas y que tiene una idea muy clara de cómo usar la pelota cuando pasa por los botines de sus jugadores. Su terreno de acción transitó las áreas y sus laterales, con un Palma Parodi incansable, siempre bien acompañado en el medio por Alberto Garay para pelear la pelota y ser salida constante de sus compañeros.

Allí también se instaló Leonel García y en medio del partido emergió un "contrapunto" sensacional entre los dos "5" que se sacaron chispas a la hora de acumular méritos.

En una jugada confusa, Caviglia se escapó de la marca de Roa y definió con tiro bajo junto al palo derecho de Golinowski.

A partir del gol, el Deportivo sintió el impacto y, como era de imaginar, salió con más furia en busca de la igualdad. Pero para terminar la etapa faltaba muy poco e Ituzaingó logró neutralizar un par de llegadas de su rival.

Si quería cambiar la historia, el elenco perdedor tenía que modificar un poco la imagen, y lo hizo. Por momentos inclinó la cancha sobre el arco de Ituzaingó y estuvo en más de una oportunidad a punto de anotar el empate.

Se desesperaron los hombres de Ituzaingó, hubo un gol anulado y eso envalentonó al perdedor. Tanto fue así que retomó su andar arrollador y, faltando poco más de 10 minutos para el final, Bataras clavó el empate.

Ya le habían expulsado un hombre a Ituzaingó y aguantó pero el "Depo" logró la igualdad.

Siguió el Deportivo a la caza del arco rival pero, para colmo de males para Ituzaingó, le expulsan a otro jugador.

Con 2 hombres menos, Ituzaingó afrontó el final y lo hizo con mucha dignidad, lo que le permitió arribar a la definición por penales, pese a los esfuerzos de Merlo por romper la paridad. Los penales siempre tienen mucho de fortuna y ésta le sonrió al conjunto del Parque San Martín que por primera vez pudo gritar: ¡Campeones!

Después de varios años, Deportivo Merlo vuelve a reír y esta vez bien fuerte.

DEP. MERLO 1 | 1 ITUZAINGO

Golinowsky; Céspedes, Roa, M. Rodríguez, Andrada; Brossi, Morán, García; C. Ramírez; Cardozo y Iwanski. DT: H.Restaino.

Eyheramonho; Avalos, Luongo, N. López, De Faveris; Palma, Garay, Ozán; Bazán; Fernández y Caviglia. DT: Guillermo Duró.

Gol en el primer tiempo: *36m Caviglia (I).*
Gol en el segundo tiempo: *35m Batarás (DM).*
En la definición por penales convirtieron para Merlo: *Luciano Tourn, Julio Morán, Daniel Brossi y Ernesto Cardozo, en tanto que Carlos Roa desvió su remate.*
Para Ituzaingó anotaron: *Diego Picolli y Néstor López, mientras que Rafael Luongo desvió su disparo y a Daniel Fernández se lo atajó Marcelo Golinowski.*
Cambios: En Merlo: *ST Batarás por Rodríguez; Aiello por C. Ramírez y 34m Tourn por Andrada.* ***En Ituzaingó:*** *ST 20m Frete por Palma Parodi; 27m Moreno por Caviglia y en el alargue: 11m Picolli por Bazán.*
Tarjetas rojas: *28m ST Frete y 42m Ozán (I) ambos por juego brusco.* ***Arbitro:*** *Edgar Otero.* ***Estadio:*** *Club Atlético San Miguel.* ***Recaudación:*** *$23.500.*

Jugadores e hinchas del "Depo" dan la vuelta olímpica festejando el campeonato.

TODA LA GRATITUD DE UN "HISTORICO"

El primer título del Deportivo Merlo fue festejado en los vestuarios por los jugadores, que no paraban de cantar y abrazarse. Un "histórico" Miguel Rodríguez, el que más años lleva en la institución, mostraba su alegría y no se cansaba de agradecer a quienes confiaron en él. "Llevo muchos años en el Depo y he vivido muchas alegrías en este club. Lo de hoy fue bárbaro porque tuvimos que luchar palmo a palmo con un gran equipo. No esperábamos llegar a definir por penales pero por suerte la justicia estuvo de nuestro lado. No me quiero olvidar, en este momento de felicidad, de Roberto Iturrieta que me respaldó y me enseñó mucho de lo que hoy soy como jugador. Por supuesto, mi esposa y mis hijos siempre me acompañan y son la razón de mi vida", señaló el "Perro".

En otro rincón, Oscar Roa comentó que "es una felicidad difícil de describir. Nadie pensaba que lo íbamos a definir por penales pero Ituzaingó fue un equipo muy difícil. Pero el título quedó en manos del que hizo mejor las cosas a lo largo de toda la temporada".

El Polaco Iwanski no sabía de cansancios y sólo quería festejar: "No quiero despertarme. Esto me parece un sueño. Quiero seguir corriendo y gritar lo feliz que estoy. Nos costó mucho pero lo conseguimos porque fuimos los mejores".

Finalmente, Marcelo Golinowski, se refirió a su intervención en los penales. "Los penales siempre tienen mucho de suerte. Cuando Fernández fue a patear le dije alguna cosa pero sin mala intención, ya que fuimos compañeros en otros equipos".

Con este penal ejecutado por Ernesto Cardozo, el "Depo" ganó el campeonato de la "C". Merlo jugará en la "B".

"Es Para los que Decían que no Jugamos a Nada"

Nadie puede negar que Héctor Restaino es el gran responsable de este ascenso de Deportivo Merlo. Sin embargo, la alegría no fue completa en el Parque San Martín, porque en los últimos tiempos se han producido algunos "cortocircuitos" entre el entrenador y patrocinante del equipo y los directivos. Según algunos trascendidos, en la semana se reunirán las partes para tratar de encontrar soluciones y analizar las posibilidades para la próxima temporada. Por lo pronto, ayer, en cancha de San Miguel los directivos del "Depo" optaron por el festejo y el perfil bajo, mientras Restaino invitó a los jugadores a una cena que se realizó en el Restaurante Marello ubicado sobre Avenida Gaona. El próximo fin de semana, la conducción de Merlo tiene previsto, como es costumbre, realizar un festejo en el Country El Remanso, con motivo de la obtención del primer título en la historia y el ascenso a la Primera "B".

Luego del partido, Restaino habló y dijo de todo: "Este es un logro importante por todo lo que significa un ascenso en estas condiciones. Quedó demostrado que Merlo fue el mejor equipo del campeonato y con justicia se llevó el título. Es para todos aquellos que dijeron que el equipo no jugaba a nada y que no podíamos ganar. Defendiéndose durante todo el partido no se puede ganar y hoy Merlo fue el único que buscó el triunfo. En ningún momento mis jugadores apelaron al golpe y siempre trataron de jugar". En otro tramo de la conversación el entrenador, hizo referencia a su continuidad en Merlo: "No voy a tratar ese tema. Este momento es para festejar y disfrutar el campeonato. Mañana será otro día y nos sentaremos a conversar. No me quiero adelantar. Además, yo me voy si quiero y vuelvo cuando se me antoja. Por suerte, yo nunca tuve que golpear la puerta de nadie. Siempre me vinieron a buscar. Por algo será. Este campeonato se lo tengo que dedicar a aquellos que dudaron de mi y mis jugadores, que hoy demostraron lo que es Merlo. De los demás no tengo nada que decir porque nunca me atacaron y me dejaron trabajar con tranquilidad".

FENIX TERMINO INVICTO EN LA "D"

Por si alguno tenía dudas, Fénix que ya se había adjudicado el Clausura de la 'D", ayer ganó el ultimo partido del certamen y terminó invicto: venció a Juventud Unida por 2 a 1. "Los Cuervos" esperan ahora los encuentros finales con Sacachispas. Los goles del ganador fueron conquistados por Marchese y el goleador Neuspiller, mientras que Ulrich conquisto el de Juventud. Se recaudaron $140 y Cristian Faraoni fue el árbitro del encuentro.

Sacachispas en su campo de juego fue apabullado por Claypole, que lo venció 6 a 1. El mejor accionar del equipo sureño le dio la posibilidad de ponerse enseguida en ventaja y después dominó ampliamente a su rival. Los goles del ganador fueron conquistados por Gamarra, Alfonzo, Ayala (2) Bournot y Leguizamón, mientras que para el perdedor lo hizo Alejandro Perez, de penal. Fue expulsado Mandowsky, se recaudaron $200 y dirigió el encuentro Alejandro Scomparin.

En un encuentro mas que aburrido, Sportivo Barracas empató con Villa San Carlos 0 a 0. Adrián Rastelli dirigió el encuentro, se jugó en F. C. Urquiza (local Sportivo).

Centro Español y Lugano empataron 1 a 1. Abrió el marcador Reinero. para Lugano y empató sobre el final Cabañas. Dirigió Adrián Pérsico, se jugó en cancha de Liniers (local C. Español).

Puerto Nuevo en su cancha recibió la visita de Ballester y le ganó 2 a 0. Villagra y y Bellizzi anotaron para el ganador. A los 16' del complemento, Villagra agredió un rival y el arbitro Fabián Mousseaud le mostró tarjeta roja. La recaudación no fue suministrada.

Atlas fue otro de los que goleó ayer en el certamen de la "D": su rival fue Yupanqui al que le ganó 5 a 0. El equipo ganador dominó desde el inicio y para nada extrañó la cantidad de goles que anotó. Coronel (2), Herrera, Benítez y Blanco fueron los autores de los goles. El partido se jugó en cancha de Atlas y dirigió Carlos Stoklas. Se recaudaron $35. Muñoz, jugando de local en la cancha de Juventud Unida, empató con Acassuso 2 a 2. Pontelli y Ruiz fueron los autores de los tantos para el local que ganaba 2 a 0, pero a los 44 y 45 minutos, Tartaglia le dio una gran alegría a su publico logrando el empate. Darío Passaggio fue el árbitro y la recaudación alcanzo a $91.

NOT FOR ME CRUZO OTRA BARRERA

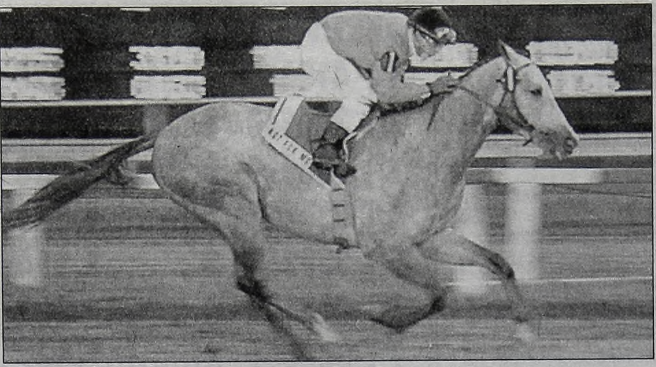
Parciales Rabiosos en su Disparada y un Disco sin Enemigos

Así ganan "los que sirven". Luchando adelante sin rendirse por más que las presiones sean fuertes, respondiendo al rigor y la decisión de su jockey cuando se desprendió de las persecuciones molestas y cruzando el disco con la solvencia de los cuatro cuerpos que ingresarán en la parte estadística a la hora de hablar del clásico **Old Man**, carrera central de ayer en el escenario metropolitano, carrera que por otra parte fue merecido homenaje al 77° aniversario de la **Revista Palermo**, ese verdadero orgullo del periodismo hípico nacional.

Not For Me se llama el protagonista de la hazaña concretada en 1'22"56/100 para los 1.400 metros. **Cap Ferrat** fue su escolta en un registro excepcional para lo que era el terreno, producto de parciales de esos que hacen temblar al más pintado. Porque el de **Bianchi** salió a la descubierta listo a cubrir la distancia sin preocupaciones **¡pero las preocupaciones llegaron!** es que **Star Cross** lo obligó a acelerar, le planteó lucha y casi diríamos que "lo obligó" a pasar los primeros 800 metros en 44" y fracción, algo que parecía demencial.

Por supuesto que había que tener las agallas de **Not For Me** para mantener ese ritmo. Comenzó por dejar en el olvido las pretensiones del que le hizo "marca pegajosa" hasta que pudo, después se preparó al chubasco de las atropelladas y cuando estas llegaron **¡ni lo hicieron pestañear!**

Porque su escolta **Cap Ferrat** poco pudo hacer, más que verlo a cuatro cuerpos. En el disco, se agigantó la figura del Equalize, héroe indiscutido del primer clásico de **Grupo III** para la última generación y señales irrefutables que lo que resta del 2000, puede ser para el defensor de **"El Turf"** una sucesión de éxitos y de paseos como el que las tribunas le vieron cumplir en la víspera.



Not For Me, una flecha clavada en pleno disco del clásico palermitano.

● ***Camino al Clásico Cané:*** Por supuesto que **Juan Carlos Bianchi** y la gente de su entorno, eran los blancos fijos de la felicitación luego del clásico que con tanta solvencia se merendó ayer **Not For Me** en la pista pesada de Palermo. Y también de las expectativas de la prensa por sus declaraciones. El hombre no ahorró palabras al asegurarnos que *"lo del potrillo resultó brillante, sobre todo por la manera como remató la carrera. Si antes del clásico se hablaban maravillas de Avanzado y Star Cross, el nuestro se encargó de eclipsarlos, con el agregado que sólo necesitó un chirlo..."* . Sin dudas que el profesional estaba "embalado" con el éxito pero llegó la pregunta con visión futura y la respuesta certera. *"Seguramente, si no se presenta ningún inconveniente, va a correr el Miguel Cané el mes próximo"* . O sea que, tras un leve respiro, el de **"El Turf"** volverá al entrenamiento para seguir cubriendo los pasos que lo separan de la Polla. Cerca de allí, **Horacio Betansos** también mostraba su alegría porque ni le costó mucho trabajo para, convencerse que está sentado en la montura de uno de los mejores de la temporada. **Y eso, ya es una satisfacción inmensa.**

● ***Sábado en Apostillas:*** Sin dudas que dejó margen para el comentario la reunión de ayer en Palermo, desde que **Potrimagic** subió el telón hasta que **Fui Millonario** puso el sello. Por ejemplo, que **Falero** "se quedó en una" (Reina Inés) y que los dueños del doblete fueron **Horacio Karamanos** al ganar la primera e insistir con Big Fitz y el aprendiz **Daniel Gómez**, que no solo paseó con Macaco Boy sino que volvió a sentirse cómodo en el disco con su conducido de la última carrera, en este caso salvando a la mayoría que había puesto billetes firmes en el pensionista de **Allende.** Jornada para muchachos (y muchachas) que no son ganadores frecuentes (**Domínguez, Lucrecia Carabajal, Bárcena, Glades** o **Díaz**) como demostrando que las cosas, algunas veces se reparten. Hablemos de plata: nuevamente saltó a la luz que **"los sábados no son de Palermo"** y que el bajón en las apuestas no se alcanza a revertir, ya que a lo largo de las catorce carreras de la reunión, se jugó entre el hipódromo y las agencias por un total de **$ 1.043.253**, lo cual no debe significar la alegría de nadie. Pero las cosas están así y cuesta cambiarlas o esperar que más de uno de los que desertaron vuelva a gritar **¡presente!** en esta lucha diaria del turf...

Música Rock permitió a Bárcena concretar una faena exitosa en la sexta.

GIOVANETTI Y SU PRESENTE

Esta mañana, ***Crónica*** tuvo oportunidad de mantener un largo diálogo en la pista de ensayos sanisidrense con uno de los cuidadores más brillantes del medio: **Aníbal Giovanetti,** hombre de larga militancia en la cuida, apellido emparentado con el éxito desde aquellas épocas de gloria de su padre **Bernardo** y de su hermano **Adolfo**, más allá de un permanente colaborador de nuestras páginas en materia informativa.

El "Chiquito" nos reflejó su satisfacción por la forma como ha seguido la preparación de su pensionista **Mister Phone** luego de la victoria alcanzada en uno de los rubros de las **Estrellas** pero a la vez nos mandó señales de una euforia comprensible derivada de su gran momento profesional.

Por ejemplo, habló de la colaboración de su hijo **Aníbal Ezequiel** en el manejo de un stud donde se albergan diecisiete defensores del stud **"Five and Me"** (incluido el "estrellado" héroe) más otros siete elementos de otras diferentes caballerizas, los que le permiten suponer que se viene una gratificante segunda mitad del 2000 en materia de victorias.

Quien tiene una trayectoria de este nivel en la profesión de cuidador y quien trabaja hace tantos años con una admirable eficiencia no merece otra cosa que el momento que está viviendo Giovanetti...

La Plata "Canta a Trío" y con Toda la voz

Andan ya en danza las inscripciones para la tercera semana turfística en el **Bosque** ofrecerá tres programas y mucho brillo. Lo mejor estará en la apertura del mitin, el domingo 16, con 271 inscriptos y un par de barajas jerárquicas. La más trascendente será el **Clásico Isidoro Aramburu** (Grupo II), para potrillos sobre la milla. Hay veintidós nombres en la primera pasada y algunos destacados como **Crown West**, **El Patriota**, **Deschave** y **Traidor**.

La fecha, que se abrió en los habituales doce turnos, alberga también el **Handicap República de Francia**, una tenida para yeguas de cuatro y más años ganadoras plurales, con 1.400 metros de recorrido. El primer apunte suma veintitrés aspirantes, con algunas de fuste, como las pesadas **Wealthy** (60 kilos) y **Hot Parade** (la top-weight con 61) y otras que andan por el medio del gravamen y tallan de lo lindo.

La docena de llamados del martes 18 reunió 296 elementos y tendrá en la base de la jornada el **Especial Santiago Lawrie**, que es de 1.100 metros para todo caballo de cuatro y más años, con recargos y descargos de peso de acuerdo a clásicos, etc. Son veintiuno los que prometen animarlo, y entre ellos destacan **Tipo Amado, Trak Mozo, Rompedor Libre,** la yegua **Petite West, Morosito, Mojito**, **Godard** y **Con Destello**.

Para los doce del jueves 20 hubo 249 inscripciones. El eje estará en el **Especial Liga Argentina de Jockey Clubs**, una carrera con idénticas condiciones que la del martes, pero en 2.100 metros. Veinticuatro se anuncian para tenderse en la distancia, donde los kilos jugarán su rol.

CONTINUA EL CUADRO GRAVE PARA KARINA

No consiguen ceder las tensiones o la razonable inquietud entre los familiares y amigos de **Karina Rachid**, la jocketa de veintisiete años que sigue luchando por la vida en el Instituto Médico Platense, luego de la rodada del último domingo. Hoy se cumple una semana que la profesional de la fusta se mantiene en estado comatoso y tanto los partes como la información que se brinda en el nosocomio, **aporta pocos puntos demasiado considerables de optimismo.**

"No hay cambios, todo sigue igual" nos pormenorizaba en la víspera el doctor **Raúl Escaray**, solícito en su atención a ***Crónica*** desde un primer momento. Sea como fuere -cuestión de aferrarse a lo mínimo- un indicio leve de mejoría como el que se pudo constatar el viernes hace pensar que la semana que se inicia puede deparar un mejor panorama.

Mientras tanto sus familiares apelaron a la consulta a un profesional médico relacionado con los jinetes de Palermo y San Isidro, quien llegó hasta la clínica platense en las últimas horas y departió con sus colegas luego de analizar la historia clínica y revisar a **Karina**.

OJEDA IRIA MAÑANA RUMBO A SU HOGAR

La otra cara de la moneda con relación a la triple rodada de hace una semana en el **Hipódromo de La Plata**: los médicos confían que mañana, el jockey **Jorge Ojeda** pueda retornar a su domicilio para continuar con la recuperación. El "Negro" también sintió en carne propia la rudeza del accidente y si bien no con el preocupante saldo que **Karina**, sí con las lesiones que demandarán por lo menos un largo mes.

Recién a partir de allí podrá volver a su profesión. Lo importante es que -desde mañana- pueda retornar al calor de su hogar.

SEGURO.- En torno al mismo tema, la **Asociación Unificada de Jockeys y Entrenadores de La Plata** solicitó a su turno que se eleve de 20 a 30 pesos diarios el seguro por accidente a los profesionales que actúan en ese medio.

Se aclaró que hasta tanto se reciba la respuesta que esperan positiva, los $ 10 de diferencia serán abonados por la entidad gremial, intentando mitigar de esta forma una parte de la situación que viven los jinetes accidentados. Por supuesto, se confía en que la respuesta de las autoridades sea inmediata.

AVISOS AGRUPADOS

SERVICIOS UTILES

MATRIMONIO REAL BISEX
Veni solo/a o en pareja discret
4384-0687

TRANSAS MUJERES GRATIS 4317-8531
0-600-111-0809
$ 0,45 + IVA X MINUTO
Audiotel 4315-2683

SUE Y EVA
COMPLETAS $30
4382-7267 24 HS

POTRA PLACER TOTAL
TUCUMAN 2113 4°A
$20 4951-8938 24hs

ADRIANA
COMPLETO $ 30
4901-3264 24hs

ADRIANA
COMPLETO $ 30
4683-7570 24hs

MUCAMITA EROTICA $ 20
CON UNIFORME SIN BOMBACHITA
4954-5267

ANA Y GABY
Completo $30
4326-3339/1490

SERVICIO COMPLETO
$15 (REALES) calefacción
4382-1963

BRENDA MISIONERA RUBIA
EXUBERANTE
$ 20 4373-6861

Treinta Millones de Esperanzas

QUINI-6 Y LOTO CON TODO

Otra noche llena de alternativas tensas se vivirán hoy por las pantallas de *Crónica* TV en ese doble turno de emociones que, entre las 21.20 y las 22.10 tienen al país poco menos que en vilo. Y las pruebas están al canto en los millones de pesos que se encuentran guardadas tanto en las arcas de quienes organiza el **Quini -6** como los del **Loto**, con varias jornadas en las que ha funcionado la palabrita **VACANTE,** tan temida por quienes buscan la solución.

¿Se desbordarán los treinta millones? La gente de Santa Fe piensa que abrirá la ceremonia con quince "palos" largos en todas los rubros que comprende su jugada, en tanto por la calle Santiago del Estero 126 de nuestra Capital, soplan vientos parecidos. No sólo por la estimación realizada en el momento de la última puesta en escena, sino porque las agencias han trabajado duro desde el miércoles hasta la fecha. En una palabra: faltan horas para que se dilucide la incógnita y la respiración se acelere.

Agreguemos que también juega esta noche el Brinco santafesino, que tiene un importante pozo para quienes emboquen las seis y un consuelo para quienes erren una...

POCEADA SIN SOLUCION.- Retomando el hilo de la información sabatina, que razones de hora de cierre nos obligaron a cortar, digamos que la **Quiniela Poceada** volvió a quedar vacante. No hubo una sola tarjeta que metiera ocho coincidencias entre los números **10-12-20-23-28-31-40-43-45-48-52-53-56-57-59-63-74-76-87-88**, estéril fue la búsqueda antes que los **$ 393.363** vayan a la caja fuerte.

De modo que solamente quedó una posibilidad de salvación para los dueños de dos apuestas que alcanzaron siete puntos, cada uno de los cuales cobrará **$ 11.183** poderosos a esta altura de la crisis. Con relación a quienes tocaron el piso de los seis impactos -fueron 26- lo suyo se reducirá a **$315.**

SANTA FE

(Sorteo de Ayer)

1°	con $	....300.000	18155
2°	" $	.....10.000	25926
3°	" $	.....5.000	34467
4°	" $	.....2.000	8912
5°	" $	.....1.000	36804
6°	" $	400	19275
7°	" $	400	27721
8°	" $	400	22615
9°	" $	400	29965
10°	" $	400	6817
11°	" $	200	4959
12°	" $	200	11853
13°	" $	200	37410
14°	" $	200	17675
15°	" $	200	2954
16°	" $	200	3309
17°	" $	200	26028
18°	" $	200	3138
19°	" $	200	19225
20°	" $	200	35358

MENDOZA

(Sorteo de Ayer)

1°	con $	.....200.000	28815
2°	" $	.....10.000	3559
3°	" $	.....4.000	18114
4°	" $	.....2.800	1990
5°	" $	.....2.400	46005
6°	" $	.....2.000	14676
7°	" $	.....1.900	35595
8°	" $	.....1.800	9300
9°	" $	.....1.700	46458
10°	" $	.....1.600	43033
11°	con $	.....1.500	48604
12°	" $	.....1.400	40659
13°	" $	.....1.300	17229
14°	" $	.....1.200	10101
15°	" $	.....1.100	47987
16°	" $	.....1.000	45860
17°	" $	800	50233
18°	" $	700	3973
19°	" $	600	24266
20°	" $	500	45835

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
05	59	95	02	32	81

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
27	47	52	28	36	69

Tragamonedas, Nueva Idea que Ronda Palermo

La noticia tiene su origen en un diario chileno. Reporteada una alta fuente del **Hipódromo de Palermo** por los colegas de "El Mercurio" se habló de algo que hace un tiempo viene circulando a nivel de rumor en nuestro país.

Se trata de la posibilidad amplia de instalar un casino en el ámbito del escenario turfístico de nuestra Capital. Pero escapando de lo convencional de mesas de ruleta, punto y banca o blackjack sino que sólo albergarían las **máquinas "tragamonedas"** como un primer paso. Para ello, quienes tienen a su cargo el manejo del hipódromo capitalino, no sólo habrían dado los pasos iniciales para "sondear" el ánimo del Gobierno de la Ciudad, sino que se habría convocado a un especialista en el tema, llegado nada menos que desde la cuna del juego: Las Vegas, quien inspeccionó el área sugiriendo que, en la posibilidad de concretar el plan, las nuevas salas de juego funcionen en el sector de avenida del Libertador y Dorrego.

LOTERIA NACIONAL

1°)	419443	$....1.991.676
2°)	340440	$.....16.073
3°)	504910	$.....8.036
4°)	039188	$.....4.821
5°)	329363	$.....3.214
6°)	246288	$.....1.607
7°)	550545	$.....1.607
8°)	381587	$.....1.607
9°)	054557	$.....1.607
10°)	155748	$.....1.607

BILLETE SIN INTERESADOS

Reiteramos la información ofrecida en nuestra sexta edición de la víspera en torno a la pizarra de la **Lotería Nacional** pero con un agregado interesante para los apostadores. El billete con el **419443** no fue comercializado, o sea quedó en la caja fuerte de los organizadores y los pesos fuertes pasan a la emisión del sábado venidero, donde seguramente los dos millones quedaron atrás. **¡A seguir insistiendo...!**

Datos de Sobra

RELOJEANDO

Lleno de peligros como aparece el programa de mañana en el **Hipódromo de Palermo** -que presentamos en sociedad en la página siguiente- bien vale este anticipo en materia de datos del reloj. Leamos lo que contaron quienes lo manejan.

SEÑORA DE MAYO.- Sin dudas, una de las cartas de mayor "potencia" para la gente palermitana porque esta debutante de **Mayanski** de la tercera no sólo floreó a media máquina en 1'32"1/5 en la corrida sino que clavó 50" en la partida final. Como dato más que importante: la corre **Falero** y todo dicho...

AUERBACH.- Otro de los "fierros" del día, en este caso seguido de cerca por la gente de San Isidro. Andaba suave en el reloj pero cuando llegó la partida final en la cuarta pista de arena y sin que **Bortulé** lo ponga a correr, se despachó 34"2/5 y llegó en 12" clavaditos como para dictar sentencia y condenar a la derrota sus rivales de la cuarta carrera.

TRAK STAR.- Nombre ideal para el doblete de la gente sanisidrense porque el ajuste de este pensionista de Eduardo **Ferro** es el ideal: 1'36"2/5 el kilómetro y medio en la cuarta de arena para una corrida que dio paso a la excelente partida final de 1'1"3/5 en la tercera pista y con un remate como para no dudar que cuando llamen a correr en la décima no lo van a ver mucho tiempo. **Busca el desquite a capa y espada...**

Sin dudas que con una respuesta plena de estos tres indicados por las agujas, podemos tener un lunes sin problemas en materia de aciertos...

PREMIOS MAYORES

PROGRESION: 8

1°	con $	300.000	35531
2°	" $	..24.000	13041
3°	" $	....6.000	23132
4°	" $	....3.000	22476
5°	" $	....1.800	38649
6°	" $	600	35696
7°	" $	600	3968
8°	" $	600	24234
9°	" $	600	1191
10°	" $	600	32350
11°	" $	300	36462
12°	" $	300	9301
13°	" $	300	14497
14°	" $	300	30170
15°	" $	300	6433
16°	" $	300	3563
17°	" $	300	23347
18°	" $	300	7925
19°	" $	300	39436
20°	" $	300	44126

PROVINCIA: EXTRACTO DEL SORTEO REALIZADO AYER

1
1008 1054 1108 1154

1191 CON $ 600

1192 1395 1617 1685 1824 1999

2
2021 2158 2197 2267 2347 2362 2576 2589 2668 2704 2727 2748 2750 2863

3
3046 3148 3202 3282 3333 3487 3525

3563 CON $ 300
3766 3796 3864

3968 CON $ 600

4
4041 4069 4250 4251 4282 4358 4628 4690 4697 4746 4747 4811 4953 4971

5
5015 5123 5358 5580 5582 5590 5652 5691 5722 5847

6
6009

6062 6162 6241

6433 CON $ 300
6517 6620 6806 6839 6844 6879

7
7128 7148 7189 7295 7304 7425 7541 7774 7839 7866 7891

7925 CON $ 300
7951

8
8229 8504 8585 8605 8652 8799 8864 8932

9
9011 9055 9092 9195 9295

9301 CON $ 300
9318 9385 9480 9501 9596 9598 9705 9773 9885 9890 9990

10
10021 10034 10046 10202 10257 10411 10519 10593 10602 10743 10773 10982

11
11005 11090 11220 11270 11362 11556 11823

12
12025 12051 12279 12428 12451 12523 12555 12586 12714 12741 12811 12831

13
APROX. **13039** CON $ 210
APROX. **13040** CON $ 390
13041 CON $ **24.000**
APROX. **13042** CON $ 390
APROX. **13043** CON $ 210

13123 13217 13454 13577 13587 13618 13661 13670 13784 13987

14
14220

14497 CON $ 300
14502 14614 14627 14701 14722 14737 14745 14785

15
15030 15103 15124 15134 15152 15253 15377 15463 15570 15716 15750 15816 15921 15942 15998

16
16035 16083 16190 16238 16309 16327 16332 16536 16896 16990 16910

17
17054 17214 17285 17313 17399 17415 17480 17511 17613 17666 17698 17750 17801 17838 17834

18
18146 18213 18380 18443 18518 18719 18855 18869

19
19202 19264 19296 19340 19816 19865 19948

20
20007 20033 20043 20054 20219 20357 20487 20522 20580 20675 20722 20880

21
21021 21202 21302 21359 21433 21484 21500 21540 21589 21783 21809 21811 21881 21885

22
22066 22102 22308

22476 CON $ **3.000**
22548 22630 22715 22732 22776 22856

23
APROX. **23131** CON $ 150
23132 CON $ **6.000**
APROX. **23133** CON $ 150
23181 23212

23347 CON $ 300
23350 23365 23433 23559 23758 23921 23959 23964

24
24234 CON $ 600
24260 24284 24346 24512 24513 24726 24798 24884

25
25022 25117 25239 25259 25493 25557 25667 25676 25684 25703 25834

26
26013 26046 26092 26171 26235 26265 26299 26399 26644 26669 26684 26736 26772 26807 26835 26895 26944

27
27017 27047 27186 27187 27276 27367 27472 27587 27711 27714 27777 27804 27985

28
28032 28062 28342 28412 28495 28568 28676 28694 28725 28848 28852 28897 28923 28988

29
29005 29156 29264 29271 29413 29654 29749 29765 29777 29792 29832 29888 29906 29912 29943

30
30093

30170 CON $ 300
30485 30543 30562 30636 30644 30768 30773 30832 30876 30877 30884 30927 30994

31
31116 31262 31272 31302 31325 31450 31553 31570 31711 31731 31792 31826

32
32165 32186 32188 32224 32229 32297 32319

32350 CON $ 600
32485 32729 32938 32952

33
33023 33049 33141 33172 33208 33475 33535 33635 33677 33708 33775 33957

34
34109 34399 34414 34562 34570 34749 34998

35
35316 35326 35393

APROX. **35527** CON $ 600
APROX. **35528** CON $ 1.200
APROX. **35529** CON $ 2.100
APROX. **35530** CON $ 3.600

35531 CON $ **300 MIL**

APROX. **35532** CON $ 3.600
APROX. **35533** CON $ 2.100
APROX. **35534** CON $ 1.200
APROX. **35535** CON $ 600
35546 35550 35569 35687

35696 CON $ 600
35809

36
36209 36267 36380

36462 CON $ 300
36574 36785 36842 36859

37
37058 37102 37137 37173 37182 37235 37338 37398 37419 37434 37631 37695 37882 37891 37925

38
38044 38198 38270 38292 38322 38435 38470 38481 38490

38649 CON $ **1.800**
38750 38990

39
39175 39262 39283 39400 39417

39436 CON $ 300
39473 39672 39698 39832 39857 39870 39873 39928

40
40007 40199 40256 40371 40377 40424 40449 40509 40592 40645 40821 40847

41
41009 41023 41264 41343 41497 41680 41701 41707 41713 41714 41732 41786 41968

42
42079 42292 42330 42367 42374 42489 42535 42616 42701 42909 42928 42939

43
43189 43267 43275 43316 43462 43596 43840

44
44110

44126 CON $ 300
44205 44298 44368 44540 44626 44642 44787 44827 44845 44846 44905 44948

ESTA EN VIDRIERA COMO UNA JOYITA

ARGENTINO: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Pr. BRIOLET - GOLD AND (Com. Ap. Doble) - 1.500 Mts. — A las 15.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 4 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	—	—	6P	1	PINGUI ROAD	M.Barraco-4	5/57	Rampart Road-Close To You	E.Argüello
2P	2P	3P	2P	2	DIVA HEI	S.Toscani	5/54	Heist-Frau Dianne	A.Maugeri
0L	0P	9S	6P	3	SUSTANCIOSA	H.Correa	5/52	Potrillazo-S. And Foolish	P.Frías
2S	0S	7P	3P	4	OCHI CIORNI	J.Ublich	6/57	Shy Tom-Paletilla	R.Cisneros
7P	4P	6S	6S	5	PARROT KEY	L.Polizzi-2	6/57	Profit Key-Fiadora	D.Demilio
5P	5P	5P	2P	6	SHAMSHIR	A.Glades	6/57	Fitzcarraldo-La Tempestad	R.Tazzioli
2P	5P	2S	5E	7	BORDEAUX CLARA	J.C.Torres	5/54	Bordeaux Bob-Reclara	A.De La Mata
0P	0P	0P	8P	8	LUCHINO	M.Paganelli-4	6/55	Hespron-Calefaccionada	J.Macri
8L	0L	5L	6L	9	LA LLAMATIVA	P.Gómez-2	6/52	Monte Picho-Chamarrita	E.Maciel
8L	4L	4L	8P	10	MAGOVILLE	M.Guzmán-4	6/57	Slewsville-Ma Gigue	O.Frávega
—	—	—	0P	11	TACANA GAN	R.Velata-4	5/54	Don Juan Tag-Astorgana	R.Barrenechea
—	—	0P	0P	12	SUPERFASK	H.Olivera	5/57	Súper Mario-Faskin	B.Rodríguez
9P	4L	6L	2L	13	SALICETI	X.X.	6/54	Louvre-Salette	H.Boquín
4E	7P	3E	4L	14	LAFERMI	F.Arreguy	5/54	El Embajador-La Ferme	C.De La Mata
3L	2L	3P	9L	15	KRUIT	X.X.	6/54	Frankie-Rash Honor	I.Martínez

Cand.: SHAMSHIR (6) — Enem.: Ochi Ciorni (4) — Sport: Diva Hei (2)

2ª CARRERA — Pr. MARTE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.000 Mts. — A las 16

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3P	0S	0S	0P	1	LAETITIA	G.Larrosa	5/55	Coeur De Lion-Bandexa	D.Peña
8S	0P	2P	7P	2	CAMORINA	J.Ublich	6/57	Palomet-Camore	A.Expósito
2P	4P	5P	3P	3	SISTER ALEXIA	C.Domingo	5/57	Parochial-La Línea	G.Gutiérrez
8L	3L	6L	6S	4	HIGH ENERGY	R.Villagra-4	6/57	Creativity-Et Dancer	M.Forchetti
0S	2P	2P	2P	5	JULIETA RIN	H.Vela	5/57	Rin Rin-Fanfa Trail	A.Vela
—	—	—	—	6	NOMINATIVERA	M.Méndez-3	5/57	Redoblonero-Prima Soleada	C.Terzolo
6P	6S	3P	6P	7	BATTY REFLEJA	J.R.Méndez-3	5/57	Batty-Frau Reflejante	J.Marín
—	—	6P	5P	8	EXTELINDA	M.Loza-3	5/57	Stroke-Extellana	R.Quinteros
—	—	—	—	9	DELIANA NIGHT	X.X.	5/57	Aetolian-Dark Night	O.Rodríguez
—	—	9P	5P	10	FREE CARIBBEAN	A.Glades	6/57	Freelancer-Horas	R.Tazzioli
—	—	9P	3S	11	VICTORIA TOSS	M.Giles	5/57	Olympic Toss-Posfuma	H.Peterlin
0P	4P	7P	5R	12	REAL LAW	L.Espinoza	5/57	Hidden Prize-Rica Agua	J.Godoy
—	—	—	8P	13	MONI SALVAJE	H.Betansos	5/57	Bigote Salvaje-Cherna	J.Lucena
2L	4L	4L	2L	14	ESS VIDA	M.Leyes	6/57	Essling-Eau de Vie	E.Pinedo C.
2L	2L	3L	2P	15	CIFRA TAHO	R.Alzamendi	6/57	Timeless Answer-Cifradora	J.Martino
—	7S	7S	0L	16	IBERO AMERICANA	P.Falero	5/55	Ibero-La Lorle	A.Pavlovsky

Cand.: JULIETA RIN (5) — Enem.: Deliana Night (9) — Sport: Free Caribbean (10)

3ª CARRERA — Pr. AS DE ESPADAS (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts. — A las 16.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L	3L	8L	6L	1	MALENA BIRD	L.Romero	4/57	Sensible Bird-Rejoneadora	H.Pastorino
5P	4P	4P	3P	2	CHICA FAVORITA	J.Noriega	4/57	Mat Boy-Ma Favorite	S.Quintana
—	—	—	—	3	SEÑORA DE MAYO	P.Falero	4/57	El Gran Señor-P. A. Honey	J.Neer
—	—	6S	9P	4	LABRIBONNE	J.Paulé	4/57	Cipayo-Brillancy	N.Cardelle
—	0P	8S	6P	5	LADY DAIRA	J.R.Méndez-3	4/55	Awesome Gold-Sumariada	E.Donadio(h)
—	—	—	7S	6	PAROTIDA	H.Karamanos	4/57	Intérprete-Parma	H.Torres
3L	8L	4L	7L	7	ABUELINA	X.X.	4/57	Ball Fighter-Kitten	R.Ramallo
6S	2P	2P	2P	8	INVISIBLE TOUCH	Y.Dávila	4/57	Ibero-Honinha	O.Mansilla

Cand.: SEÑORA DE MAYO (3) — Enem.: Invisible Touch (8) — Sport: Chica Favorita (2)

4ª CARRERA — Pr. ASTRAGALO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. — A las 17

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1S	3S	2E	5P	1	NOBLE TALENTO	D.Núñez	4/57	Ibero-Su Nobleza	D.Cima
6S	3P	7P	3P	2	GRAN POLIYA	A.Giorgis	4/57	El Sultán-Millonada	O.Rodríguez
1P	4P	2P	7P	3	SAN DOWSER	J.Diestra	4/57	Dancing Dowser-Dama Noble	J.Roldán
5S	0S	1S	0S	4	INCONSTANTE HID	O.Dávila	4/57	Hidden Prize-Stall Leep	F.Funge Frers
7P	7P	8P	0P	5	MOVEMENT LION	G.Sena	4/55	Careafolie-Mouvement	L.Muñoz
5S	3P	0S	4P	6	PERICO RIPIAO	JR.Méndez-3	4/57	Slew Gin Fizz-Victimaria	J.Rodríguez
—	2P	2P	1P	7	AUERBACH	E.Bortulé	4/57	Salt Lake-Azorrable	J.Udaondo

Cand.: AUERBACH (7) — Enem.: San Dowser (3) — Sport: Perico Ripiao (6)

5ª CARRERA — Pr. RITZ BOSS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.200 Mts. — A las 17.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9P	6P	1P	8L	1	SONDER	M.Barraco-2	4/57	Parochial-Saratoga Joy	G.Villalba
5P	0P	9S	5S	2	EL TALENTOSO	J.Paulé	6/56	Parade Marshal-Meritoria	O.Labanca
3R	1R	7S	1R	3	YORBA LINDA	X.X.	5/54	Lay Jed-Miss Parliament	E.Ricchi
0P	3P	2P	1P	4	LUNA CRECIENTE	G.Gómez	4/55	Rinconazo-Ultra Radiante	A.Quinteros
6L	3P	1S	9S	5	PURPLE DAWN	C.Aranda-2	5/56	Purple Mountain-Regale Baby	J.Pérez
5P	3S	7P	0S	6	WHITESNAKE	R.Lafán	5/57	Rule Britannia-Hajima	C.Castiñeiras
9P	0L	7P	0S	7	BACANAZO BILLY	A.Rivero	7/55	Billy Sweet-Becasina	R.Lucero
4S	5P	3S	8S	8	INTEGRO	E.Bortulé	7/56	Indalecio-La Millonaria	J.Petrera
9L	1S	9S	7S	9	FRAU BLACKY	A.Glades	6/56	Scissor Sharp-Frau Tinita	C.González
3S	5S	0S	0S	10	JEFTE	R.Funes	8/54	Good Champagne-Jesa Queen	E.Mondazzi
4P	1P	8S	0P	11	YO TOMMY	S.Toscani	6/57	Bid Us-Tee Oca	J.García
3L	1L	9S	0S	12	TANGO GOLD	X.X.	4/56	Awesome Gold-Noble Chita	L.Sosa
4L	4L	0S	8L	13	FRAU SILVINO	M.Loza-1	6/55	Fatly-Frau Silvia	P.Cacibar

Cand.: LUNA CRECIENTE (4) — En.: Whitesnake (6) — Sp: El Talentoso (2) — Lan.: Integro (8)

6ª CARRERA — Pr. SPARK (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. — A las 18

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P	8S	0P	2P	1	GOOD WARRIOR	Ch.Domínguez	4/57	Good Champagne-Farah Elius	R.Allende
—	—	—	—	2	BONITO SING	J.R.Méndez-3	4/57	Sings-Lunfa Exaltona	H.Carciochi
—	—	—	—	3	TOQUETERO	Y.Dávila	4/57	Muster-Que La Toquen	L.Duggan
8S	6P	5P	3P	4	FREE KAP	W.Armando-2	4/57	Freelancer-Kapaw	J.Melo
3P	4S	2S	3S	5	GENERAL KID	G.Sena	4/57	Kid-Ariolation	C.Mourazos
—	—	—	4P	6	PATA KING	L.Carabajal-4	4/57	Heimani-So Galabardera	-.-
—	—	—	0P	7	AKAKIDE	J.Valdivieso	4/57	Ride The Rails-Country Woman	C.Etchechoury
4P	7P	3P	6P	8	DON GARIFO	H.Karamanos	4/57	Don Juan Tag-Teresina Queen	A.Musso
—	—	—	7P	9	CARISSIMO ALBERT	C.Villabona	4/57	Caro Lover-Great Lady	L.Bolatti
0P	9P	0P	8P	10	EL MAURITANO	M.Díaz	4/55	Peace Nego'tions-Mauiritana	N.González
5P	4L	4P	5P	11	TIO LUZ	A.Glades	4/57	Light Of Nashua-P. Eufemia	J.Hollmann
2E	4E	5E	6P	12	PAGE MASTER	X.X.	4/57	Grand Chelem-Prosaica Fum	R.Molina
—	—	—	2P	13	DIABLO BID	J.Noriega	4/57	Bid Us-Satánica Dis	C.Meza
—	6S	8S	2P	13a	PALO VELOSS	F.Ortiz-4	4/57	Speedy Toss-Palcambra	Idem
6P	0P	7P	3S	14	CANCUN	D.Gauna-4	4/57	Caro Lover-Mejicanita	O.Rodríguez

Cand.: DIABLO BID (13) — Enem.: Pata King (6) — Sport: Bonito Sing (2)

7ª CARRERA — Pr. RITZ BOSS (2do.T.) (Fin. Ap. Doble-Com. Ap. Doble Extra) - 1.200 Mts. — A las 18.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2S	8S	0P	7P	1	ORIENTAL TOSS	P.Falero	7/57	Fine Toss-Orientadora	J.Pérez
0L	0L	0L	6S	2	CON EL TANO	A.Ramírez-1	4/53	Congresal-Search Angela	A.Riquelme.
7L	4L	0L	0P	2a	CONGRELORE	M.Díaz	5/52	Congresal-Cafua	Idem
1P	1P	7S	0P	3	STENTORIAN	E.Chain	5/52	Aetolian-Stormy Joy	M.Aguirre
5S	3S	0S	0S	4	MADTIN	J.Lagos	6/54	Cautin-Luna Rose	J.Vescia
5S	8L	8S	5S	5	NIETO LINDO	A.Rivero	5/54	Navajito-Pura Clase	C.Iturralde
—	—	1P	4S	6	PICTURE BOY	H.Karamanos	4/52	Prince Boy-Art Gallery	E.Romero
0S	0S	8S	6S	7	ANN'S RIDER	M.Méndez-1	4/51	Ride The Rails-Ann's Book	L.Scrimaglia
6P	0L	0S	0L	8	DON BASILIO	X.X.	6/55	Bordeaux Bob-Nerella	B.Cabello
0L	7S	0S	5L	9	DOLAR GOLD	P.Robles	4/51	Awesome Gold-Pinta Tu Alma	L.Sosa
1P	6P	0P	9L	10	EL CHAPARRON	A.Olivera	7/56	Typeman-Fumata Spring	J.Fren

Juega su Resto en un Listado Peligroso

Habitual lunes en el **Hipódromo Argentino**, con una docena de carreras entre las 15.30 y 21, y una parada clásica en el listado **Prensa Hípica**, que en este caso extiende su homenaje al **26º Aniversario del Diario Popular**. Estructurado como handicap, el cotejo de noveno turno admite la participación de todo caballo de cuatro y más años, con $ 10.000 para el que cruce en primer término. Hay tres generaciones y catorce aspirantes para los 1.000 metros, entre el piso de **El Franchute** (50 1/2 kilos) y el techo de **Five Brother's** (62).

La única hembra del lote, **Joyita** (54 1/2), tiene todo a su favor para imponerse: kilos, largada (afuera de todos, limpita) y foja, con dos solitas pero de primo cartello, y en esta pista. Debutó a principios de junio echándole cuatro cuerpos a Another Shiat en 56"07/100 e inmediatamente saltó al Panamá (Grupo III), donde, cotizada tercera, quedó como escolta de la enemiga Petite West a sólo 1/2 pescuezo, pero un cuerpo delante de la gran favorita Ilustrativa, en 55"80/100 (pesada).

Intentarán voltearla **Fire Toss** (56 1/2), tercero a 3 1/2 de Impression en el Pringles (Grupo II) en 55"04/100; **Morosito** (57,5), escolta a un largo de Free Time en 54"93/100 (húmeda), Handicap Gardel Eterno, y **Devorik** (55), sexto en la misma, pero no lejos, favorito y con una larga relache de por medio. Y ojo, que la cosa no termina ahí. **Five Brother's**, **Trak Mozo**, **Godard** -en yunta con **Morosito**- y algunos más le pondrán polenta -y salsa- a la carrera.

EL SALVAVIDAS

Una milla de índice 1/6, y si lo que generalmente vino sucediendo en el norte en estas carreras se sigue dando en este escenario palermitano...**¡moriremos!** Pero bueno, será cuestión de aguantar todo lo que se pueda, y mañana tener en cuenta a **EMPIREX (8ª carrera el Nº 4)**, porque va liviana, con el enrachado **José Méndez** y ante un lote de terror. **¡Qué haya suerte!**

0S	0S	0S	0P	11	TASTE ME	C.Oviedo-2	5/54	Equalize-Golilla	W.Suárez
4P	6P	4P	6P	12	SOY MELENUDO	M.Barraco-2	7/55	Melenudo-Laramie Girl	C.Elorza
7P	6P	4L	5S	13	PANCHO PAMPA CHE	J.R.Méndez-1	6/55	Castor-Jota Nihuil	E.Donadio (h)

Cand.: PICTURE BOY (6) — En.: Soy Melenudo (12) — Sp.: P. Pampa Che (13) — Lan.: N.Lindo (5)

8ª CARRERA — Pr. ESMALTADO (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts. — A las 19

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 4 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3S	8S	0S	0S	1	FOGUETE	M.Loza-1	8/55	Coeur De Lion-Súper Nova	A.Musso
8S	0S	9S	0S	2	BACASOR	A.Rivero	7/54	Bacache-Sorrentina	R.Lucero
7S	9S	0S	0S	3	TICKLER	G.Larrosa	7/54	Cipayo-Ticklétimes	A.Hidalgo
6P	9P	7P	4P	4	EMPIREX	J.R.Méndez-1	5/52	Equalize-Empire Glory	H.Capano
0S	6P	0P	8P	5	FILIPINA GIRL	X.X.	5/56	Mat Boy-Franqueada	A.Bani
0S	0S	0S	0S	6	MI CONFIDENCIA	C.Lucero	6/54	Confidential Talk-F.Lalianza	C.Ahumada
9S	7P	7S	6S	7	ALBACETE	R.Alzamendi	6/54	Ahmad-Papeterie	L.Rochet
9L	0S	4S	9S	8	EL NEOCELANDES	P.Falero	6/57	Louvre-Nueva Zelandia	J.Talotti
8S	3S	4S	5P	9	DANCING FORLI	A.Giannino	6/57	Forlitano-Constellation	A.Hansen
0S	7S	8S	7S	10	ELISIR	C.Aguirre-1	6/53	Trial By Error-Soleil Soleil	J.Vescia
2P	0P	7P	7P	11	TIJEREO	P.Robles	7/56	Lorenzoni-Tempt	O.Rubén
0S	0S	6S	0S	12	POTRIFARD	A.Tajomisski	6/54	Potrillazo-Fair Melody	R.Jacod
5S	4P	6S	6P	13	LIQUIDAZIONE	L.Galdeano	5/52	Algenib-Vidriera	M.Escagües

Cand.: EL NEOCELANDES (8) — Enem.: Liquidazione (13) — Sport: Dancing Forli (9)

9ª CARRERA — CLASICO P.H.26º A.D.POPULAR (Fin.Ap.Doble - Com.Ap.Doble Extra) - 1.000 Mts. — A las 19.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2P	1P	7S	1P	1	GOLFITO	P.Robles	4/52	El Embajador-Man's Pat	O.Moncada
3S	4P	2P	2P	2	BEAU BRIDGE	H.Betansos	6/58½	Lode-Beauty Forli	A.Sánchez
5S	4P	8S	6P	3	TRAK MOZO	L.Villalba	4/53½	Trakehner-Linda Hill	J.Cepeda
2P	5P	1P	2P	4	FIVE BROTHER'S	H.Karamanos	6/62	Southern Halo-Giulietta	E.Romero
1S	1L	4P	2L	5	GODARD	F.Arreguy	6/59	Senor Pete-Go Up	N.Yalet
2L	6L	2S	2P	5a	MOROSITO	X.X.	5/57½	Equalize-Morosity	Idem
4P	8S	1P	6P	6	LEOLONG	Ch.Domínguez	5/57½	Lode-Balenciaga	H.Pérez
2L	2L	5L	6L	7	ALL TIME STORM	J.Paulé	4/53	Rudy's Fantasy-Atacama	N.Yalet
3P	8S	2S	3P	8	EL FRANCHUTE	G.Solis	6/50½	Robin Des Bois-Mangetout	D.Cima
2P	1L	6P	6P	9	DEVORIK	A.Rivero	5/55	Arturo P.-A La Mode	I.Correas(h)
2P	5P	1S	3P	10	FIRE TOSS	P.Falero	4/56½	Fine Toss-Fire Side	H.Pérez
7L	0L	1P	8L	11	WINE TIME	X.X.	6/55	Careafolie-A Time That Was	O.Labanca
8S	3R	5S	2P	12	TEMUNO	A.Giorgis	4/57	Tempranero II-Distinta	C.Zalba
—	—	1P	2P	13	JOYITA	J.Herrera	4/54½	Southern Halo-Jamy	C.Zarlengo

Cand.: JOYITA (13) — En.: Fire Toss (10) — Sp: Morosito (5a) — Lan.: Devorik (9)

10ª CARRERA — Pr. GITANESCO (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts. — A las 20

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3E	4R	1R	6S	1	ROUNDER BOY	O.Saavedra-2	6/55	Mat Boy-Rondeadora	L.González
2P	4P	9P	1L	2	FLASH POLITICO	H.Correa	6/51	Political A'tion-Falesia	H.Capano
2S	4L	1P	5P	3	UMMEI	A.Rivero	8/57	Egg Toss-Tike	R.Rodríguez
6P	2P	2S	8P	4	POTRILAC	J.Jarcovsky	6/54	Potrillazo-Cachina	J.Neer
6L	7L	0S	7L	5	ROISSY GIRL	A.Yllodo	4/55	Prince Boy-Roissy	E.Martucci
4S	8S	6S	0S	6	TRAK STAR	G.Gómez	4/55	Trakehner-La Farsa	E.Ferro
8P	3P	7P	4S	7	ADAM'S HEAVEN	M.Méndez-1	6/54	Engrillado-Adocicada	M.Muñoz
0P	6P	1P	8S	8	MAT'S PAR	J.Igaratégui	4/51	Mat Boy-Calamora	H.Torres
5P	0P	7S	1S	9	LALOU	W.Armando	4/51	Ride The Rails-Season	M.Pascual

Cand.: TRAK STAR (6) — Enem.: Rounder Boy (1) — Sport: Adam's Heaven (7)

11ª CARRERA — Pr. CIERVO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.200 Mts. — A las 20.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	6C	7P	1P	1	PREMIUM GUY	A.Glades	5/57	Pi's Guy-Silvitona	V.Piedra
0S	6L	8L	8P	2	CAYETANO RULE	D.Arias	5/55	Rule Britannia-Diorelina	G.Bernardo
7L	8L	4L	4L	3	SUCCES FEE	J.Paulé	6/57	Bid Us-Sofany	H.Lescano
9S	0S	9P	7L	4	PELITO DE ORO	W.Bárcena	5/55	Sir Pan-Heroica	L.Aldecoa
—	2L	1L	0P	5	PORTARO	M.Giles	5/57	Candy Stripes-Propicia	B.Garrido
2P	9P	3P	7P	6	SEXY JOHNNY	H.Karamanos	5/57	Johnny's Prospect-S. Lady	N.Argüello
7P	7P	1E	1P	7	BRAVO TASTE	C.Piazza-4	5/57	Good Taste-Brava	A.Piazza
—	0E	1*	1E	8	MAT RULY	O.Saavedra-4	6/57	Mat Day-Yalta	N.Saavedra
2P	3P	1P	4P	9	DANCINGTIN	C.Lucero	6/57	Cautin-Sun Girl	D.Lerda
4S	8S	6S	0S	10	METROGRAPH	A.Berti	7/55	Metronomic-Francesita Tel	O.Del Fabro
5P	2P	0S	3P	11	VENADENSE	H.Betansos	5/57	Equalize-Villafranca	H.McLoughlin
1S	0S	9P	0S	12	SOKENLY	R.Benítez-2	6/55	Metz-So Queenly	B.Cristaldo
0P	0S	5P	7P	13	RINWEL	J.R.Méndez-3	6/55	Ringaro-Hard Jewel	J.Manzone
4P	2P	1P	3P	14	DISCO TOSS	P.Falero	5/57	Franck Toss-Discarina	R.Garcés

Cand.: VENADENSE (11) — En.: Disco Toss (14) — Sp: Dancingtin (9) — Lan.: S.Johnny (6)

12ª CARRERA — Pr. ESMALTADO (2do.T.) (Fin. Ap. Doble Extra) - 1.800 Mts. — A las 21

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
8P	1S	9S	4S	1	SHYTONA NAIN	O.Dávila	5/56	Shy Tom-Paletilla	A.Nine
6P	3L	0S	0L	2	BATTY QUEJOSA	H.Correa	5/54	Batty-Quemante	H.Capano
1P	9L	1P	0P	3	UNDETECTED	J.Noriega	6/57	Indalecio-Pra Xinger	J.Oural
5L	8L	7L	9S	4	MUY BUENA	X.X.	5/54	Scissor Sharp-Costanera	L.Barceló
0S	6S	6S	5S	5	PRINCE EXALTED	J.Fernández	6/57	Red Wing Prince-Eugenie	F.Pallas
9S	2S	5S	0S	6	SWEET PULPA	P.Falero	5/56	Political A'tion-Pulpa	E.Martucci
4P	4P	8P	3E	7	AFILADO BAT	J.Ublich	7/54	Batty-Cortante	J.Arigoni
0S	0S	0S	4S	8	FARNEDO	M.Leyes	7/57	Farnesio-Doriana	H.Sueldo
0L	0L	0S	0S	9	CON LUIGI	M.Díaz	7/55	Congresal-Little Sprout	N.González
9S	3S	6S	6S	10	MR. FANTASTICO	X.X.	5/55	Octante-Miss Fantástica	H.Auterio
2P	4P	5S	9S	11	VIVEIRA	A.Ramírez-1	7/57	Bacache-Haute Couture	R.Ricchi
0S	7S	3S	1P	12	TOUT A FAIT	R.Alzamendi	7/56	Equalize-Telemétrica	M.Alfaro

Cand.: VIVEIRA (11) — En.: Tout a Fait (12) — Sp: Farnedo (8) — Lan.: Sweet Pulpa (6)

URUGUAYOS PREFIEREN SU CINE AL DE HOLLYWOOD

MONTEVIDEO, (Reuters). Lidiando con dificultades económicas y apelando a la producción con fondos extranjeros, el cine uruguayo se está abriendo paso y desplazando al cine hollywoodense, que por décadas dominó las carteleras.

El golpe lo dio este año "El Viñedo", que arrasó la taquilla montevideana desde su estreno, el primer fin de semana de mayo, y dejó en segundo lugar a la taquillera Julia Roberts, interpretando a "Erin Brockovich" (Una mujer audaz).

Días después, el público respondía de la misma manera al estreno de "La memoria de Blas Quadra", del director uruguayo Luis Nieto, y en menor medida a "El regalo" y al documental "Acratas" sobre el anarquismo en Uruguay a principios del Siglo XX.

"El público está ávido de ver películas nacionales porque hablan de nuestra sociedad", dijo Beatriz Flores Silva, una entusiasta directora formada en Bélgica.

De las 71 películas uruguayas estrenadas desde 1933, "El Viñedo" es la de mayor suceso. En ocho semanas logró llevar a más de 55.000, una cifra destacable en Uruguay, y tiró abajo la creencia de que el cine uruguayo no funciona.

El éxito de largometrajes anteriores como "El dirigible" (1994) de Flores Silva, presentada en Cannes, y "El Chevrolé" (1998), ya había demostrado que el público estaba dispuesto a apoyar al cine local.

"Creo que Uruguay disfrutaría de un cine propio que haga reflexionar sobre quiénes somos", coincidió Esteban Schroeder, director de "El Viñedo".

Feliz Cumpleaños, a dos "Fenómenos"

Hoy no sólo se festeja el día de la Independencia. También se celebra el cumpleaños de dos mujeres de las que sentimos mucha dependencia, muy caras al sentimiento argentino: Mercedes Sosa e Isabel Sarli. "La Negra" nos cautivó con su canto y "La Coca", con sus encantos. La primera difundió por el mundo el folklore de nuestro país y la segunda, la reconocida belleza de las mujeres argentinas, con lo que ambas quedaron para siempre en la galería de las grandes divas nacionales. Ambas cumplen hoy 65 años, las dos nacieron en 1935, pero este aniversario las encuentra separadas por miles de kilómetros de distancia. Sosa los celebra en Alemania, donde actuará junto a la brasileña Daniela Mercury y al Buena Vista Social Club como parte de una gira europea. Mientras que la Sarli los festeja aquí, junto a sus seres queridos y sus más de 60 mascotas, en su residencia de la localidad bonaerense de Martínez.

Mercedes disfrutó de su cumpleaños.

Es ésta la primera vez en mucho tiempo que su aniversario encuentra a Mercedes Sosa fuera de su patria. Y aunque la lejanía se compensa porque la halla rodeada de sus afectos, este año tampoco será igual porque no estará la madre de la cantante, Doña Emma, fallecida en abril último.

"Cuando uno está lejos de su patria siempre es un gusto escuchar del otro lado del teléfono, viniendo de la Argentina, una voz conocida. Hoy me toca estar en plena gira y festejar mi cumpleaños en Alemania. Por supuesto que voy a extrañar, pero trataré de pasarla lo mejor posible", expresó hoy "La Negra" por vía telefónica.

"Igualmente soy consciente de que no será lo mismo, ya que este año perdí a mi madre, quien me acompañó siempre a todos lados y además preparaba empanadas para mi cumpleaños. Pero, bueno... la vida sigue y hay que continuar", reflexionó.

Siendo como es no sólo una voz de la Argentina, sino de toda América, la artista tiene la enorme responsabilidad de constituirse en embajadora musical permanente en el mundo del canto, por lo que lo suyo ya sobrepasó el género folklórico para convertirse en una expresión del canto a secas.

Mercedes Sosa y la "Coca" Sarli no Sólo Coinciden en la Adoración que Siente la Gente por Ellas, Sino También en el día de su Nacimiento

Isabel Sarli, en tanto, no había hecho declaraciones hasta el cierre de esta edición. Si bien este cumpleaños la encuentra una vez más alejada del medio artístico -lo último que hizo recientemente fue un corto publicitario-, la voluptuosa imagen que generosamente mostró a lo largo de las películas que filmó junto al gran amor de su vida, Armando Bo, se encuentra ampliamente difundida a través del cable, que repite constantemente sus mayores éxitos.

Hilda Isabel Gorrino, tal su verdadero nombre, nació un 9 de julio de 1935 en la provincia de Entre Ríos, como hija natural de María Elena Sarli y Antonio Gorrindo. Su primer empleo fue a los 15 años, como secretaria de una agencia de publicidad. Después se desempeñó como modelo, y en 1955 la eligieron Miss Argentina.

Se casó por única vez con Ralph Jurgen Heinlen, de quien se separó al año. Después se mudó a Martínez, donde vive desde hace casi 40 años.

Conoció a Armando Bo el 9 de junio de 1956 y se enamoró de él.

Sarli prefirió la intimidad de su familia.

Hasta Jennifer López Dice que la van a "Matar" con Críticas

HOLLYWOOD (DPA) - Mucho se dijo del trabajo de Jennifer López como actriz y cantante, así como de su vida personal -junto al músico -y "amigo de los problemas" Puff Daddy-, y no todo fue positivo.

Sin embargo, las cosas aún pueden empeorar: según la propia artista, su próxima película, "The Cell", que se estrenará el 18 de agosto en Estados Unidos, le valdrá un alud de críticas.

La actriz de origen puertorriqueño, apunta Showbiz, explicó que el filme cuenta con una serie de escenas polémicas, que seguramente levantarán polvareda al menos entre los católicos.

HARRY POTTER: CADA DIA VENDE MEJOR

LONDRES (DPA).- Puntualmente esta madrugada se inició en Londres la esperada venta del cuarto tomo de las aventuras de "Harry Potter", que según los indicios batirá todos los records.

El libro, titulado "Harry Potter y el Cáliz de Fuego", salió a la venta hoy, por lo que muchas tiendas en Gran Bretaña y los Estados Unidos abrieron sus puertas hasta tarde, para entretener a los que esperaban la hora señalada.

En muchos comercios, niños con bolsas de dormir y mantas habían estado formando fila desde las primeras horas de la tarde de ayer, aguardando el lanzamiento del libro.

A nivel mundial se imprimieron 5.300.000 de copias -la cifra récord de un millón y medio para el Reino Unido y 3,8 millones para el mercado estadounidense-, las cuales fueron lanzadas simultáneamente en ambos países, una vez que las tiendas se comprometieran a no vender ningún ejemplar hasta que llegara la medianoche.

Una tienda de libros de la zona del Piccadilly, en Londres, organizó un "pijama-party" para 50 niños que asisten a colegios de Westminster y Hampstead, quienes fueron los primeros en recibir copias de "Harry Potter y el Cáliz de Fuego".

Charlotte Parfitt, una niña de 9 años de Hampstead, al norte de Londres, dijo: "Me gustan estas historias porque son mágicas y uno no sabe qué puede pasar más tarde".

Una multitud de más de 200 personas se congregó desde las 22 de ayer. La librería Waterstone de Piccadilly permaneció abierta hasta la 1 de hoy para saciar la demanda por el nuevo libro.

La escena se repitió horas más tarde a lo largo de los Estados Unidos, en cadenas y pequeñas tiendas de venta de libros.

La cadena "Barnes & Noble" transformó una sección del paseo de compras "Mall of America", en Bloomington, estado de Minnesota, en un "Pueblo Potter". Eventos similares se planificaron en otras tiendas de "Barnes & Noble" en todo Estados Unidos.

En la costa oeste de los Estados Unidos, "Powell Books" del centro de la ciudad de Portland, en el estado de Oregon, organizó una venta de oferta sobre artículos relacionados con "Harry Potter" a medianoche. "Y si luces tus pijamas, recibes un 20 por ciento de descuento en la compra de tu libro", dijo Meredith Schreiber, vendedora de "Powell". La política de ventas del libro ha sido cuidadosamente estudiada, un hecho que ha motivado críticas que afirman que los libros de Potter son más una cuestión de moda que de sustancia. Rowling sólo ha revelado que uno de los personajes principales de la serie muere en la nueva entrega, pero ha guardado silencio sobre el resto del libro.

Un fenómeno. En muchas librerías británicas, los niños dormían en el piso mientras sus padres esperaban en la fila.

EL TIEMPO PASA, PERO NO SE VA PONIENDO VIEJO

Juvenil Como Siempre, hoy Llega a la Argentina el Consagrado Cantante Español Julio Iglesias

Va a Presentar su Nuevo Disco "Noche de Cuatro Lunas"; Fans Lamentan que no Ofrecerá Ningún Recital

Es casi el mismo de siempre, con su sonrisa fácil, su aspecto juvenil -lifting mediante- y su piel bronceada. A punto de cumplir 57 años, Julio Iglesias sigue teniendo la energía necesaria para subirse a los escenarios aunque unida ahora a la suficiente experiencia para elegir con mucho cuidado a las personas de las cuales se rodea para trabajar. El mismo ímpetu que hoy lo hace llegar a la Argentina para promocionar su último trabajo, el álbum "Noche de cuatro lunas". El cantante español tiene prevista una presentación especial en nuestro país, a la que asistirán, entre otros muchos otros famosos locales y extranjeros, Susana Giménez, el ex presidente Carlos Menem, Adrián Suar y la folclorista Soledad. El lanzamiento de "Noche de cuatro lunas" será sólo con video y no está previsto que Iglesias brinde un recital.

En este álbum, Iglesias vuelve luego de cinco años a grabar en un estudio. Para el CD el cantante contó con la colaboración de autores como Robi Draco Rosa, Estéfano, Alejandro Sanz, Rubén Blades y Zezé di Camargo. El álbum se completa con las recreaciones de dos clásicos del repertorio latino: "La Empalizada", uno de los merengues más antiguos que se recuerdan, y "Mamacita", el recordado tema del cubano Billo Frometa.

Esto hace que el nuevo disco suene más fresco que los anteriores, con la voz de Iglesias algo más aflamencada en algunos temas, con poco de aquellos arreglos románticos de balada clásica y mucho de guitarra española, merengue y cumbia. En "Noche de cuatro lunas", Iglesias se atrevió además por primera vez en 17 años a participar nuevamente como letrista y compuso junto a Estéfano diez de las quince canciones del álbum. El primer single, "Gozar la vida", de hecho, cuenta con letra de él.

Una de las curiosidades del disco es que incluye una versión de "Corazón Partío", el super-hit que lanzó al estrellato a Alejandro Sanz, aunque Iglesias asegura que es consciente de que "la original es mucho mejor que la mía". Sanz compuso además para este trabajo la canción "Seremos libres".

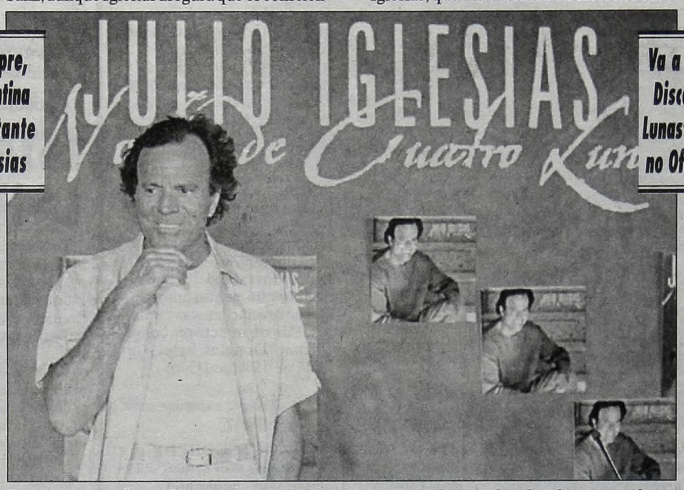
Otra colaboración de lujo -y también jóvenes la del mexicano Alejandro Fernández, con el que Julio canta a dúo "Dos corazones, dos historias", mientras que De Blades, el popular autor de "Pedro Navaja", Iglesias interpreta "Día a día" y "Vida".

Iglesias, que vio truncada su carrera de futbolista por un accidente de tránsito y por eso se dedicó a la música, parece seguro de dónde está y no siente su podio amenazado por el boom de nuevos cantantes latinos. De hecho, se considera una especie de padre en lo musical de gente como su hijo Enrique, Ricky Martin y Marc Anthony.

Se convirtió en estrella internacional en los '70, y desde entonces lleva vendidas más de 250 millones de copias de sus 75 discos, ha cantado en todos los idiomas, incluido el japonés y figura en el "Libro Guinness de los Records" por haber vendido más discos en diferentes idiomas que ningún otro cantante en la historia.

Tras una juventud y una madurez en la que fue uno de los objetivos favoritos de las revistas del corazón por sus múltiples romances, ahora vive tranquilo en Miami junto a la holandesa Miranda, veinte años menor que él, con la que tiene dos hijos pequeños.

Hace poco se compró una casa en la Costa del Sol, en Ojén, cerca de Marbella, y asegura que en el futuro piensa pasar cada vez temporadas más largas en España. Mientras el cuerpo le aguante seguirá cantando, sostiene, aunque ya está diversificando sus actividades y junto al ejecutivo argentino Sergio Rozenblat, el pionero de la música online Larry Rosen y la estrella televisiva chilena Don Francisco abrió una página en Internet (aplauso.com) que aspira a convertirse en la más importante en lo relacionado a la música latina.



Bronceado y con toda su pinta, Julio Iglesias sigue enloqueciendo a las argentinas.

GASALLA-PERCIAVALLE: MUCHO MAS QUE DOS

El Teatro Recuperó a una de las Máximas Parejas de Humoristas que Tuvo el País

El retorno de Antonio Gasalla y Carlos Perciavalle al teatro no significa sólo la promesa de un buen espectáculo sino la recuperación de una de las pareja de humoristas más originales, cuya aparición en los '60 produjo un cambio profundo en la escena porteña y la creación de un nuevo estilo de humor.

"Gasalla y Perciavalle en Broadway (La leyenda continúa)", que se estrenó en el "Teatro Broadway", los mostró cercanos a los 60 años de edad (como insisten en destacar durante el espectáculo) pero con la misma pasión por el teatro y con un despliegue de imaginación en la creación de los personajes que ha madurado con la experiencia sin perder el sentido del juego.

Contra la opinión de algunos agoreros, el encuentro de ambos no se armó en base a lo mejor del repertorio ya conocido de cada uno. El espectáculo fue cuidado en cada uno de los detalles y en todo -aunque el trabajo tenga el nombre de un responsable en el vestuario, la coreografía y la música- se nota la mano de Antonio Gasalla con su exquisito sentido estético.

No faltaron los diálogos aparentemente espontáneos sobre la realidad y el comentario sobre personalidades del espectáculo y la política. En el comienzo del espectáculo el tema dominante estuvo sin duda centrado en el reencuentro de ambos luego de muchos años de distanciamiento y al retorno a un escenario enfrentando a un público entusiasta que colmaba la sala.

El segundo diálogo se produjo luego de un audiovisual que, a partir de la imagen del general Juan Carlos Onganía, pasó revista a los sucesos de las décadas del 60 y el 70. Gasalla y Perciavalle, con la ropa que solían usar en los 70, se volcaron a una evocación que, sin olvidar a Menen y De la Rua, hizo hincapié en los temas del "Club del Clan".

Pero lo más significativo recayó en las escenas de gran teatro que, aunque no todos lo sepan, se vinculan estrechamente a la historia personal de los dos. Gasalla y Perciavalle desde el 60 al 64 cursaron la "Escuela Nacional de Arte Dramático", cuando todavía estaba la presencia de Don Antonio Cunill Cabanellas.

Cada uno es responsable del talento que Dios le dio, pero de la formación de ellos como actores, fueron responsables: Néstor Nocera, Camilo Da Pasano, Fernando Labat y Osvaldo Bonet, mientras que María Rosa Gallo fue su profesora de "Teatro en Verso".

Precisamente en las clases de Gallo se trabajaba el texto que anoche vimos de "El rosal de la ruinas" y la huida de los novios de "Bodas de Sangre" de Federico García Lorca. En cambio, la escena del balcón de "Romeo y Julieta" de Shakespeare les debe recordar el gesto adusto y los increíbles ojos celestes de Camilo Da Pasano. Ya entonces, cuando tenían 18 años, solían parodiar en las horas libres los "textos sagrados" que proponía el Conservatorio para las clases de actuación. Por esa razón, para algunos, el retorno de Gasalla y Perciavalle fue más allá de lo teatral, fue un recuerdo intacto de etapa en la que ser actor y subir a un escenario, lejos de ser una realidad, era un mandato imperioso de la vida. Ellos señalaron con orgullo el buen estado físico que mantienen casi llegando a los 60 años, pero se equivocan, no son las dietas sino la buena memoria la que mantiene la energía de la juventud. Precisamente porque son "jóvenes memoriosos" realizan un homenaje a Tita Merello en base a fotografías y fragmentos de sus películas que la muestran en plenitud, para concluir con la voz cascada de una mujer de 95 años dando humildemente las gracias por la memoria de su pasado. Antonio Gasalla y Carlos Perciavalle tienen luz propia si se presentan por separado, pero juntos son "necesarios" porque son complementarios. Perciavalle tiene la euforia y el brillo de la "superficialidad" inteligente y Gasalla tiene la profundidad y la crueldad del humor incisivo.

Ayer y hoy, la creatividad siempre fue puesta al servicio del buen humor. Sin duda, se trata de dos artistas únicos. El público, agradecido de que estén nuevamente juntos.

Trevi Perdió una Hija de su Manager

MEXICO, Distrito Federal, 9 (AFP).- El gerente de Gloria Trevi, Sergio Andrade, reveló que la excéntrica cantante fue su amante y que de esa relación nació una niña que murió a los 30 días de nacer, en una entrevista con la cadena "Univisión" publicada ayer por el diario "Reforma".

"Univisión" entrevistó a Andrade en Brasil, donde la pareja guarda prisión enfrentando un juicio de extradición bajo acusación de "Maltrato y corrupción de menores", en la que no dio detalles del tiempo que duró la relación ni la fecha ni motivos de la "muy dolorosa" muerte de su hija.

Ante las entrevistadoras del noticiario "Primer Impacto", María Celeste y Myrka Dellanos, Andrade hizo un dramático llamado a la ex corista de Trevi, Karina Yapor, 17 años, para que se retracte de acusaciones en su contra.

Yapor denunció a la pareja ante un juez mexicano de haber sido maltratada y obligada a tener relaciones sexuales con el 'manager' de Trevi, con quien también tuvo un hijo, que antes negaba.

Andrade "le hace frente a todas las acusaciones que les han hecho sus víctimas, a lo que se ha dicho en su contra", dijo Celeste al anunciar que el programa se transmitirá el próximo martes, publicó el diario. Otras dos ex coristas de Trevi, las hermanas Karla y Karola de la Cuesta regresaron de Brasil, luego de la detención de la pareja, con un bebé cada una.

Sharon, la Peor de Todas

Adicción a las drogas, vergonzosas manipulaciones sexuales y el odio generalizado de sus compañeros (que llegaron a orinar la bañera en que debía filmar una escena), son algunos de los secretos que nadie había osado revelar acerca de la vida de la célebre actriz Sharon Stone.

Hasta que se animó a hacerlo el guionista Joe Eszterhas, autor de "Bajos Instintos", en un libro que recoge tanto su adoración por la estrella, como las miserias que descubrió a medida que la fue conociendo en profundidad.

Según los primeros extractos de "American Rhapsody", publicados en la revista "Talk" antes de que el libro saliera a la venta en julio, el polémico guionista describe a Stone como "el mayor símbolo sexual estadounidense desde Marilyn Monroe".

"Los melocotones más maduros entre los maduros, el apoteosis de la curvatura, la belleza rubia", detalla el autor de guiones tan cargados de sexo como de público como "Flashdance" o "Sliver".

Sin embargo, la narración va más allá de la adoración física y el guionista narra el odio que Stone genera entre sus compañeros, que en una ocasión llegaron a orinar en la bañera donde tenía que trabajar más tarde la actriz, o el aprendizaje de esta estrella pasando por el diván de diferentes directores. "Pon a Sharon Stone a solas en una habitación con el director y ya verás como cierra el trato...", afirma el autor.

Se Drogaba y Manipulaba Sexualmente; la más Odiada

En un polémico libro, revelaron que sus compañeros le orinaron la bañera. Parece que Stone sabe generar "mala onda".

El libro también incluye otros detalles como la marihuana tailandesa que le gustaba consumir a la actriz o sus manipulaciones sexuales que incluso afectaron al propio guionista. Asimismo, aseguró que Stone se le subió encima en una ocasión sin ropa interior y le dio un sensual masaje frente al director Phillip Noyce con tal de conseguir cambios en una escena de cama en "Sliver", cosa que logró.

Stone, 42 años, casada y madre de un bebé que adoptó el pasado mayo, ha optado por responder a los comentarios de Eszterhas con humor y no con la ley: "Sabía que era un tipo muy gracioso. Sabía que era divertido pero no sabía que fuera capaz de escribir comedia...", indicó la actriz en un comunicado.

El libro no se detiene en la figura y los escándalos de Stone sino que, según anuncia, ofrece revelaciones escandalosas de otros actores como Michael Douglas, Sylvester Stallone o Richard Gere.

Elizabeth Hurley junto a David Furnish y Elton John.

ESTA LOCA: DICE QUE LA HURLEY ES "FEA"

En lo que parece ser una evidente "disputa generacional", la hermosa tenista Anna Kourkinova criticó duramente a la no menos infartante actriz inglesa Elizabeth Hurley, con una declaración pública que dejó atónitos a los incondicionales admiradores de la británica: "Liz es definitivamente fea...", se animó a decir la joven deportista.

Kournikova aprovechó su promocionada presencia en el abierto de tenis de Wimbledon para generar esta nueva polémica. Concretamente, la tenista estaba realizando una producción especial para la revista "Vogue", cuando en medio de la entrevista dijo al periodista: "Creo que Elizabeth Hurley es definitivamente fea...".

Como ella bien lo sabía, sus palabras tuvieron una rápida repercusión. Apenas trascendieron a la prensa, los británicos lo tomaron como una ofensa personal, teniendo en cuenta su conocida idolatría hacia la ex pareja del actor Hugh Grant. Inmediatamente, Liz Hurley fue consultada sobre la opinión de la joven tenista. Sin bajarse de su pedestal de "reina de los ingleses", la actriz sólo señaló: "A Kournikova la ví jugar y es avasallante. Es una chiquita muy linda...". Sin palabras.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, apoyo de superiores. En amor, encuentro que se retrasa. Se confirma plan en el hogar.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Cambio o traslado en su trabajo, no existen motivo de duda. En amor, de su actitud depende una solución. Vigile la salud.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, todo continúa igual. Plan familiar.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigos en asunto familiar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Active asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. Buen momento familiar.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Se confirman nuevas tareas, pero no desatienda las actuales. En amor, nada nuevo, sea paciente. Colabore en asunto familiar.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Asunto de trabajo toma un giro favorable, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Buenas noticias.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, encuentro casual. Se confirma plan en el hogar.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Colabore con compañeros en tareas, confían en usted. En amor, de su actitud depende una solución. Buen momento con familiares.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de nov'bre)
Planes de trabajo reclaman su atención, no deje nada librado al azar. En amor, se confirma presentimiento. Noticia de amigos.

SAGITARIO
(Del 22 de nov'bre al 21 de diciembre)
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación difícil.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Solución a inconvenientes de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, evite discusión inútil. Se confirma plan personal.

LOLITA

Por Iñigo

TV

14.00 9 EL GARAGE
Magazine del automóvil conducido por Carolina Prat.

11 CINE EN FAMILIA
Hoy: "Atrapados", con David Hasselhof y Miguel Fernández.

13 CINE DE COLECCION NACIONAL
Hoy: "Exterminators IV", con Guillermo Francella y H. Echavarría.

14.30 2 SI LO SABE, CANTE
Musical con la participación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.

7 SIN ESTRIBOS
Lo mejor de nuestra música con sus famosos representantes.

15.00 9 CINE
Hoy: "Hay que salvar al mundo", con Teri Garr y Jeffrey Jones.

16.00 7 EN LAS MEJORES SALAS
Programa dedicado al teatro.

11 NACIDA PARA SER LIBRE
Serie.

13 DAWSON'S CREEK (CAPITULO DOBLE)
Serie.

16.30 2 RITMO, SALSA Y JUEGOS
Programa musical y de entretenimientos conducido por Mónica Ayos y Leonel Uberman.

17.00 7 AUTOMOVILISMO
Hoy: "Fórmula Renault, Super Renault y Copa Megane", desde San Jorge, Santa Fe.

9 PASION TROPICAL
Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.

11 TOONSYLVANIA
Dibujos animados.

18.00 11 GRANDES ESCAPES
Documentales.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Hoy: "Oka Bango". Documental.

18.30 11 CINE SIN CORTES
Hoy: "Liberen a Willy 3".

19.00 7 LOS DOCUMENTALES DE LA BBC DE LONDRES
Material fílmico.

9 CINE
Hoy: "Policía gladiador", con Lorenzo Lamas y C. Clements Lee.

13 TIEMPO DE SIEMBRA
Programa de preguntas y respuestas conducido por Pancho Ibáñez.

20.00 7 AL FILO DE LAS IDEAS
Entrevistas a cargo de José Abadi.

11 FUGITIVOS EN LA CIUDAD
Programa de entretenimientos conducido por Matías Martín. Co-conducción: Romina Montrinoli y la participación de Diego Korol, Diego Engel, M.Gervason y Willy Van Brolck.

13 SORPRESA Y MEDIA
Programa de entretenimientos conducido por J. Weich y Maby Wells.

21.00 2 EL MARTILLO
Periodístico conducido por Any Ventura y Horacio Quiroga.

7 ASOCIACION ILICITA
Entrevistas y el análisis irónico de la actualidad. Conducción: Adolfo Castelo. Hoy: María Laura Santillán.

9 PUNTO DOC2
Periodístico conducido por Rolando Graña y Daniel Tognetti.

22.00 2 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS

7 TANGO, SOLO TANGO
Programa periodístico musical conducido por Juan Darthés.

9 LA PELICULA DEL DOMINGO
Hoy: "Bogus, mi mejor amigo", con Woopi Goldberg y Gerard Depardieu.

11 VERSUS
Magazine conducido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Notas: Jazmín Rodríguez y Guillermo Catalano.

13 FUTBOL DE PRIMERA
Resumen de la jornada. Conducción: Enrique Macaya Márquez.

23.00 2 EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE
De interés general conducido por Baby Etchecopar.

7 DNI
Documentales culturales.

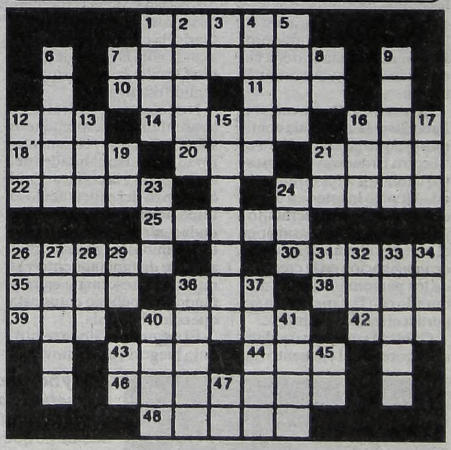
23.30 7 FESTIVAL LATINOAMERICANO DE VIDEO
Material fílmico.

24.00 7 LAGUNA/ROJZMAN, PARA SEGUIR PENSANDO
Conducción: Monseñor Laguna y el rabino Rojzman. Invitada: Irma Roy.

9 TRIBUNA DEPORTIVA
Periodístico conducido por Ernesto Cherquis Bialo.

13 CINE 13 DE TRASNOCHE
Hoy: "Zona de guerra", con Briggite Nielsen y Richard Moll.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Conjunto de embarcaciones de comercio. 7) Armario hecho en la pared. 10) Sobrino de Abraham. 11) Prefijo que denota duplicación. 12) Onomatopeya del ruido de un golpe. 14) Opulentas. 16) Onomatopeya del ruido que producen ciertos golpes. 18) Villa de España (Coruña). 20) Pronombre personal. 21) Cabello. 22) Río del Perú. 24) Várice. 25) Ría en el NO. de España. 26) Ajustado, exacto. 30) Ciudad de Polonia. 35) Hacer oración. 36) Preposición. 38) Tumor óseo. 39) Naturaleza, esencia. 40) Linterna. 42) Terreno comunal para pastos. 43) Taza redonda sin asa. 44) Contracción. 46) Afanoso. 48) Entre los mahometanos, oración.

VERTICALES

1) Parte de un vegetal que contiene los órganos de reproducción. 2) Lengua del Lacio. 3) Lengua provenzal. 4) Ciudad de Grecia. 5) Aguardiente anisado. 6) Ave zancuda de América del Sur. 7) Contracción. 8) Carta de la baraja. 9) Lelilí, algazara. 12) Emperador de Rusia. 13) Hijo de Noé. 15) Dar color. 16) Río de España. 17) Patada violenta que dan las bestias. 19) Sud América (abrev.). 21) Símbolo del pascal. 23) Oxido de calcio. 24) Departamento de Francia. 26) Isla del Mar Egeo. 27) Aro pequeño. 28) Tienda donde se venden bebidas. 29) Terminación verbal. 31) Prefijo negativo. 32) Número. 33) Ciudad de Ucrania. 34) Peso molecular de una substancia en gramos. 36) Lujurioso. 37) Del nodo acústico. 40) Esponjosa, blanda. 41) Alegre, contenta. 43) Símbolo del bario. 45) Artículo del género neutro. 47) Símbolo del sodio.

(La solución, mañana)

T	R	A	M	A	S	T	R	O	P	A	S	
R		A		V	E		N		U			
O		A	T	E	O		A	D	E	N		M
P	I	L	A	R		T	A	G	U	T	I	
E	R	O	S		Y	A	S		A	L	A	S
L		E		I	F	N	E	R		G		C
			T	U	L		T	O	N			
T		O		S	A	L	O	N		A		C
R	A	D	A		R	E	S		A	M	O	S
A	D	E	L	A		O		U	G	A	S	E
G		R	A	D	A		U	N	I	R		R
A		N		G	O	N	D		A			
R	A	Z	O	N	A		O	R	O	Y	A	S

(Solución del problema anterior)

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: **Apariencias**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **Dinosaurio**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Sala 1**. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Cautivos del amor**. P/13. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 12.40, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: **Dulce & melancólico**. SR. Sábado. trasnoche.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.15, 15.05, 18.05, 21 y 22.30 hs. SR. Viernes y sób. trasn.
• **Apariencias**: 12.25, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Destino final**: 13.15, 15.40, 18, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Nadie es perfecto**: 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 12.05, 14.05, 16.15 y 18.20 hs. (En castellano). SR.
• **Gladiador**: 12, 15.10, 18.25 y 21.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: $ 7 (martes y miérc.: $ 3.50).
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 13.35, 15.40, 17.45, 19.50 y 21.55 hs.:

APARIENCIAS
Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 15.30 y 20 hs.:

ESPERANDO AL MESIAS
Dir.: Daniel Burman, con Iamnol Arias y Héctor Alterio. P/16; 13.15, 17.45 y 22.05 hs.:

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE
Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.45 y 21.50 hs.:

SIN QUERER
Dir.: Ciro Cappellari, con Angela Molina. P/13.

COSMOS (Sala 1). Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14 y 23 hs.:

TODO COMIENZA HOY
(Francia-1999). Dir.: Bertrand Tavernier. P/13.

GALERIAS PACIFICO. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: $3,50)
• **Sala 1**. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:

BELLEZA AMERICANA
Con Annette Bening. P/18. Sáb. trasn. 1.10 hs.:
• **Sala 2**. A las 13.40, 16.40, 19.30 y 22.20 hs.:

GLADIADOR
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Sala 3**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.

EL CASAMIENTO
Dir.: D. O'Donnell. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **Sala 4**. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.:

NADIE ES PERFECTO
Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. Sáb. trasn. 1 h.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14.50, 15.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.:

TU RIDI
(Tu ries). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P/13. Ent.: $ 7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $ 3,50). *Estacionamiento sugerido en (Corrientes 1494).*

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: $ 7 (martes y miérc. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $ 3,50).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:

RECURSOS HUMANOS
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **Sala 2**. A las 15.50, 18.05 y 20.20 hs.:

SOY LINDA?
Dir.: Dorys Dorrie. P/16; 14 y 22.30 hs.:

BUENA VISTA SOCIAL CLUB
Dir.: Wim Wenders. SR.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: $ 7 *(Martes y miérc. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $ 3,50).* Niños: $ 3,50.
• **Sala 1**. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs.: **TIGGER**. (En castellano). SR.
• **Sala 2**. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.: **DINOSAURIO**. (En castellano). SR.
• **Sala 3**. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 22 hs.: **FANTASIA 2000**. (En castellano). SR.
• **Sala 4**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: $ 7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: $ 3,50). Menores: 3,50.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.:

M:I-2
(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 2**. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.20 y 22.35 hs.:

NADIE ES PERFECTO
Dir.: Joel Schumacher, con Rober De Niro. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 3**. A las 13.15, 15.10 y 17.10 hs.:

LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS
Dir.: Brian Levant. (En castellano). SR.; 19.15, 22.15 y sáb. trasn. 1.15 hs.:

GLADIADOR
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.
• **Papá es un ídolo**: 13.05, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Los Picapiedras**: 13.25, 15.10 y 17.10 hs. SR.
• **Gladiador**: 19.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Una noche con Sabrina Love**: 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. *Sábado. trasnoche.*

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.
• **Sala 1**. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: **Apariencias**. SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7 (Martes y miérc. todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: $ 3,50).
• **Sala 1**. A las 14, 16, 18, 20.30 y 23 hs.: **EL CASAMIENTO**. Dir.: O'Donnell. P/13.

"EL CUARTO AZUL", con S. Silveyra y O. Laport.

• **Sala 2**. a las 14.20, 16.10, 18.20, 21 y 23 hs.: **CAUTIVOS DEL AMOR**. Dir.: Bernardo Bertolucci. P/13.
• **Sala 3**. A las 16.30 y 20.40 hs.: **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13; 14.10, 18.30 y 22.40 hs.: **HUMO SAGRADO**. Dir.: Jane Campion. P/16.
• **Sala 4**. A las 16.20 y 20.40 hs.: **MUSICA DEL CORAZON**, con Meryl Streep. SR.; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.: **COMO BARRIL DE POLVORA**. Dir.: Goran Paskaljevic. P/18.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40 hs.: **Dinosaurio**. *(En castellano); 20.30, 22.30 y sáb. trasn.* 0.20 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR.
• **Sala 2**. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: $ 7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: $ 4) Menores: $ 4.

DINOSAURIO
19.30, 21.30 y 23.30 hs. SR. (En inglés, con subtítulos en castellano)., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. Vier., sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.

DINOSAURIO
11.30, 12, 12.30, 13.30, 14, 14.30, 15.30, 16, 16.30, 17.30, 18, 20 y 22 hs. (En castellano). Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.10 hs. (dos copias).

M:I-2
(Misión: imposible 2): 11.30, 12.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17, 18, 19, 19.45, 20.45, 21.45, 22.30 y 23.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Viernes sáb. y miérc. trasn. 0.30, 1.15 y 2 hs. (tres copias).

DESTINO FINAL
11.30, 13.15, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).

CHINESE BOX
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons y Gong Li. P/16.

LA ESCUELA DE LA CARNE
11.45, 15.45, 18, 20.15 y 23 hs. Dir.: B. Jacquot. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.

APARIENCIAS
11.15, 14.15, 15.30, 16.30, 17.45, 18.45, 20, 21, 22.15 y 23.15 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

NADIE ES PERFECTO
16.30, 19.30 y 22 hs. Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.

TU RIDI
(Tu ries): 13.30, 18.30 y 20.45 hs. Dir.: Bertrand Tavernier. P/13

RECURSOS HUMANOS
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Cantet. SR. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1 h.

DULCE & MELANCOLICO
19 y 22 hs. Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR. Viernes sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE
14.15 y 21.15 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.

PAPA ES UN IDOLO
11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.15 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS
11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.45 hs. Dir.: Brian Levant, con Mark Addy y Stephen Baldwin. (En castellano). SR.

FANTASIA 2000
11.30 y 14 hs., de Walt Disney. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR.

GLADIADOR
12, 15.15, 18.30, 21.45 y 22.30 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).

EL CASAMIENTO
12, 19 y 23.30 hs. Dir.: D. O'Donnell. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: $ 7 (Miércoles: $ 5).
• **Sala 1**. "Duro sexo anal"; "Penetración anal"; "Lujuria animal". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.
• **Sala 2**. Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). *Continuado* 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P/18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P/18. (Miércoles: $ 4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. *Continuado desde las 13 hs. "La puerca"*; "Las amantes porno"; "Una pareja de tres". Miércoles: $ 4.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Buttman divinos anales"; "La reportera porno"; "Seducción morbosa". P/18. Miércoles y domingo: $ 4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Super hembra y muy excitada"; "La colegiala porno"; "Prostituta de lujo". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Destapame el agujerito"; "Deseosas de placer intenso"; "Las dulces enfermeras". P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Unicamente para *adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs.*, viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Apariencias**: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Gladiador**: 19.30 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Destino final**: 12.50, 14.40, 16.30, 18.30, 21.20 y 23.20 hs. P/13. S0b. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs. (En castellano). SR.
• **Dulce & melancólico**: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Papá es un ídolo**: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. SR.
• **Chinese box**: 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 22.55 hs. P/16. Sáb. trasn.
• ***Los Picapiedras en Las Vegas***: 12.35, 14.40 y 16.45 hs. (En castellano). SR. Sáb. trasn.
• **Destino final**: 18.45, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Sáb. trasn.
• **Apariencias**: 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Sala 1**. A las 12.45, 14.50, 17.10, 19.25 y 22 hs.: **M:I-2** *(Misión: imposible 2). SR. Sáb. trasn.*
• **Sala 2**. A las 13, 14.35, 16.35, 18.30, 20.20 y 22.25 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano). SR. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: $ 6 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: $ 3).
• **Sala 1**. A las 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.45 y 22.15 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
• **Sala 2**. A las 15, 16.50, 18.35, 20.20 y 22 hs.: **APARIENCIAS**. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

LINIERS

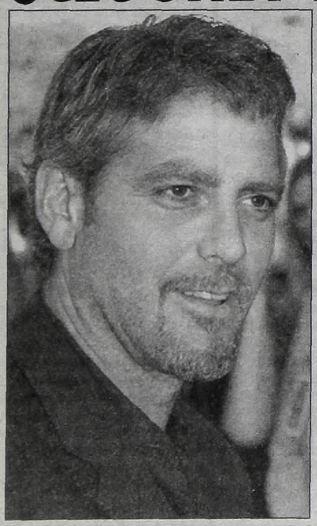
IERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 5 (Lunes a miércoles: $ 3,50).
• **DINOSAURIO**: 14.10, 15.40, 17.20, 18.50, 20.20 y 21.50 hs. Dir.: Ralph Zandag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **PAPA ES UN IDOLO**: 14, 15.30, 17.10, 18.40, 20.10 y 21.50 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.50, 17.50, 19.35 y 21.20 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Gui-

(Continúa en las págs. 30-31)

¿CLOONEY ESTA VIEJO?



El actor George Clooney resultó demasiado grande para el papel.

HAMBURGO, Alemania, 9 (DPA).- El actor George Clooney, de 39 años, estrella de Hollywood y pasión de las mujeres, resultó demasiado viejo para el director Wolfgang Petersen para el rol del juvenil amante en su nueva película "The Perfect Storm".

En vez del capitán Tyne, él hubiera preferido el rol del juvenil Bobby, que según el guión podía tener una aventura amorosa, dijo Clooney a la revista televisiva "TV Today". El rechazo de Petersen al decirle "demasiado viejo" primero conmocionó al actor. Recién el argumento del director, de que los auténticos capitanes de botes pesqueros son de la edad de Clooney y que la superestrella Mel Gibson era demasiado caro para el rol, lo pudo persuadir de interpretar al capitán Tyne.

Por lo demás, con su edad Clooney no tiene problemas: "En mi juventud era un chico tan bonito que recién tuve que hacerme mayor para que finalmente me dieran roles por mi talento actoral...", dijo en una entrevista. La calificación de "viejo" que recibió Clooney se produjo a escasos días que fuera considerado el "soltero de oro" de Estados Unidos, según la revista "People". "People" compiló una clasificación de cien varones norteamericanos aún disponibles, y el actor, resultó ganador.

ADIOS A LA RUBIECITA

Gwyneth Paltrow, estrella indiscutida del cine estadounidense, ha decidido cambiar su imagen de "rubia inocente" por uno más "transgresor", que le permita acceder a otro tipo de personajes de ficción.

La actriz de "Shakespeare Apasionado" puso todo su talento en manos de los hermanos Peter y Bobby Farrelly, director y guionista respectivamente de la que será su nueva película, "Sallow Hal".

En este filme, Paltrow no será una sencilla mujer dispuesta a todos los sacrificios. Por el contrario, el argumento es bastante diferente: cuenta la historia de un hombre que a los 12 años recibe como consejo paterno salir solamente con mujeres hermosas. El joven sigue el mandato paterno hasta que finalmente llega a la madurez y se enamora perdidamente de una mujer sin grandes atributos físicos que, de más está decir, es Gwyneth Paltrow. Los admiradores de la actriz pueden estar seguros que el trabajo de los hermanos Farrelly dará buenos resultados, teniendo en cuenta que fueron ellos los que lograron que otra rubia célebre, Cameron Diaz, descubriera su costado irónico en "There's Something About Mary", llegando al límite de embadurnarse el flequillo con los fluidos masculinos de su compañero de elenco Ben Stiller.

Gwyneth Paltrow se cansó de sus personajes. Pateó el tablero.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

"LA CENA DE LOS TONTOS", comedia con Guillermo Francella y Adrián Suar.

(Viene de la pág.29)

llermo Francella. SR. Pl.: $ 6 (lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: $ 6 (lunes a miér. todo el día y viernes a dgo. 1era. función: $ 3).

• **Sala 1**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.:

APARIENCIAS

Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 0.50.

• **Sala 2**. A las 14, 16, 18, 20 y 22 hs.:

DINOSAURIO

de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA.- Av. Sáenz 871. A las 14.10, 15.40, 17.10, 18.50 y 20.20 hs.: **Papá es un idolo**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Martes y miércoles: $ 3 (jueves, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14, 16, 18, 19.50 y 21.30 hs.: **Apariencias**. con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Ent.: $ 4 (menores 13 años: $ 3). Lunes a miérc.: $ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).

• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca. SR.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14, 16.20, 18.40 y 21 hs.:

M:I-2

(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Pl.: $ 6 (Martes y miércoles: $ 3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR

HELIOS. Bvard. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).

• **APARIENCIAS**: 15.10, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

• **PAPA ES UN IDOLO**: 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guernes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3.50).

DINOSAURIO

12.40, 13.40, 14.40, 15.40, 16.40, 17.40, 18.40, 19.40, 20.40, 21.40 y 22.40 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.15 y 1 h. (dos copias).

APARIENCIAS

12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs., con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

M:I-2

(Misión: imposible 2): 12.50, 15.10, 17.40, 19.45, 20.10, 22.05 y 22.40 hs., con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1 y 1.15 hs. (dos copias).

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parque Com. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $3,50). Menores: $ 4.

• **DINOSAURIO**: 12, 12.30, 13, 14, 14.30, 15, 16, 16.30, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0 h. (dos copias).

• **DINOSAURIO**: 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.

• **M:I-2** (Misión:imposible 2): 12.30, 13, 14, 15, 15.30, 16.30, 17.30, 18, 19, 20, 20.30, 21.30, 22.30 y 23 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes y sáb. trasn. 0, 1 y 1.30 hs. (tres copias).

• **DESTINO FINAL**: 12, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: James Wang, con Devon Sawa. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.15 hs.

• **APARIENCIAS**: 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.40, 17.40, 18.45, 19.45, 21, 22 y 23.10 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).

• **NADIE ES PERFECTO**: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs., con Robert De Niro. P/13. Viernes y sáb. 1 h.

• **EL CASAMIENTO**: 14.40, 19, 21 y 23.10 hs. Dir.: D. O'Donnell. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

• **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**: 12.30, 16.45 y 23 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

• **GLADIADOR**: 12.20, 13.20, 15.15, 16.15, 18.15, 19.15, 21.20 y 22.20 hs. Dir. Ridley Scott, con Russel Crowe. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

• **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**: 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR. (dos copias).

• **PAPA ES UN IDOLO**: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. (dos copias). Viernes y sáb. trasn. 1 h.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 13.10, 14.45, 16.20, 17.55, 19.30, 21.05 y 22.40 hs.: **DINOSAURIO**. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leigton. SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).

• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: $ 3).

• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.:

DINOSAURIO

de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).

• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.

• **Sábado: 20.30 hs.** Función de Ab. Nocturno Tradicional. **Juana de Arco en la hoguera**, ópera de Arthur Honegger. Con Isabel Karajan, Thierry Bertomeu y elenco, Régie, esc. y vest.: Roberto Plate. Coreog.: Alejandro Cervera. Orquesta Estable del Teatro Colón Dir.: Mtro. Serge Baudo. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Vittorio Sicuri. Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: Valdo Sciamarella. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120.

• **Lunes: 20.30 hs.** Concierto del ciclo. **Despedida del siglo XX** org. por el Centro de experimentación del Teatro Colón. Dir.: Mtro. Gerardo Gandini. Con Fernando Hasaj (violín), Luis Alberto Latorre (piano). Obras de Tauriello, Ligeti, Bartók y Berg. Ent. libre.

• **Martes: 20.30 hs.** Función de Abono Nocturno Nuevo. **Juana de Arco en la hoguera**, ópera de Arthur Honegger. Con Isabel Karajan, Thierry Bertomeu y elenco, Régie, esc. y vest.: Roberto Plate. Coreog.: Alejandro Cervera. Orquesta Estable del Teatro Colón Dir.: Mtro. Serge Baudo. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Vittorio Sicuri. Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: Valdo Sciamarella. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

GALILEO GALILEI

de Bertolt Brecht. Con **Alberto Segado, Horacio Peña**, Horacio Roca, Silvia Baylé y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Miércoles a sábado: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).

EL POBRE HOMBRE

de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizberea, Héctor Bidonde, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazot y elenco. Dir.: Helena Tritek. Miércoles: 21 hs., Jueves: 18.30 hs., viernes y sábado: 21 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miércoles y jueves: $ 4).

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.: **Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As.**. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pte. Alvear" pta.:

JETTATORE...!

de Gregorio de Laferrére. Con **Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scornik** y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8 (viernes: $ 5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.

LA EXCELSA

de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10 (jueves: $5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Los prójimos**, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").

• **Cuerpos abanderados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").

• **Anillos de ceniza**. Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Cóppola. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5 (Auditorio "El Aleph").

• **Rictus**. Por el grupo "Mandragora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 7. ("Patio del Tanque").

• **Roberto: te dejé el pollo en el horno** (si querés con arroz no hay). Con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

• **Danza**: "Una Chiva", "Y muchos cuervos". Dir.: Viviana Iasparra. Jueves: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio "El Aleph").

• **Pronto volverán los buenos tiempos**. Cía. "Fantasma Argentina". Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").

• **Agua**. Cinco monólogos. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster; "Poema", de E. E. Cummings; "Sensatez", de Eduardo Pavlovsky; dos textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

• **Contemos en el Cervantes**, de Víctor Winer. Con Andrea Juliá y Stella Matute. Martes: 14 hs. Ent.: $ 3.

• **Borges, los paraísos perdidos**. Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 10 (miércoles: $ 5).

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO

de Tennessee Williams. Con **Dora Baret, Edgardo Nieva** y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

MUERE TROLO, MUERE

Dir.: Jorge De V.tta. Viernes: 0 h. Ent.: $ 10 (c/consumición).

EL HUMOR DESPUES DE LOS '30

Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M.Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10. (c/consumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con **Lito Cruz** y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 12. (Sala 1).

• **OJOS DE TINTA**, de Arlette Namiand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REÑIDERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 23 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 12. (Sala 1).

• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: **Virginia Lago**. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).

• **SOLO DE BRETCH**. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Bretch. Por el grupo "Bufaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.

• **Anfitrión**, de Moliere. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Cacace. Viernes y sábado: 21 hs.

• **Macbeth**, de William Shakespeare. Grupo "Sísifo". Dir.: Daniel Baldó. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.

• **Piedra angular**. Con Cecilia De Lucchi y Verónica Trigos. Coreog. y dir.: Gustavo Corso. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: $ 10.

• **Shumor interactivo**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 5.

• **Rojo pasión**. Music hall. Con Andrea Mencia, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti** en:

LO QUE EL TURCO SE LLEVO

Con **Mario Sánchez**. Actuación especial **Cecilia Milone** y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sáb.: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-Moria Casán-Graciela Dufau** en:

BRUJAS

Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sáb.: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17. **La vida es sueño**, de Calderón de la Barca. Por "Grupo Pandorga". Con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Maccarini. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 5.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El Violador

de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: $ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Viernes: 21 hs. Ent: $ 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.

• **Un tango para Goldoni**. Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 12.

• **Romeo y Julieta**, de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 8.

• **Un marido ideal**, de Oscar Wilde. Dir.: José María Garballo. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871.

• **Manual del alumno** (Un acto escolar). Teatro de la música. Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

• **Boliche...** "un lugar con historias". Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

• **5 Esquinas**. Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs. Ent. libre.

• **Ruido en una noche de verano**. Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sáb.: 23 hs.

• **La mancha de Don Quijote**. Por taller "La mancha". Dir.: María Inés Falconi. Sábado: 1 h.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

CYRANO DE BERGERAC

de Edmund Rostand. Adap.: Jean Claude Carriere-Jean Paul Rappeneau. Con Juan Leyrado, Inés Estévez, Iván González y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Hoy: 20 hs. **Despedida**. (Sala "Principal").

Quiero ser tu sombra

"Jhosemaría" pta. su espectáculo. Dir. musical: Ricardo Nolé. Invitado: Agustín Hellin y su grupo Flamenco. Sbado: 22.45 hs. Ent.: 10. (Auditorio).

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• **BARTLEBY**: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitín. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10.

• **CEREMONIA ENAMORADA**, de William Shakespeare. Con **María Ibarreta**. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberof. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.

Shopping Auswitchz

de Max Berliner. Domingo: 19 hs. (función en ldish), 20.30 hs. (función en castellano).

BALBANERA SUR. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.

Noche de primavera

de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

MATCH DE IMPROVISACION

Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 6.

BALLET CON HUMOR

Cía. cómica de ballet. Fundador: Jorge Curia. Dir.: Adrián Dellabora-Claudio González. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 12.

LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO

Una desopilante comedia de Cristina Grillo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 10 (jub.:$ 7).

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. **Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios** en:

ART

de Yasmina Reza. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes. 21 hs., sáb.: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

GASALLA Y PERCIAVALLE

...en Broadway

"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

Gerardo Romano-Carolina Fal

OLEANNA

de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves y viernes 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 15.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **Living** (Ultimo paisaje). Dir.: Ciro Zorzoli. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

• **Faros de color**. Dir.: Javier Daulte-Gabriela Izcovich. Sábado: 21.30 hs.

• **Unos viajeros se mueren**, de Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tantanián. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.

• **El huesped**. Dir.: Pablo Shilton. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 10.

• **Kleines Helnwein**. Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmstern. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-5351/4925-3167.

• **Las migas**, de Néstor Sabatini. Con Fernando Caride y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace-Néstor Romero. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

• **Los otros ecos**. Por "Rojo teatro y negro". Dramaturgia y dir.: Daniel Viola. Sáb.: 22.30 hs. Ent. libre.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. **Angeles rotos**, de Ignacio Apolo. Dir.: Julio López. Sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 5.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.

Amerguin

pta. su CD: "En vivo en Bs. As." Música celta. **Hoy: 21 hs.** Ent.: $ 10.

Se ve flamenco

Ballet Femenino de "Alicia Fiuri", Bailaor invitado: Néstor Spada. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52.

Alberto Muñoz

y "Orquesta El Destino". Viernes: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"- 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. **El simplón**. Adapt. de la novela "El Simplón guiña el ojo al Frejus", de Elio Vittorini. Unipersonal de Alejandro Magnone. Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CLUB DE TEATRO. Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242/1685. (Ent.: $ 5).

• **Prueba de amor**, de Roberto Arlt. Grupo "El Juglar". Domingo: 19 hs.

• **Quién...yo**, de Dalmiro Sáenz. Por el grupo "Porcioseros". Sábado: 21.30 hs.

COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-5943.

Viviendo Vinicius

en Buenos Aires. "Homenaje a Vinicius de Moraes". Con Georgiana de Moraes, Miúcha Buarque de Hollanda, Carlos Lyra, Sebastiao Tapajoz, Ricardo Costa, Helvius Vilela y Djair Silva e invitados. Lun.: 21 hs.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.

El espermatozoide alienado

Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.:$ 5 (Miérc. y jueves: $ 3,50, sábado: $7 y 5). Sala 1.

El mayor de mis defectos

de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 7. (Sala 2)

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.

• **Varietango**, de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

• **Un tal Drácula** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capussotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LA MOSCA BLANCA

Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).

DE PIES Y MANOS

de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO

en: **Rojo Tango**. Con "Daniel Binelli" y su Quinteto. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (c/consumición).

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

Hermano de nuestro Dios

de Karol Wojtyla (su Santidad "Juan Pablo II"). 12 actores en escena. Dir.: Marcelino Dufau. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 9. (Sala I).

Bang Bang

"...y somos historia", de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Viernes y sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 10. (Sala 2).

El cocinero

de Carlos Nine. Con "Pablo Alarcón" y "La Picado Grueso Jazz Band". Dir.: Héctor Malamud. Viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 20 (incluye cena). Sala 2.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054.

• **En la mentira**, de Julio Mauricio . Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Caride. Domingos: 20.30 hs.

• **En familia**, de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs. Pl.: $ 8.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador

de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

• **EL DOBLE**. Aráoz 727. Tel.: Tel.: 4855-2656.

• **Hormiga negra**, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvina Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 10 (domingo: $ 6).

• **El desierto**. Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo De Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.

• **La derrota**. Con Eleonora Mónaco, Coralia Rios y Fabio Marcoff. Libro y dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.:

MI BELLA DAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aída Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef: 4324-1010).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **El picaporte...** en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Viernes: 23 hs. (Sala 1).

• **El desperfecto**, de Friderich Durenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala 1).

• **El varieté del Faravute**. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).

• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Viernes: 21 hs., sábado: 0.45 hs. (Sala 1).

• **Pornorama**. Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 23.15 hs. (Sala 2).

• **El kaso Dora**, de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 2).

• **A ver, un aplauso!**, de César De María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sábado: 23.15 hs. (Sala 2).

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **La noche de los camaleones**, de María Luisa Rubertino. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Domingo: 20 hs. (Sala 2).
• **El hombrecito**. Con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3).
• **El clásico binomio**, de Jorge Ricci-Rafael Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3).

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

Metejón
"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Juicio a Federico**, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zumy Gastiazoro. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

A 2,50 la cuba libre
de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición).

IFT (Sala 4). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
• **La dama de los ceibos**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **El organito**, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6. (Sala 3). Próxima semana.

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

Noches de baile
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sáb.: 19 hs., dom.: 18 hs. Ent.: $ 10.

• **LA CARBONERA**. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• **La más fuerte**, de August Strindberg. Dir.: Marta Riveros. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
• **Juegos de salón**. Cía. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs.,sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 30.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

PEPE MONJE
en: "El blues del showman Bonnus Track", de Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200. **Torri**: "dice no me escuchen. Con Emiliano "Tumba" Carabajal, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.
• **Víctimas del deber**, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Humor a la Veronelli**. Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **Varieté**. Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 6.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1 h.
*__Cabaret poético__. Con Tom Luppo. Miércoles: 23.30 hs. Ent.: $ 4.
• **Alicia Regal**. El tango en su voz. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 11 (c/consumición).
• **Quién mató al titiritero?**. Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

LICEO. Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745. La señora de la escena española...

NATI MISTRAL
"2000". Con el Mtro. Osvaldo Berlingieri y Agustín Hellin (guitarra). **Hoy: 19 y 21 hs.**

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS
Con **Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi**, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde $ 15.

L.Y.F. Perú 823. Tel.: 4457-7091. **El gran deschave**, de Sergio De Cecco-Armando Chulak. Con Adriana Briancesco, Daniel Loisi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Loisi. Lunes: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
• **La noche de la basura**, de Beto Gianola. Dir.: Mariana Morris. Sábado: 20.30 hs. (Sala de "La Ranchería").
*__Cenicienta, calza 34__, de Arturo Berenguer Carisomo. Dir.: Nélida Laza. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• **Delma Ricci**: "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Aldemar. Domingo: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• **Amanecer bajo los puentes**, de Javier Ghiglino. Dir.: Franco Guili. Domingo: 20 hs. (Sala "Claustro").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO
Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardou. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:

DIVERTIDISIMO
Con **Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte** y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Andrea Frigerio** en:

LABERINTO DE ESPEJOS
de David Lindsay-Abaire. Versión: Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Con **Nelly Fontán, Jorge Sassi, Adrián Yospe** y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy**, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schonberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
• **Made in Lanús**, de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 4.
• **Clac**, de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• **...Y la luna lloró pétalos de rosa**. Títeres para adultos. Cía. "El Desnivel". Alejandra Rodríguez. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Alzemberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.

EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 20 (domingo:$ 15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCE QUE NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escápola Morán, Bettina Bochichio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lía Jelín. Jueves a domingo: 20.15 hs. Pl.: $ 10.

REGINA. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapacó-Lucrecia Capello
CORPIÑERAS
de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Tritek. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUEÑO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddó" y "Juan Carlos Gené". Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-81556279.

ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL NIÑO DE PAPEL
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Sábado: 15.30 hs. Pl.: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA
Cía "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
de Collodi. Por el grupo "Libertablas". Actores y titeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

GULLIVER
Por el grupo "Libertablas". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 5. (Próxima semana).

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

EL REY DEL MUNDO
de Delia Maunás. Dir.: María Esther Fernández. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2115. Tel.: 4808-9479. "O. T. Pte. Alvear" pta.:

CHUMBAN LOS PARCHES
Por la Cía "Caracachumba". Dir.: Florencia Steinhardt. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: $ 6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
• **Melisa y Corchito "el fanfarrón", contra la Bruja y el Lobizón**, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17 hs. Ent.: $ 5.
• **Pinocho y Blancanieves**, "buscan los globos mágicos de Aladino". Dir.: Alberto Mazzini. Sábado y domingo: 16 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-03714631-8382. Los títeres de "Don Floresto" pta.n. **Pasado por agua**. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Cecilia Carrizo
LA CASA DE CARAMELITO
Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

Georgina Barbarrosa
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO
de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 20.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Virginia Lago** en:

LA FAROLERA
de María Elena Walsh. Gran elenco. Sábado y domingo: 16 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:
*__CASCARA COLORADA__. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15 hs.
• **VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pta.:

EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Otranto. Sábado y domingo: 16 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).
• **Estrellas intergalácticas** (pequeños ídolos). Libro y dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs.
• **Frankenstein, el monstruito**. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado y domingo: 18 hs.

CIRCO YOLIDEY. (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100.

Deslumbrante espectáculo!
50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". (Carpa turbo calefaccionada). Viernes: 20 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs.

CIRCO RALUY. Av. Almirante Brown al 500 (La Boca). Tel.: 4300-6755.

De España...
Dos espectáculos en uno: "Circo museo" y dos horas del mejor show circense. El auténtico circo de principio de siglo. Martes a viernes: 18.30 y 21 hs., sábado y domingo: 16, 18.30 y 21 hs.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.
• **Saltimbanquis**...siempre vuelve. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elenco. Dir.: Mario Martínez. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 10.
• **Soltando amarras**. Por el grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Guerty. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch
LUCIA, LA MAGA
Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs. Pl. desde: $ 10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-79581362. **Rescate en la isla de los piratas**, de G. Felhing. Dir.: D. Crisafi y D.R. Viera. Sábado y domingo: 17 hs.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6).
• **Rezetas** "Una comedia musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado: 15.30 hs.
• **Blancanieves y los 8 enanitos**. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17 hs.
• **Pido gancho** (La historia de Carlitos y Violeta). Libro y dir.: Héctor Presa. Domingo: 15.30 hs.
• **Operación Caperucita**. Libro y Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.
• **La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Pl.: $ 12. (Sala "Pablo Picasso").
• **Historia de un pequeño hombrecito**. Dir.: Hugo Alvarez. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: $ 8. (The Cavern Club).
• **La hormiguita aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emyliano Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: $ 6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
• **El molinete**, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15.30 hs.
• **Amor de payasos**, de Ricardo Behrens. Sábado: 16.30 hs., domingo: 17 hs.
• **A los trotes, Vaquí Rosa**. Títeres con Pepe Giménez y Clarisa Korovsky. Sábado: 17.30 hs.
*__Cuentos de la fantasía__. Títeres bulgaros por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.
*__Cuentopataletas__. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.
• **Romeo y Julieta**. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

DRAGON BALL Z
Con "Go Ku" y sus amigos. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent. desde: $ 10.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

WAKU WAKU
La comedia musical!. Con la presentación del Zoo de Florencio Varela, mostrando y cuidando los animales. Dir.: Emyliano Santa Cruz. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: $ 20.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. **Garabarito**. Libro y dir.: Manuel González Gil. Sábado y domingo: 17 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

En el espacio profundo
Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. Ent.: $ 4.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Mar. a dom.: 10 a 17.15 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

BAR BUKOWSKI. Bartolomé Mitre 1525. Tel.: 4372-2843.
• **Enamoradas del muro**. Con "Mosquito" Sancineto y Micky Ruffa. Sábado: 1 h. Ent.: $ 6 (c/consumición).
• **Grupo Zyryab** pta. su CD: "Quiso flamenco". Con la bailarina "Georgina Cabral". Sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 2.

CAFE TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328(15)4915-7780.

CLASICOS DE SIEMPRE A LA HORA DEL TE
"Panorama desde el piano". con Jorge Rattoni y artistas invitados. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 8.

ADRIANA NANO
en: "Para partir siempre". Dir. musical: Roberto Calvo. **Hoy: 20.30 hs.** Ent.: $ 10.

CUARTETO TANGO
Raúl Ayala (bandoneón), Edgardo Diderle (contrabajo), Beatriz Feldman (piano) y Carlos Piégari (guitarra). **Hoy: 22.30 hs. Ent.: $ 10.**

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND
Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: $ 15.

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. Tel.: 4812-8707.

"UNA NOCHE CON SABRINA LOVE", con Tomás Fonzi.

• **Zoila** en: "Yiddish de corazón". Con Norberto Vogel (piano) y Mauro Fiterman (saxo, flauta y clarinete). Domingo: 20 hs.
• **Roberto Garcia Araujo** (piano). Artistas invitados. Miércoles de 20 a 0 h.
• **Raúl Lavié**. "Tango". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **Fats Fernández** en: "Intimidad con el jazz". Sábado: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **Mimí Koslowski**. Tango y canciones. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 5.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
• **GILLESPI**: "Amigos y locro". Domingo: 22 hs. Ent.: $ 12 (incluye locro).
• **REINCIDENTES**. Martes: 22 hs. Ent.: $ 8.
• **ABEL LACROSS** pta.: "El vino, la rosa, el tango". Tangos y poemas de Oamr Khayan. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **BRIAN CHAMBOULEYRON**. Tangos, valses y milongas. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 15.
• **ENCUENTRO A TODO TANGO**. Con Horacio Salgán y Ubaldo De Lío, Lidia Borda y Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 30.

EL GATO NEGRO. Av. Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.
• **SILVIO CATTANEO** ("Ofidio Dellasopa") y "Las cuerdas flojas". Tangos, milongas y disiates. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **DANY MARTIN** en: "40 románticos años". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 13.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición).

LA CALLEJA. Gascón 572. Tel.: 4866-4794.

CENA-SHOW-BAILE
Baile con la mejor música. Ambiente familiar. Casamientos, despedidas, eventos, cumpleaños. Viernes y sábado.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras. 3852. Tel.: 4862-5215. Sonríe, el "Conde" te ama...

SILVINA GARRE
Sábado: 22.30 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo** y elenco. Dir. gral.: Juan Atanás. Diariamente: 22.30 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
• **Hieronimus Kessler**. Agrupación musical. "Música de trovadores, reyes y peregrinos". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (incluye spaghettis).
• **The Shepherds**. Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.

CENA-SHOW
Diversión y mucho...**baile**. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basalo" y su "Fogón criollo" pta.:

CENA-SHOW
Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. (Estac. cubierto: Av. Corrientes 161).

HOLIDAY ON ICE
pta.: "Xotika", un viaje al corazón. Miércoles a viernes: 20 hs., sábado: 16 y 20 hs., domingo: 15 y 18.30 hs. Pl. desde: $ 8. (Debut: **12 de Julio**).

MEGAFON. Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343.
• **BAILONGO**. Para bailar toda la música del mundo. Domingo: 22 hs. Ellas: $ 3, ellos: $ 5.
• **EULOGIA PEÑA**. Con "El Tierral", "María de los Angeles Ledesma". Invitados. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 3.

NOTORIOUS. Cd's Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888/4815-8473.
• **MONICA COSACHOV**. Música clásica. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5
• **TV LOUNGE**: "Pipi" Bertolini (batería), Enzo Buono (guitarra), Manu fernández (saxo), Matías Zapata (teclados) y Hernán Gravelloni (bajo). Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 7.
• **QUINTETO URBANO**. Jazz contemporáneo argentino. Con Juan Cruz de Urquiza (trompeta), Ricardo Cavalli (saxos), Diego Schissi (piano), Guillermo Delgado (contrabajo), Oscar Giunta (batería). Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **SWING TIMERS**: Mauricio Percan (clarinete), Walter Malosetti (guitarra) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.

OLIVERIO (Allways). Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
• **BERNARDO BARAJ-MANUEL CALLAU**: "A quemarropa". Sábado: 21 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
• **DEBAJO DE LAS POLLERAS**. Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Bellizi. Dom.: 18 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición).
• **LOS PELICANOS**. Salsa, merengue, mambo, rumba y cha, cha, cha. **Hoy: 23 hs.** Ent.: $ 12 (c/consumición).
• **RAUL OLARTE** y sus quenas. Con Claudio Cecconi-Norberto Pereyra (guitarras) y Walter Barrios (percusión): Jueves: 20 hs. Ent.: $ 12.
• **MONICA PELAEZ**. Tango. Juev.: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **LILIANA VITALE-JUAN CUACCI** en: "Standards de amor". Viernes: 21 hs. Ent.: $ 15.
• **LEO MASLIAH** pta.: "Ex hitos". Humor. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 15.
• **SILVIA NIEVES-GERARDO DOS SANTOS** en: "Un tango vos y yo". Con el Trío Marmo. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10.

OPERA PRIMA. Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.

ERNESTO ACHER
en: "Humor con Acher". Viernes: 23.30 hs.

JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ FURST
Piano a cuatro manos. Sábado: 22.30 hs.

PALAIS DE GLACE. Posadas 1725. Tel.: 4804-11634324.

AnimArte
Mega Exposición -Interactiva. Tercera edición del "Permitido Tocar". Lunes a viernes: 8.30 a 20.30 hs., sábado: 10 a 22 hs., domingo: 10 a 21 hs.

SABOR A TANGO. Av. Belgrano 2378. Tel.: 4942-25914308-6062

PATRICIA VEL-ALBERTO BIANCO
Sexteto Sur, "Los Gauchos Argentinos" (cuchillo-lanza y boleadoras).Bailan: Verónica Salmerón y Mariano Suazo, Roberto y Gisel. Dir. gral.: Eduardo y Sergio D'Agostino. Cena: 21, show: 22 hs. Martes a domingo.

TIERRA SANTA. Av. Rafael Obligado 5790 (Parque Norte-Costanera). Tel.: 4784-9551.

PARQUE TEMATICO RELIGIOSO
Martes a viernes: 9 a 21.30 hs., sábado, domingo y feriados. 11 a 22 hs. Ent.: $7, menores: $4 (martes a viernes: $6, menores: $ 3).

TOBAGO. Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
*__Jam Session__. "Isidoro K": Norberto Córdoba (bajo), René Rossano (guitarra) y Sebastián Peyceré (batería). Domingo: 22 hs. Ent. libre.
• **Ernesto Snajer** y Grupo "Nuevamérica": Ernesto Esnajer (guitarra), Alejandro Franov (percusión y acordeón), Nicolás Gerschberg (piano) y Matías Méndez (bajo). Música argentina y latinoamericana. Jueves: 22 hs. Ent.: $ 5.
• **Oscar Kreimer Quinteto**. Homenaje a Piazzolla. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 12.
• **Jirafas en la India**: Roberto Kuczer (sitar), Katya Lartchenko (violín), Teresa Tudisco (tablas) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 12.

POLEMICA POR LA VIRGEN DESATANUDOS

CORDOBA.– Esta provincia quedó envuelta en una gran polémica luego que ayer, tal como sucede todos los 8 de cada mes para la recordación de la Virgen de Desatanudos, decenas de fieles desafiaron la reciente orden del Arzobispado de Córdoba y se volcaron de lleno a la celebración de una misa en la gruta de Perla del Lago, pese a la expresa prohibición de la autoridad eclesiástica al trasladar su imagen a la capilla de San Roque. Incluso la gente ya amenaza con encadenarse a la gruta y hasta con cortar en los próximos días la ruta si la medida del Arzobispado no se revierte.

Esta revuelta popular comenzó a originarse cuando el Arzobispado de Córdoba decidió trasladar la imagen de la Virgen Desatanudos a la capilla de la comuna de San Roque, ordenando, además, que en la gruta de Perla del Lago no se celebren más misas. Pero pese a esta prohibición eclesiástica, ayer -como ocurre todos los 8 de cada mes en la recordación de esta Patrona de los imposibles- decenas de fieles se volcaron al lugar de siempre y, según confiaron, alentados porque un sacerdote de La Calera que se solidarizó con ellos y se ofreció para presidir la ceremonia.

La muchedumbre llegó procedente de distintas localidades del Valle de Punilla, de la capital y de Jesús María. Ya allí apostaron toda su devoción hacia la Virgen Desatanudos, mientras otros se encontraban buscando consenso para adoptar medidas que impidan no sólo la demolición de la gruta sino también que todo vuelva a la normalidad.

De acuerdo con lo expresado por varios de los presentes, la intención de los fieles pasa desde encadenarse a la gruta para evitar que se la derribe hasta cortar la ruta para llamar la atención de la opinión pública. El temor de su destrucción se debe, según dijeron, a que la presidenta comunal, Nélida Gallo, habría dado la orden para destruir el santuario. Anoche los vecinos se constituyeron en asamblea permanente y les exhortaron a las autoridades eclesiásticas que revean la decisión original de instalar definitivamente la imagen de Desatanudos en la capilla de San Roque, que aún no está habilitada.

EL AMOR POR RODRIGO FUE MAS FUERTE

Los fans de Rodrigo, en un nuevo e inconmensurable gesto de amor hacia el cantante cordobés, lograron salvar el santuario que espontáneamente levantaron hace 15 días en la autopista Buenos Aires-La Plata, donde sucedió el fatal accidente, luego de la feroz sudestada que se abatió ayer en la capital y en el conurbano bonaerense y que hizo temer que todos los objetos, fotos, flores y cartas de amor que fueron dejando sus seguidores desaparecieran bajo las aguas.

Luego de mucho trabajar, y desafiando todas las inclemencias meteorológicas, numerosos "devotos" de Rodrigo consiguieron finalmente el propósito por el que tanto se habían esmerado: salvar el santuario que tanto esfuerzo les había costado construir y que reflejaba el dolor de todo un pueblo.

Los fans, aprovechando una cierta mejoría en el tiempo, consiguieron neutralizar el avance de las aguas y circunscribieron el santuario en un radio menor para que el fluido no pueda destruir nada de lo allí levantado con tanto amor hacia esa figura emblemática de la canción popular.

Es que ayer cientos de fanáticos de Rodrigo se vieron casi sobrepasados por la tormenta de viento y agua, por lo que desde las primeras horas de la tarde las personas que diariamente van a rendirle tributo al "Potro cordobés" debieron recoger de las aguas las ofrendas llevadas por sus seguidores.

Flores, posters, fotos y cartas de amor esparcidas por el piso completaron el marco de un santuario prácticamente destrozado por la tormenta que castigó a la Capital Federal y el Gran Buenos Aires desde la noche del viernes. "No importa que llueva y que haya viento o si se vuela todo. Igualmente lo vamos a llevar siempre en nuestros corazones y no lo vamos a olvidar", explicó una joven, totalmente empapada por la lluvia.

Pero esta mañana todo cambió, y aprovechando los tibios rayos solares, decenas de fans se volcaron hasta el santuario, y allí ***Crónica*** tuvo oportunidad de hablar con varios de ellos. Ese fue el caso de Laura González, de Ciudadela, que nos dijo que "es la primera vez que vengo, y lo hago porque me despierta mucha fe. Sinceramente no pensaba que me gustaría tanto y me reconforta todo lo que le escribe la gente".

Fans Lograron Salvar el Santuario de la Sudestada; el Intenso Frío no Pudo con la Devoción del Pueblo

Por su parte Marcelo, de San Miguel, Mauro Rueda de Tortuguita y Sergio Díaz, de Los Polvorines, nos contaron que "anoche fuimos a bailar y luego nos vinimos para acá, por lo que estamos sin dormir. A Rodrigo lo escuchamos desde los 14 años y realmente no hay nada que hacer. Es el 'Potro'. Es un sueño. Está en nuestros corazón", tras lo cual y luego de beber una cerveza -la bebida preferida del cuartetero- se fueron llorando del santuario.

Pero no todo es cosa de adolescentes o de jóvenes, porque también se hizo presente en el lugar una mujer de unos 60 años, que se identificó como Ana y que vive en la localidad bonaerense de Bernal. "Yo sentía algo especial por él. Me transmitía paz. Lo veía tan bueno...", comentó con indisimulada emoción.

En tanto la joven Cyntia Ojeda, que vive en el barrio porteño de La Paternal, recordó que "hace 10 años que lo sigo" y ante la consulta de si no era mucho sacrificio que, pese a la bajísima temperatura, estuviera con su bebé en brazos, la mujer sólo dijo: "Hice tantas cosas por él que esto no es nada". Cerca de ella se encontraba Sabrina Beltrán, de Lanús, que señaló que "hacía un año y medio que lo seguía y siempre me inspiró un pensamiento especial. Siempre va a estar conmigo".

A pesar del frío, la mujer no dudó en ir al santuario para evocar al ídolo muerto.

Por otra parte, la Municipalidad de Berazategui confirmó que mañana comenzará la construcción de un monolito en el lugar de la tragedia -en el kilómetro 25,5 de la autopista Buenos Aires-La Plata- para recordarlo y además para evitar que sucedan otros episodios desagradables ante la gran cantidad de seguidores que hasta allí se acercan y que ponen en riesgo su propia vida por el paso de numerosos automóviles, tal es el temor del jefe comunal, Carlos Infanzón.

El monolito, cuya edificación demandará unos 12 días hasta su terminación, será un rectángulo de hormigón armado (unos 2,5 metros por 2 de alto) con una estrella pintada con los colores de Belgrano de Córdoba -club del cual era fanático- y donde también habrá una cabina con un vidrio blindado en el que se depositará un objeto de valor del cuartetero y que su familia se comprometió a entregar en las próximas horas.

Algunos sectores aún quedan cubiertos de agua, pero por suerte lo más importante se salvó.

Llanto y cerveza (bebida preferida del "Potro"). Una síntesis.

Crónica Edición de la Tarde. Director: Mario Alberto Fernández. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001/1051

IMPRESO EN OFFSET
Correo Argentino
Central y Suc. Cabecera
Tarifa Reducida Concesión Nº 7129